

高級中等學校課程計畫

新北市私立南強高級工商職業學校

學校代碼：011408

建教合作班課程計畫

本校109年11月16日109學年度第2次課程發展委員會會議通過

校長簽章：

校長徐美鈴

(110學年度入學學生適用)

- 第一次報備查版
- 修正後報備查版
- 准予備查版

中華民國110年03月19日

目 錄

● 學校基本資料表	1
壹、依據	2
貳、學校現況	3
參、學校願景與學生圖像	6
一、學校願景	6
二、學生圖像	7
肆、課程發展組織要點	8
課程發展委員會組織要點	8
伍、課程規劃與學生進路	9
一、群科教育目標與專業能力	9
二、群科課程規劃	10
陸、群科課程表	18
一、教學科目與學分(節)數表	18
二、課程架構表	30
三、職業技能訓練計畫	34
柒、團體活動時間實施規劃	38
捌、彈性學習時間實施規劃	40
一、彈性學習時間實施相關規定	40
二、學生自主學習實施規範	41
三、彈性學習時間規劃表	42
附件二：校訂科目教學大綱	44
附件三、基礎訓練及職前訓練課程規劃	190
(一)訓練課程內容	190
(二)專業基礎課程內容	194
附件四、實習式群科課程表	198

學校基本資料表

學校校名	新北市私立南強高級工商職業學校			
技術型	專業群科	1. 動力機械群：汽車科 2. 電機與電子群：資訊科 3. 餐旅群：觀光事業科 4. 藝術群：戲劇科、電影電視科、表演藝術科、電影電視科		
	建教合作班	1. 動力機械群：汽車科 2. 電機與電子群：資訊科 3. 餐旅群：觀光事業科 4. 藝術群：電影電視科		
	重點 產業 專班	產學攜手 合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向 課程專班		
		雙軌訓練 旗艦計畫		
其他				
進修部	1. 動力機械群：汽車科 2. 餐旅群：觀光事業科 3. 藝術群：表演藝術科			
聯絡人	處 室	教務處		
	職 稱	教學組長		
	電 話	02-29155144#136		

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。
- 四、108年6月21日教育部發布之「高級中等學校建教合作班課程實施規範」。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
技術型	動力機械群	汽車科(建教合作班)	2	64	2	49	2	72	6	185
	電機與電子群	資訊科(建教合作班)	1	30	1	31	1	34	3	95
	餐旅群	觀光事業科(建教合作班)	1	15	1	31	1	17	3	63
	藝術群	戲劇科	0	0	1	11	1	16	2	27
	藝術群	電影電視科(建教合作班)	1	23	1	27	1	30	3	80
	藝術群	表演藝術科	2	88	3	97	4	149	9	334
	藝術群	多媒體動畫科	0	0	0	0	1	11	1	11
進修部	動力機械群	汽車科	1	16	0	0	0	0	1	16
	餐旅群	觀光事業科	1	20	1	29	1	38	3	87
	藝術群	表演藝術科	0	0	0	0	0	0	0	0
合計			9	256	10	275	12	367	31	898

二、核定科班一覽表

表2-2 110學年度核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
技術型	動力機械群	汽車科	5	225
	電機與電子群	資訊科	2	135
	餐旅群	觀光事業科	3	180
	藝術群	戲劇科	1	45
	藝術群	電影電視科	2	135
	藝術群	表演藝術科	3	135
合計			16	2655

三、辦理建教合作班科別班數

表2-3 110學年度辦理建教合作班科別班數一覽表

項目		說明			備註
		辦理科別	班級數	核定招生人數	
辦理方式及群別					
輪調式	電機與電子群	資訊科	1班	114人	
	餐旅群	觀光事業科	1班	70人	
	藝術群	電影電視科	1班	27人	
階梯式	動力機械群	汽車科	1班	47人	

參、學校願景與學生圖像

(請以文字描述或圖示方式呈現)

一、學校願景

本校位於新北市新店區文教區，交通便捷。自民國46年成立至今已61年，由初中、完全中學、普通中學附設職業類科轉型為工商職校，即目前之技術型高中。現有汽車科、電影電視科、表演藝術科、戲劇科、多媒體動畫科、觀光科及資訊科，合計7類職科。我國教育宗旨以「充實人民生活，扶植社會生存，發展國民生計，延續民族生命」為目的。杜威也說：「生活即教育」、「教育即生活」。本校創校伊始，強調教育與生活結合，提昇人文素養，藉由專業教學之啟發，建立學生積極健康的人生觀，內化關懷社會與自然環境之胸襟，成為兼具人文素養與專業知能的好人才。在「務實致用」與「適性揚才」的理念和目標下，以「成就每一個孩子」為學校成員努力的共識，在全校親師生經由問卷與討論的歷程中，共同參與、表達意見，並經課程發展委員會議通過，以「有品、專精、創意、多元」為學校發展願景，希望共創學校優質教育品質與發展前景。在願景目標下，務期透過課程及專業訓練，內化學生品德，強化學生專業技術，培養自發創意表現，增強產學鏈結與合作，縮短學用落差，培育務實之產業人才，奠定學生職涯發展之基礎。

有品：有品生活－培養具備三品素養，深化誠信負責態度

專精：專業精進－強化教師專業教學，提升學生學習品質

創意：創意創新－培養創意思維，專業創新知能

多元：多元揚才－擴展多元學習，激勵適性揚才



二、學生圖像

學校創校之始延續至今，以「『忠』於國；『勤』於學；『誠』於人；『篤』於行」為校訓，著重品德教育的內化與良善的為人處事態度之養成。承續學校純樸踏實的教育精神，學校行政團隊合作帶領成員配合教育改革政策，全面推動新課程綱要之實施。在學校成員的共識下，以「有品、專精、創意、多元」為學校教育願景，希望透過各項課程教學、實作、產業實習及多元活動，培育出具備品德力、共創力、學習力及就業力的學生，成為品行端正、具有專業自信、能夠積極自主學習的社會好公民。

品德力
學習力
共創力
就業力



學校創校之始延續至今，以「『忠』於國；『勤』於學；『誠』於人；『篤』於行」為校訓，著重品德教育的內化與良善的為人處事態度之養成。承續學校純樸踏實的教育精神，學校行政團隊合作帶領成員配合教育改革政策，全面推動新課程綱要之實施。

在學校成員的共識下，以「有品、專精、創意、多元」為學校教育願景，希望

透過各項課程教學、實作、產業實習及多元活動，培育出具備品德力、共創力、學習力及就業力的學生，成為品行端正、具有專業自信、能夠積極自主學習的社會好公民。具體內涵說明如下：

- 品德力：具備簡樸踏實、明辨是非、誠信負責、關懷社會之素養。
- 共創力：具備與人合作、創新思考、勇於創作、溝通表達之能力。
- 學習力：具備探究問題、自主學習、科技應用、多元視界之能力。
- 就業力：具備專業自信、技術證照、職涯抉擇、敬業樂群之能力。

肆、課程發展組織要點

新北市私立南強高級工商職業學校

課程發展委員會組織要點

新北市私立南強高級工商職業學校課程發展委員會設置要點

105年2月13日校務會議修正通過

106年1月19日校務會議修正通過

106年8月30日校務會議修正通過

107年8月29日校務會議修正通過

108年1月18日校務會議修正通過

一、依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員27人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：

(一)召集人：校長。

(二)學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、實習主任、圖書館主任、輔導主任)、組長(教學組長、實研組長、進修部組長)擔任之，共計8人；並由教務主任兼任執行秘書，實習主任兼任副執行秘書。

(三)領域/科目教師：由各領域/科目召集人(含國語文領域、英語文領域、數學自然領域、社會領域、生活領域(同輔導主任)、健康與體育及全民國防)擔任之，每領域1人，共計6人。

(四)專業群科教師：由各專業群科之科主任召集人擔任之，每專業群科1人，共計6人(電影電視科主任同圖書館主任)。

(五)各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。

(六)專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。

(七)產業代表：由學校聘任產業代表1人擔任之。

(八)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。

(九)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。

三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

四、本委員會其運作方式如下：

(一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

(一)各領域/科目教學研究會：由領域/科目教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二)各專業群科教學研究會：由各科教師組成之，由科主任召集並擔任主席。

(三)各群課程研究會：由該群各科教師組成之，由該群之科主任互推召集人並擔任主席。

研究會針對專業議題討論時，得邀請業界代表或專家學者參加。

六、各研究會之任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三)協助辦理教師甄選事宜。

(四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十)其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

(一)各領域/科目/專業群科教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。

(二)每學期召開會議時，必須提出各領域/科目和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。

(三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。

(四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。

(五)經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會會核定後辦理。

(六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/科目/專業群科/群召集人主辦，教務處和實習處協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

伍、課程規劃與學生進路

一、群科教育目標與專業能力

表5-1 群科教育目標、科專業能力與學生圖像對應表

群別	科別	產業人力需求 或職場進路	科教育目標	科專業能力	學生圖像			
					品德力	學習力	共創力	就業力
電機與電子群	資訊科	資訊產品製造操作人員 資訊研發設計人員 資訊硬體工程人員 資訊軟體設計人員	1.培養具備資訊能力基礎人才 2.培養具備程式設計工程專業人才 3.培養具備電子工程、設計人才。 4.培養良好職業道德、與終身學習敬業樂群人才	資訊專業基礎能力	●	●	●	●
				具備電腦軟體操作及軟體設計能力	●	●	●	●
				具備電腦硬體維護及組裝設計能力	●	●	●	●
				具備電子儀器設定、安裝、操作、電子焊接、燒入能力	●	●	●	●
				具備終身學習與人合作解決問題及完成專案能力	●	●	●	●
餐旅群	觀光事業科	飯店業人才 休閒服務業人才 旅遊業人才 餐飲業人才	1.培養旅館餐旅與觀光休閒的管理人才 2.培養國際觀之觀光餐旅服務人才 3.培養跨域學習能力，能獨立作業的全方位觀光餐旅人才 4.培養良好職業道德、與終身學習敬業樂群人才	具有旅館客房服務、餐飲服務技術和管理的能力	●	●	●	●
				具有遊程規劃、導遊領隊和導覽解說的能力	●	●	●	●
				具有資訊工具運用和行銷規劃的能力	○	●	○	●
				具有基本餐旅職場的外語溝通能力	○	●	○	●
				具有餐旅產品設計和製作的的能力	●	●	●	●
				具備敬業樂群的品德和認真負責的工作態度	●	●	●	●
藝術群	電影電視科	電視台、廣播電台幕後技術工作者 攝錄影相關工作者 專業劇場幕後技術工作人員 展演活動燈光音響技術工作者 多媒體傳播相關工作者	1.培養專業攝錄影製作之技術人才 2.培養影視燈光、音響之技術人才 3.培養跨域整合展演活動設計與創作之人才 4.培養良好職業道德、與終身學習敬業樂群人才	學生具備專業攝錄影拍攝與影音製作之能力	○	●	○	●
				學生具備燈光、音響架設及操控之能力	○	●	●	●
				學生具備跨領域整合，創意思考及創作之能力	○	○	●	●
				具備誠信負責及團隊合作之實務操作與討論能力	●	○	●	●
動力機械群	汽車科	機械組裝人員 機動車輛維修人員 板金維修人員 噴漆及有關維修人員 汽車美容等相關人員	1.培育汽車板金及汽車塗裝專業修護人才 2.培育汽車美容人才 3.培育汽機車零件製造人才 4.培育環保綠能車檢修及汽車資訊控制人才 5.培養良好職業道德、與終身學習敬業樂群人才	具備操作汽機車修護及車用電子檢測儀器之基本能力	●	●	○	●
				具備汽、機車裝配、檢修、保養維護、零組件裝配、故障判斷及修護之能力	●	●	○	●
				具備車體板金、汽車塗裝設備操作、檢修判斷及基本修護能力	●	●	●	●
				具備操作汽車美容工具、藥劑特性使用、判斷漆面材質修護之能力	●	●	●	●
				具備環保綠能車檢修及資訊控制邏輯之能力	●	●	●	●
				具備敬業樂群之品德及認真負責之工作態度	●	●	○	●

備註：1. 各科教育目標及科專業能力，請參照群科課程綱要或實用技能學程課程實施規範，研訂敘寫。

2. 學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科專業能力與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

二、群科課程規劃

表5-2-1 電機與電子群資訊科輪調式課程規劃與科專業能力對應檢核表
(以科別辦理方式為單位，1科1式1表)

課程類別	科目	科專業能力對應檢核					備註
		資訊專業基礎能力	具備電腦軟體操作及軟體設計能力	具備電腦硬體維護及組裝設計能力	具備電子儀器設定、安裝、操作，電子焊接、燒入能力	具備終身學習與與人合作解決問題及完成專案能力	
部定必修	專業科目						
	基本電學	●	○	●	●	●	
	電子學	●	○	●	●	●	
	實習科目						
	基本電學實習	●	○	●	●	●	
	電子學實習	●	○	●	●	●	

表5-2-1 電機與電子群資訊科輪調式課程規劃與科專業能力對應檢核表 (續)
(以科別辦理方式為單位，1科1式1表)

課程類別		科目	科專業能力對應檢核				備註
名稱	名稱	資訊專業基礎能力	具備電腦軟體操作及軟體設計能力	具備電腦硬體維護及組裝設計能力	具備電子儀器設定、安裝、操作，電子焊接、燒入能力	具備終身學習與人合作解決問題及完成專案能力	
校訂必修	專業科目	電子電路概論	●	○	●	●	●
	實習科目	電腦硬體裝修實習	●	○	●	●	●
		專題實作	●	●	●	●	●
		工業電子實習	●	○	○	●	●
		程式語言實習	●	●	○	○	●
校訂選修	專業科目	數位電子學	○	○	●	●	●
	實習科目	數位邏輯設計	○	○	●	●	●
		遊戲開發實務	○	●	○		●
		套裝軟體應用	○	●			●
		電腦網路實習	●	○	●	●	●
		網頁設計實習	●	●			●
		通訊與網路實習	●	○	●	●	●
		智慧居家監控實習	○	●	●	●	●
		介面電路控制實習	○	●	●	●	●
		行動裝置應用	○	●			●
		可程式邏輯設計實習	○	●	●	●	●
		電腦水冷改裝實習	○	●	●	●	●
		電腦軟體應用	●	●	○	○	●

備註： 1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示該科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。

2. 本表不足，請自行增列。

表5-2-2 餐旅群觀光事業科輪調式課程規劃與科專業能力對應檢核表
(以科別辦理方式為單位，1科1式1表)

課程類別	科目	科專業能力對應檢核						備註	
		具有旅館客房服務、餐飲服務技術和管理的能力	具有遊程規劃、導遊領隊和導覽解說的能力	具有資訊工具運用和行銷規劃的能力	具有基本餐旅職場的外語溝通能力	具有餐旅產品設計和製作的能力	具備敬業樂群的品德和認真負責的工作態度		
名稱	名稱								
部 定 必 修	專業科目	觀光餐旅業導論	●	●	●	●	●	●	
	實習科目	餐飲服務技術	●	●	●	●	●	●	
		飲料實務	●	●	●	●	●	●	

表5-2-2 餐旅群觀光事業科輪調式課程規劃與科專業能力對應檢核表 (續)
(以科別辦理方式為單位，1科1式1表)

課程類別	科目	科專業能力對應檢核						備註	
		具有旅館客房服務、餐飲服務技術和管理的能力	具有遊程規劃、導遊領隊和導覽解說的能力	具有資訊工具運用和行銷規劃的能力	具有基本餐旅職場的外語溝通能力	具有餐旅產品設計和製作的能力	具備敬業樂群的品德和認真負責的工作態度		
校訂必修	專業科目	餐旅英文與會話	●	●	●	●	●	●	
		觀光日語	●	●	●	●	●	●	
校訂必修	實習科目	肢體語言	○	○	●	○	○	●	
		觀光資源與行程規畫實作	●	●	●	●	●	●	
		專題實作	●	●	●	●	●	●	
		創意烘焙實務	●	●	●	●	●	●	
		導覽解說實務	●	●	●	●	●	●	
		國際禮儀與美姿	●	●	○	○	○	●	
		專業科目	休閒遊憩概論	●	●	●	●	●	●
	生態旅遊概論	●	●	●	●	●	●		
校訂選修	實習科目	民宿經營與管理概論	●	●	●	●	●	●	
		航空業務實務	○	●	●	●	●	●	
		郵輪與鐵道旅遊規劃實務	○	●	●	●	●	●	
		餐飲管理與行銷實務	●	●	●	●	●	●	
		房務實務	●	●	●	●	●	●	
		茶藝品茗與咖啡製作	●	●	●	●	●	●	
		旅館實務	○	●	●	●	●	●	
		領團實務	○	●	●	●	●	●	
		餐飲與盤飾藝術應用	●	●	●	●	●	●	

備註： 1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示該科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

表5-2-3 藝術群電影電視科輪調式課程規劃與科專業能力對應檢核表
(以科別辦理方式為單位，1科1式1表)

課程類別	科目	科專業能力對應檢核				備註	
		學生具備專業攝錄影拍攝與影音製作之能力	學生具備燈光、音響架設及操控之能力	學生具備跨領域整合，創意思考及創作之能力	具備誠信負責及團隊合作之實務操作與討論能力		
名稱	名稱						
部 定 必 修	專業科目	藝術概論	○	○	●	○	
		藝術欣賞	○	○	●	○	
		藝術與科技	○	○	●	●	
	實習科目	展演實務	○	●	●	●	

表5-2-3 藝術群電影電視科輪調式課程規劃與科專業能力對應檢核表 (續)
(以科別辦理方式為單位，1科1式1表)

課程類別	科目	科專業能力對應檢核				備註
		學生具備專業攝錄影拍攝與影音製作之能力	學生具備燈光、音響架設及操控之能力	學生具備跨領域整合，創意思考及創作之能力	具備誠信負責及團隊合作之實務操作與討論能力	
校訂必修	專業科目	藝術賞析	○	○	●	○
		舞台監督	○	○	●	●
	實習科目	劇場製圖	○	○	●	○
		畢業製作	●	○	●	●
		專題實作	○	○	●	○
		佈景製作	○	○	●	●
數位音樂工程		○	●	○	○	
校訂選修	專業科目	基礎攝影	●	○	○	○
		基本電學	●	○	○	○
		影像處理	●	○	●	○
		攝錄影	●	○	●	○
	實習科目	音樂基礎訓練	○	○	●	○
		影像剪輯實務	●	○	●	○
		燈光技術	○	●	○	○
		音響技術	○	●	○	○
		電腦繪圖實作	●	○	●	○
		舞台技術	○	●	○	●
		燈光設計	○	●	○	○
		版面編排實作	○	○	●	○

備註： 1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示該科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。

2. 本表不足，請自行增列。

表5-2-4 動力機械群汽車科階梯式課程規劃與科專業能力對應檢核表
(以科別辦理方式為單位，1科1式1表)

課程類別		科目	科專業能力對應檢核					備註
名稱	名稱	具備操作汽機車修護及電子檢測儀器之基本能力	具備汽、機車裝配、檢修、保養維護、零組件裝配、故障判斷及修護之能力	具備車體板金、汽車塗裝設備操作、檢修判斷及基本修護能力	具備操作汽車美容工具、藥劑特性使用、判斷漆面材質修護之能力	具備環保綠能資訊之控制邏輯能力	具備敬業樂群之品德及認真負責之工作態度	
部 定 必 修	專業科目	引擎原理	●	●	●	●	●	
		底盤原理	●	●	●	●	●	
		基本電學	●	●	●	●	●	
	實習科目	機械工作法及實習	●	●	●	●	●	
		引擎實習	●	●	●	●	●	
		底盤實習	●	●	●	●	●	

表5-2-4 動力機械群汽車科階梯式課程規劃與科專業能力對應檢核表 (續)
(以科別辦理方式為單位，1科1式1表)

課程類別		科目	科專業能力對應檢核					備註
名稱	名稱	具備操作汽機車修護及電子檢測儀器之基本能力	具備汽、機車裝配、檢修、保養維護、零組件裝配、故障判斷及修護之能力	具備車體板金、汽車塗裝設備操作、檢修判斷及基本修護能力	具備操作汽車美容工具、藥劑特性使用、判斷漆面材質修護之能力	具備環保綠能資訊控制邏輯之能力	具備敬業樂群之品德及認真負責之工作態度	
校訂必修	專業科目	機車原理	●	●	●	●	●	●
		汽車電學	●	●	●	●	●	●
		應用力學	○	●	●	●	●	●
		機件原理	○	●	●	●	●	●
		汽車塗裝原理	○	●	●	●	●	●
		板金原理	●	●	●	●	●	●
	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●
		機電製圖實習	●	●	●	●	●	●
		電工電子實習	●	●	●	●	●	●
		電系實習	●	●	●	●	●	●
		機器腳踏車基礎實習	●	●	●	●	●	●
		機器腳踏車檢修實習	●	●	●	●	●	●
		車輛空調檢修實習	●	●	●	●	●	●
		底盤綜合檢修實習	●	●	●	●	●	●
		車身電器系統綜合檢修實習	●	●	●	●	●	●
校訂選修	專業科目	噴射引擎原理	●	●	●	●	●	●
		汽車服務與行銷	○	●	●	●	●	●
	實習科目	焊接實習	●	●	●	●	●	●
		噴射引擎實習	●	●	●	●	●	●
		機器腳踏車綜合實習	●	●	●	●	●	●
		車體綜合實習	●	●	●	●	●	●

備註：1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示該科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表6-1-1-1 電機與電子群資訊科教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)
110學年度入學學生適用(輪調式)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置										備註				
			第一學年				第二學年				第三學年						
			第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期	第二學期					
名稱	名稱	學分數	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分			
			一般科目	語文	國語文	6	3	2	3	2	3	2					
英語文	4	3			2	3	2									<input type="checkbox"/> 適性分組教學	
數學	數學	4		3	2	3	2									<input type="checkbox"/> 適性分組教學	
	社會	歷史		4					3	2							
		地理															
公民與社會										3	2						
自然科學	物理	4		3	2												
	化學					3	2										
	生物																
藝術	音樂	4						3	2								
	美術									3	2						
	藝術生活																
綜合活動	生命教育	4															
	生涯規劃											3	2				
	家政																
	法律與生活																
	環境科學概論																
科技	生活科技	4															
	資訊科技				3	2											
健康與體育	體育	2			3	2											
	健康與護理	2	3	2													
	全民國防教育	2	3	2													
	小計	36	18	12	18	12	9	6	6	4	3	2	0	0			
專業科目	基本電學	3	3	2	2	1											
	電子學	3					3	2	2	1							
實習科目	基本電學實習	6	4	3	5	3											
	電子學實習	6					4	3	5	3							
	小計	18	7	5	7	4	7	5	7	4	0	0	0	0			
	部定必修學分合計	54	25	17	25	16	16	11	13	8	3	2	0	0			

表6-1-1-1 電機與電子群資訊科教學科目與學分(節)數表(續)
110學年度入學學生適用(輪調式)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置										備註				
				第一學年		第二學年		第三學年										
名稱	學分	名稱	學分數	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期			第二學期			
				節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分			
校訂必修	一般科目 13學分 9.85%	數學進階	2									2	1	1	1			
		閱讀理解	2									2	1	1	1			
		生活美語	2									1	1	2	1			
		運動與健康	7	2	1			2	1	3	2	2	1	3	2			
	專業科目 3學分 2.27%	電子電路概論	3									2	1	3	2			
	實習科目 16學分 12.12%	專題實作	6									4	3	5	3	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學		
		電腦硬體裝修實習	4						3	2	3	2				<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學		
		工業電子實習	2			3	2									<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學		
		程式語言實習	4	3	2	3	2									<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學		
	特殊需求領域 0學分 0.00%																	
	小計			32	5	3	6	4	5	3	6	4	13	8	15	10		
	校訂選修	一般科目 0學分 0.00%																
		專業科目 4學分 3.03%	數位電子學	2								3	2					
			數位邏輯設計	2						3	2							
		實習科目 39學分 29.55%	電腦軟體應用	3	3	2	2	1									<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
電腦網路實習			4										3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
網頁設計實習			3						3	2	2	1				<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學		
通訊與網路實習			4						3	2	3	2				<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學		
智慧居家監控實習			4										3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
介面電路控制實習			4						3	2	3	2				<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學		
行動裝置應用			3										2	1	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
可程式邏輯設計實習			2									3	2				<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
電腦水冷改裝實習			4											3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
遊戲開發實務			4											3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
套裝軟體應用		4											3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
特殊需求 0學分																		

	求 領 域	0.00%																	
	小計		43	3	2	2	1	12	8	14	9	17	11	18	12				
	校訂必修及選修學分合計		75	8	5	8	5	17	11	20	13	30	19	33	22				
	在校期間應修習學分數		129	33	22	33	21	33	22	33	21	33	21	33	22				
	團體活動時間(節數)		12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
	彈性學習時間(節數)		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
	每週總上課節數			35		35		35		35		35		35					
	基礎訓練		8																
建 教 合 作 機 構 職 業 技 能 訓 練	職業技能訓練(一)		24		4														
	職業技能訓練(二)						4												
	職業技能訓練(三)								4										
	職業技能訓練(四)										4								
	職業技能訓練(五)													4					
	職業技能訓練(六)																	4	
	應修習總學分數		161		26		25		26		25		25		26				

表6-1-1-2 餐旅群觀光事業科教學科目與學分(節)數表(以科為單位, 1科1表)

110學年度入學學生適用(輪調式)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置											備註		
			第一學年				第二學年				第三學年					
			第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期	第二學期				
名稱	名稱	學分數	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分		
			一般科目	語文	國語文	6	3	2	3	2	3	2				
英語文	4	3			2	3	2									<input type="checkbox"/> 適性分組教學
數學	數學	4		3	2	3	2									<input type="checkbox"/> 適性分組教學
社會	歷史	4						3	2							
	地理															
	公民與社會								3	2						
自然科學	物理	4														
	化學					3	2									
	生物			3	2											
藝術	音樂	4						3	2							
	美術								3	2						
	藝術生活															
綜合活動	生命教育	4														
	生涯規劃										3	2				
	家政															
	法律與生活															
	環境科學概論															
科技	生活科技															
	資訊科技				3	2										
健康與體育	體育	2			3	2										
	健康與護理	2	3	2												
	全民國防教育	2	3	2												
	小計	36	18	12	18	12	9	6	6	4	3	2	0	0		
專業科目	觀光餐旅業導論	4	3	2	3	2										
實習科目	餐飲服務技術	6	4	3	5	3										
	飲料實務	6					5	3	4	3						
	小計	16	7	5	8	5	5	3	4	3	0	0	0	0		
	部定必修學分合計	52	25	17	26	17	14	9	10	7	3	2	0	0		

表6-1-1-2 餐旅群觀光事業科教學科目與學分(節)數表(續)
110學年度入學學生適用(輪調式)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置										備註			
名稱	學分	名稱	學分數	第一學年		第二學年		第三學年									
				第一學期		第二學期		第一學期		第二學期							
				節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分				
校訂必修	一般科目 12學分 9.09%	閱讀理解	2									2	1	1	1		
		運動與健康	10	1	1	2	1	3	2	3	2	3	2	3	2		
	專業科目 8學分 6.06%	餐旅英文與會話	4									3	2	3	2		
		觀光日語	4							3	2	1	1	2	1		
	實習科目 26學分 19.70%	專題實作	4									3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實習分組教學	
		肢體語言	2	2	1	1	1									<input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		導覽解說實務	4					3	2	3	2					<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		創意烘焙實務	6									3	2	6	4	<input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		觀光資源與行程規畫實作	6					4	3	5	3					<input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實習分組教學	
		國際禮儀與美姿	4	3	2	3	2									<input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
	特殊需求領域 0學分 0.00%																
	小計			46	6	4	6	4	10	7	14	9	15	10	18	12	
	校訂選修	一般科目 0學分 0.00%															
		專業科目 8學分 6.06%	休閒遊憩概論	2								3	2				
生態旅遊概論			2	2	1	1	1										
民宿經營與管理概論			4									3	2	3	2		
實習科目 26學分 19.70%		房務實務	4					3	2	3	2					<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		旅館實務	4									3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		領團實務	4									3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		茶藝品茗與咖啡製作	4					3	2	3	2					<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		航空業務實務	2									3	2			<input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		餐飲與盤飾藝術應用	2											3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
	郵輪與鐵道旅遊規劃實務	2					3	2							<input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實習分組教學		
餐飲管理與行銷實務	4									3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實習分組教學			
特殊需求領域 0學分 0.00%																	

	小計	34	2	1	1	1	9	6	9	6	15	10	15	10	
	校訂必修及選修學分合計	80	8	5	7	5	19	13	23	15	30	20	33	22	
	在校期間應修習學分數	132	33	22	33	22	33	22	33	22	33	22	33	22	
	團體活動時間(節數)	12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
	彈性學習時間(節數)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	每週總上課節數		35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35		
	基礎訓練	8													
建教合作 機構 職業技能 訓練	職業技能訓練(一)	24	4												
	職業技能訓練(二)			4											
	職業技能訓練(三)						4								
	職業技能訓練(四)								4						
	職業技能訓練(五)										4				
	職業技能訓練(六)														4
	應修習總學分數	164		26		26		26		26		26		26	

表6-1-1-3 藝術群電影電視科教學科目與學分(節)數表(以科為單位, 1科1表)

110學年度入學學生適用(輪調式)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置										備註		
			第一學年				第二學年				第三學年				
			第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期			第二學期	
名稱	學分數	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分		
		部定必修	語文	國語文	6	3	2	3	2	3	2				
英語文	4			3	2	3	2								<input type="checkbox"/> 適性分組教學
數學	數學		4	3	2	3	2								<input type="checkbox"/> 適性分組教學
社會	歷史		4					3	2						
	地理														
	公民與社會								3	2					
自然科學	物理		4	3	2										
	化學					3	2								
	生物														
藝術	音樂		4					3	2						
	美術								3	2					
	藝術生活														
綜合活動	生命教育		4												
	生涯規劃										3	2			
	家政														
	法律與生活														
	環境科學概論														
科技	生活科技														
	資訊科技				3	2									
健康與體育	體育	2	3	2											
	健康與護理	2	3	2											
	全民國防教育	2	3	2											
	小計	36	21	14	15	10	9	6	6	4	3	2	0	0	
專業科目	藝術概論	4	3	2	3	2									
	藝術欣賞	2							3	2					
	藝術與科技	2									3	2			
實習科目	展演實務	12	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	
	小計	20	6	4	6	4	3	2	6	4	6	4	3	2	
	部定必修學分合計	56	27	18	21	14	12	8	12	8	9	6	3	2	

表6-1-1-3 藝術群電影電視科教學科目與學分(節)數表(續)
110學年度入學學生適用(輪調式)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置												備註	
				第一學年				第二學年				第三學年					
名稱	學分	名稱	學分數	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期			
				節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分	節數	學分		
校訂必修	一般科目	10學分 7.58%	運動與健康	10			3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	
	專業科目	4學分 3.03%	藝術賞析	2					3	2							
			舞台監督	2											3	2	
	實習科目	22學分 16.67%	專題實作	4									3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
			畢業製作	8									6	4	6	4	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
			劇場製圖	2											3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
			數位音樂工程	4									3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
			佈景製作	4									3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
	特殊需求領域	0學分 0.00%															
	小計			36	0	0	3	2	6	4	3	2	18	12	24	16	
校訂選修	一般科目	2學分 1.52%	閱讀理解	2									3	2			
	專業科目	12學分 9.09%	生活美語	2											3	2	
			基礎攝影	4					3	2	3	2					
			基本電學	4	3	2	3	2									
			攝錄影	2					3	2							
	實習科目	26學分 19.70%	影像處理	2	2	1	1	1									
			音樂基礎訓練	2							3	2					<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
			影像剪輯實務	4					3	2	3	2					<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
			燈光技術	2			3	2									<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
			音響技術	4					3	2	3	2					<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
電腦繪圖實作			4									3	2	3	2	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
舞台技術			4							3	2	1	1	2	1	<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
燈光設計	4					3	2	3	2					<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學			
版面編排實作	2	1	1	2	1									<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學			
特殊需求領域	0學分 0.00%																
小計			40	6	4	9	6	15	10	18	12	6	4	6	4		
校訂必修及選修學分合計			76	6	4	12	8	21	14	21	14	24	16	30	20		

在校期間應修習學分數		132	33	22	33	22	33	22	33	22	33	22	33	22	
團體活動時間(節數)		12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
彈性學習時間(節數)		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
每週總上課節數			35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	
基礎訓練		8													
建教合作機構 職業技能訓練	職業技能訓練(一)	24		4											
	職業技能訓練(二)				4										
	職業技能訓練(三)						4								
	職業技能訓練(四)								4						
	職業技能訓練(五)										4				
	職業技能訓練(六)													4	
應修習總學分數		164		26		26		26		26		26		26	

表6-1-2-1 動力機械群汽車科教學科目與學分(節)數表(以科為單位, 1科1表)
110學年度入學學生適用(階梯式)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置												備註		
			第一學年				第二學年				第三學年						
名稱	名稱	學分數	一	寒假	二	暑假	一	寒假	二	暑假	階段一	階段二	階段三	階段四			
部定必修	一般科目	語文	國語文	6	3		3									<input type="checkbox"/> 適性分組教學	
		英語文	4	1		1		1		1						<input type="checkbox"/> 適性分組教學	
		數學	數學	4	2		2										<input type="checkbox"/> 適性分組教學
	社會	歷史	4	1													
		地理				1											
		公民與社會						2									
	自然科學	物理	4					2									
		化學								1							
		生物								1							
	藝術	音樂	4					2									
		美術								2							
		藝術生活															
	綜合活動	生命教育	4														
		生涯規劃						1		1							
		家政															
		法律與生活															
		環境科學概論															
	科技	生活科技	4														
		資訊科技		1		1											
	健康與體育	體育	2	2													
健康與護理		2	1		1												
	全民國防教育	2	1		1												
	小計	36	12	0	10	0	8	0	6	0	0	0	0	0	0		
專業科目	引擎原理	3	3														
	底盤原理	3					3										
	基本電學	2	1		1												
實習科目	機械工作法及實習	4	4														
	引擎實習	4	4														
	底盤實習	4					4										
	小計	20	12	0	1	0	7	0	0	0	0	0	0	0	0		
	部定必修學分合計	56	24	0	11	0	15	0	6	0	0	0	0	0	0		

表6-1-2-1 動力機械群汽車科教學科目與學分(節)數表(續)
110學年度入學學生適用(階梯式)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置												備註		
				第一學年				第二學年				第三學年						
名稱	學分	名稱	學分數	一	寒假	二	暑假	一	寒假	二	暑假	階段一	階段二	階段三	階段四			
一般科目	12學分 9.09%	閱讀理解	6					3		3								
		運動與健康	6			2		2		2								
專業科目	14學分 10.61%	機車原理	3	3														
		汽車電學	3			3												
		應用力學	2					2										
		機件原理	2							2								
		汽車塗裝原理	2			2												
		板金原理	2			2												
實習科目	34學分 25.76%	專題實作	4							4							<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		機電製圖實習	4			4											<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		電工電子實習	3					3									<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		電系實習	4					4									<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		機器腳踏車基礎實習	4	4													<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		機器腳踏車檢修實習	4			4											<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		車輛空調檢修實習	3							3							<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		底盤綜合檢修實習	4							4							<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		車身電器系統綜合檢修實習	4							4							<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
特殊需求領域	0學分 0.00%																	
小計			60	7	17			14		22								
校訂科目	一般科目	0學分 0.00%															<input type="checkbox"/> 跨班	
		專業科目	5學分 3.79%	噴射引擎原理	3			3										<input type="checkbox"/> 跨班
	汽車服務與行銷		2	1		1											<input type="checkbox"/> 跨班	
	實習科目	7學分 5.30%	噴射引擎實習	4							4							<input type="checkbox"/> 跨班 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組
			機器腳踏車綜合實習	3						3								<input checked="" type="checkbox"/> 跨班 機器腳踏車綜合實習、車體綜合實習、焊接實習3科目跨班選修1科目。 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組 同科跨班
			車體綜合實習	3						3								<input checked="" type="checkbox"/> 跨班 機器腳踏車綜合實習、車體綜合實習、焊接實習3科目跨班選修1科目。 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組

																			同科跨班		
		焊接實習	3					3											<input checked="" type="checkbox"/> 跨班 機器腳踏車綜合實習、車體綜合實習、焊接實習3科目跨班選修1科目。 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組 同科跨班		
	特殊需求領域	0學分 0%																	<input type="checkbox"/> 跨班		
		小計	12	1		4		3		4											
		校訂必修及選修學分合計	72	8		21		17		26											
		在校期間應修習學分數	128	32		32		32		32											
		團體活動時間(節數)	12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
		彈性學習時間(節數)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
		每週總上課節數		35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35		
		職前訓練	4													4					
寒暑假課程	一般科目																				
	專業科目																				
	實習科目	車輛钣金基礎實習	3				3													<input type="checkbox"/> 協同教學	
		車輛塗裝基礎實習	3				3														<input type="checkbox"/> 協同教學
		電動機車實習	2				2														<input type="checkbox"/> 協同教學
特殊需求領域																					
返校課程	實習科目	汽車美容實習	2												2					<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學	
		汽車美容綜合實習	2														2				<input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 實習分組教學
		在校期間應修習總學分數	144																		
建教合作機構 職業技能訓練		職業技能訓練(一)	16													4					
		職業技能訓練(二)															4				
		職業技能訓練(三)																4			
		職業技能訓練(四)																4			
		應修習總學分數	160	32	0	32	8	32	0	32	4	6	4	6	4	6	4				

二、課程架構表

(系統產生) 表6-2-1-1 電機與電子群資訊科課程架構表 (以科為單位，1科1表)
110學年度入學學生適用(輪調式)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明			
			學分數	百分比				
部定	一般科目	36學分	36	27.27%	系統設計			
	專業科目	16-20學分	6	4.55%	系統設計			
	實習科目		12	9.09%				
	合 計			54	40.91%	系統設計		
校訂	必修	一般科目	68-80學分	13	9.85%	系統設計		
		專業科目		3	2.27%			
		實習科目		16	12.12%			
	選修	一般科目		0	0.00%			
		專業科目		4	3.03%			
		實習科目		39	29.55%			
	專業及實習科目合計			應佔校訂科目80%以上 (以校訂科目學分數為分母)	62		82.67%	系統設計
	實習科目合計			應佔校訂專業及實習科目60%以上 (以校訂專業及實習科目學分數為分母)	55		88.71%	系統設計
	合 計				75		56.82%	系統設計
	六學期團體活動時間合計			12-18節	12節		系統設計	
六學期彈性學習時間合計		0-6節	0節		系統設計			
每週總上課節數		35節	35節		系統設計			
基礎訓練		8-12學分	8學分		系統設計			
職業技能訓練		24學分	24學分		系統設計			
應修習總學分數		156-168學分	161學分		系統設計			
課程 實施 規範 畢業 條件	應修習總學分數156-168學分，畢業及格學分數至少為150學分。							

備註：部定科目及校訂必修科目之百分比計算，係以132學分做為所佔學分數百分比之分母。

表6-2-1-2 餐旅群觀光事業科課程架構表(以科為單位，1科1表)
110學年度入學學生適用(輪調式)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明			
			學分數	百分比				
部定	一般科目	36學分	36	27.27%	系統設計			
	專業科目	16-20學分	4	3.03%	系統設計			
	實習科目		12	9.09%				
	合計			52	39.39%	系統設計		
校訂	必修	一般科目	68-80學分	12	9.09%	系統設計		
		專業科目		8	6.06%			
		實習科目		26	19.70%			
	選修	一般科目		0	0.00%			
		專業科目		8	6.06%			
		實習科目		26	19.70%			
	專業及實習科目合計			應佔校訂科目80%以上 (以校訂科目學分數為分母)	68		85.00%	系統設計
	實習科目合計			應佔校訂專業及實習科目60%以上 (以校訂專業及實習科目學分數為分母)	52		76.47%	系統設計
	合計				80		60.61%	系統設計
	六學期團體活動時間合計			12-18節	12節		系統設計	
六學期彈性學習時間合計		0-6節	0節		系統設計			
每週總上課節數		35節	35節		系統設計			
基礎訓練		8-12學分	8學分		系統設計			
職業技能訓練		24學分	24學分		系統設計			
應修習總學分數		156-168學分	164學分		系統設計			
課程 實施 規範 畢業 條件	應修習總學分數156-168學分，畢業及格學分數至少為150學分。							

備註：部定科目及校訂必修科目之百分比計算，係以132學分做為所佔學分數百分比之分母。

表6-2-1-3 藝術群電影電視科課程架構表(以科為單位，1科1表)
110學年度入學學生適用(輪調式)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明			
			學分數	百分比				
部定	一般科目	36學分	36	27.27%	系統設計			
	專業科目	16-20學分	8	6.06%	系統設計			
	實習科目		12	9.09%				
	合計			56	42.42%	系統設計		
校訂	必修	一般科目	68-80學分	10	7.58%	系統設計		
		專業科目		4	3.03%			
		實習科目		22	16.67%			
	選修	一般科目		2	1.52%			
		專業科目		12	9.09%			
		實習科目		26	19.70%			
	專業及實習科目合計			應佔校訂科目80%以上 (以校訂科目學分數為分母)	64		84.21%	系統設計
	實習科目合計			應佔校訂專業及實習科目60%以上 (以校訂專業及實習科目學分數為分母)	48		75.00%	系統設計
	合計				76		57.58%	系統設計
	六學期團體活動時間合計			12-18節	12節		系統設計	
六學期彈性學習時間合計		0-6節	0節		系統設計			
每週總上課節數		35節	35節		系統設計			
基礎訓練		8-12學分	8學分		系統設計			
職業技能訓練		24學分	24學分		系統設計			
應修習總學分數		156-168學分	164學分		系統設計			
課程 實施 規範 畢業 條件	應修習總學分數156-168學分，畢業及格學分數至少為150學分。							

備註：部定科目及校訂必修科目之百分比計算，係以132學分做為所佔學分數百分比之分母。

表6-2-2-1 動力機械群汽車科課程架構表(以科為單位，1科1表)

110學年度入學學生適用(階梯式)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明			
			學分數	百分比				
部定	一般科目	36學分	36	27.27%	系統設計			
	專業科目	16-20學分	8	6.06%	系統設計			
	實習科目		12	9.09%				
	合計			56	42.42%	系統設計		
校訂	必修	一般科目	68-80學分	12	9.09%	系統設計		
		專業科目		14	10.61%			
		實習科目		34	25.76%			
	選修	一般科目		0	0.00%			
		專業科目		5	3.79%			
		實習科目		7	5.30%			
	專業及實習科目合計			應佔校訂科目80%以上 (以校訂科目學分數為分母)	60		83.33%	系統設計
	實習科目合計			應佔校訂專業及實習科目60%以上 (以校訂專業及實習科目學分數為分母)	41		68.33%	系統設計
	合計				72		54.55%	系統設計
	六學期團體活動時間合計			8-12節	12節		系統設計	
六學期彈性學習時間合計		0-4節	0節		系統設計			
每週總上課節數		35節	35節		系統設計			
職前訓練		4學分	4學分		系統設計			
寒暑假課程		12-16學分	8學分		系統設計			
第三學年返校課程			4學分		系統設計			
職業技能訓練		16學分	16學分		系統設計			
應修習總學分數		156-168學分	160學分		系統設計			
課程 實施 規範 畢業 條件	應修習總學分數156-168學分，畢業及格學分數至少為150學分。							

備註：部定科目及校訂必修科目之百分比計算，係以132學分做為所佔學分數百分比之分母。

三、職業技能訓練計畫

表6-3-1-1 電機與電子群資訊科輪調式建教合作班職業技能訓練
(以科為單位，1科1式1表)

梯次 (例如：甲、乙梯)	職業訓練日期 (例如：110/09/01 ~ 110/11/30)	人數	備註
甲梯	110/09/01 ~ 110/11/30	45	
	111/03/01 ~ 111/05/31	45	
	111/09/01 ~ 111/11/30	45	
	112/03/01 ~ 112/05/31	45	
	112/09/01 ~ 112/11/30	45	
	113/03/01 ~ 113/05/31	45	
乙梯	110/12/01 ~ 111/02/28	45	
	111/06/01 ~ 111/08/31	45	
	111/12/01 ~ 112/02/28	45	
	112/06/01 ~ 112/08/31	45	
	112/12/01 ~ 113/02/29	45	
	113/06/01 ~ 113/08/31	45	

表6-3-1-2 餐旅群觀光事業科輪調式建教合作班職業技能訓練
(以科為單位，1科1式1表)

梯次 (例如：甲、乙梯)	職業訓練日期 (例如：110/09/01 ~ 110/11/30)	人數	備註
甲梯	110/09/01 ~ 110/11/30	45	
	111/03/01 ~ 111/05/31	45	
	111/09/01 ~ 111/11/30	45	
	112/03/01 ~ 112/05/31	45	
	112/09/01 ~ 112/11/30	45	
	113/03/01 ~ 113/05/31	45	
乙梯	110/12/01 ~ 111/02/28	45	
	111/06/01 ~ 111/08/31	45	
	111/12/01 ~ 112/02/28	45	
	112/06/01 ~ 112/08/31	45	
	112/12/01 ~ 113/02/29	45	
113/06/01 ~ 113/08/31	45		

表6-3-1-3 藝術群電影電視科輪調式建教合作班職業技能訓練
(以科為單位，1科1式1表)

梯次 (例如：甲、乙梯)	職業訓練日期 (例如：110/09/01 ~ 110/11/30)	人數	備註
甲梯	110/09/01 ~ 110/11/30	45	
	111/03/01 ~ 111/05/31	45	
	111/09/01 ~ 111/11/30	45	
	112/03/01 ~ 112/05/31	45	
	112/09/01 ~ 112/11/30	45	
	113/03/01 ~ 113/04/30	45	
乙梯	110/12/01 ~ 111/02/28	45	
	111/06/01 ~ 111/08/31	45	
	111/12/01 ~ 112/02/28	45	
	112/06/01 ~ 112/08/31	45	
	112/12/01 ~ 113/02/29	45	
113/05/01 ~ 113/06/30	45		

表6-3-2-1 動力機械群汽車科階梯式建教合作班職業技能訓練
 (以科為單位，1科1式1表，班級請分別臚列)

班級名稱	職業訓練日期 (例如：112/08/01 ~ 113/06/01)	人數	備註
丙級	112/08/01 ~ 113/06/30	45	

柒、團體活動時間實施規劃

說明：

1. 建教合作班團體活動時間每週 2-3 節，含班級活動 1 節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座等每週 1-2 節。班級活動列為導師每週基本授課節數。
2. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配合實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週 1 節或每週班級活動、社團活動各 1 節之限制。
3. 本表以校為單位，1 校 1 式 1 表。
4. 輪調式每學期以 12 週計算。

表 7-1-1 (輪調式) 團體活動時間規劃表

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
班級活動節數	12	12	12	12	12	12
社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座節數	12	12	12	12	12	12
合計	24	24	24	24	24	24

表7-1-2 (階梯式)團體活動時間規劃表

項目	第一學年		第二學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
班級活動節數	18	18	18	18
社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座節數	36	36	36	36
合計	54	54	54	54

捌、彈性學習時間實施規劃

一、彈性學習時間實施相關規定

(須註明〇年〇月〇日第〇次課發會通過)

二、學生自主學習實施規範

(須註明〇年〇月〇日第〇次課發會通過)

本項目得併入第一項「彈性學習時間實施相關規定」，但應獨立條目陳列。

三、彈性學習時間規劃表

說明：											
1. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。											
2. 課程類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課採計學分時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。											
3. 實施對象請填入學程、班級.....等											
4. 本表以校為單位，1校1式1表。											
5. 輪調式每學期以12週計算。											

表8-1-1(輪調式)彈性學習時間規劃表

開設 年段	開設 名稱	每週 節數	開設 週數	實施 對象	開設類型(可勾選)					師資 規劃 (勾選 是否 內外聘)	備註 (勾選 是否 授學分)
					自主 學習	選手 培訓	充實性 (增廣性) 教學	補強性 教學	學校 特色 活動		
第一學年	第一學期			<input type="checkbox"/> 資訊科 <input type="checkbox"/> 觀光事業科 <input type="checkbox"/> 電影電視科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
	第二學期			<input type="checkbox"/> 資訊科 <input type="checkbox"/> 觀光事業科 <input type="checkbox"/> 電影電視科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
第二學年	第一學期			<input type="checkbox"/> 資訊科 <input type="checkbox"/> 觀光事業科 <input type="checkbox"/> 電影電視科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
	第二學期			<input type="checkbox"/> 資訊科 <input type="checkbox"/> 觀光事業科 <input type="checkbox"/> 電影電視科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
第三學年	第一學期			<input type="checkbox"/> 資訊科 <input type="checkbox"/> 觀光事業科 <input type="checkbox"/> 電影電視科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
	第二學期			<input type="checkbox"/> 資訊科 <input type="checkbox"/> 觀光事業科 <input type="checkbox"/> 電影電視科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否

表8-1-2(階梯式)彈性學習時間規劃表

開設 年段	開設 名稱	每週 節數	開設 週數	實施 對象	開設類型(可勾選)					師資 規劃 (勾選 是否 內外聘)	備註 (勾選 是否 授學分)
					自主 學習	選手 培訓	充實性 (增廣性) 教學	補強性 教學	學校 特色 活動		
第一學年	第一學期			<input type="checkbox"/> 汽車科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
	第二學期			<input type="checkbox"/> 汽車科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
第二學年	第一學期			<input type="checkbox"/> 汽車科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
	第二學期			<input type="checkbox"/> 汽車科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
第三學年	第一學期			<input type="checkbox"/> 汽車科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
	第二學期			<input type="checkbox"/> 汽車科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否

附件二：校訂科目教學大綱

(一)一般科目(以校為單位)

表附2-1-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學進階
	英文名稱	Math pinying
師資來源	<input type="radio"/> 校內單科 <input checked="" type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input checked="" type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	2/1	
學分數	1/1	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.培養學生能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。 2.培養學生能夠運用數學概念、程序或方法解決問題。 3.培養學生能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境，且能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。 4.培養學生能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。 5.培養學生能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)三角函數的應用	一、三角測量 二、和差角公式 三、複數平面 四、極式的應用	9	
(二)指數與對數	一、指數函數及其圖形 二、對數函數及其圖形 三、常用對數及其應用	6	
(三)空間向量	一、空間概念 二、空間坐標系 三、空間向量 四、空間中的平面	9	
(四)一次聯立方程式與矩陣	一、一次方程組與矩陣列運算 二、矩陣的運算	9	
(五)二元一次不等式與線性規劃	二元一次不等式與線性規劃	3	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.平時成績60%(口頭問答、作業、紙筆測驗) 2.定期考查40%		
教學資源	計算機、電腦(求解與繪圖)		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 注意學生多方面的差異，透過提問發現學生的問題，並引導學生思考與解決問題。		

表附2-1-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	閱讀理解
	英文名稱	reading comprehension
師資來源	<input type="radio"/> 校內單科 <input checked="" type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	2/1	
學分數	1/1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1.培養學生聆聽及詮釋訊息的觀點，啟發解決問題的思辨能力。 2.培養學生藉由口語表達與文字敘述，建立有效的人際溝通能力。 3.培養學生閱讀文本，認識文體的表述方式，增進語文的解析能力。 4.培養學生能發揮思考與創造，掌握流暢、精準的文字寫作能力。 5.培養學生欣賞多元族群與文化的特質，培養包容與關懷的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 前導思考-自我敘事 I	什麼是閱讀?多讀你就會了嗎?	4	
(二)(二) 前導思考-自我敘事 II	從零開始的閱讀-閱讀的起點心態建立	4	
(三)(三) 前導思考-自我敘事 III	AI時代,為什麼「學素養」是當務之急?	4	
(四)(四) 閱讀與分析-多元構思 I	1.這個字詞是何意?從甲骨文到iPad 2.我們活在一個可以操弄理解的時代	6	
(五)(五) 閱讀與分析-多元構思 II	你能當個物流管理者嗎?用大腦整理資料	6	
(六)(六) 閱讀與分析-多元構思	你知道我凍齡的秘密嗎?解讀廣告	3	
(七)(七) 閱讀與自我價值觀-故事的邏輯	黑暗的神邏輯-框架學習,站在巨人肩膀	3	
(八)(八) 閱讀與探討	文白戰爭後-找回在比例之爭中消失的國文課	3	
(九)(九) 閱讀心得檢討	閱讀,需要你理解 沒有文字,我們也在閱讀	3	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	1.平時成績60%(平時作業、筆記、報告、發表等) 2.定期考查40%(測驗等)		
教學資源	國語文推動中心網站資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 自編教材 講述法、合作學習法等		

表附2-1-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活美語
	英文名稱	Dayly English
師資來源	<input type="radio"/> 校內單科 <input checked="" type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	1/2	
學分數	1/1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目：	
教學目標 (教學重點)	1.培養學生能聽懂、讀懂技術型高中階段基本字詞。 2.培養學生能以適當的發音、斷句、節奏、語調、語氣及速度，朗讀簡易文章 或對話。 3.培養學生能辨識課堂中習得的字詞，並能看懂常見的生活用語。 4.培養學生樂於參與課堂中各類練習活動，參與有助提升英語文能力的活動。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)餐飲英語用語	(一)、各式甜點單字教學 (二)、點餐用語句型 (三)、餐點介紹用語	9	
(二)機場捷運用語	(一)、機場捷運單字教學 (二)、購票用語句型 (三)、引導方位用語	9	
(三)生活旅遊用語	(一)、旅遊單字教學 (二)、介紹當地旅遊特色	9	
(四)觀光導覽用語	(一)、觀光景點單字教學 (二)、景點特色描述用語句型	9	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	一、平時分數60% 1.參與度20% (課堂參與回答、上課表現) 2.口說練習20%(小組分組角色練習) 3.筆記作業評量(20%) (學習單、課堂筆記) 二、定期考查: 40% 1.期中考: 紙筆測驗(20%) 2.期末考: 口語對話(20%)		
教學資源	Live ABC 互動英語、光碟、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 講述法、小組合作學習法		

表附2-1-04 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	運動與健康
	英文名稱	Exercise and Health
師資來源	<input type="radio"/> 校內單科 <input checked="" type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input checked="" type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	2/2/3/2/3	
學分數	1/1/2/1/2	
開課 年級/學期	第一學年第一學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標 (教學重點)	1.強化身體運動能力 2.培養運動團隊精神 3.強化休閒運動重要性	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)各式運動基礎技術1	各式運動項目	8	
(二)各式運動基礎技術2	各式運動項目	12	
(三)各式運動基礎技術3	各式運動項目	8	
(四)各式運動基礎技術4	各式運動項目	8	
(五)各式運動基礎技術5	各式運動項目	8	
(六)各式運動基礎技術6	各式運動項目	8	
(七)運動健康防護1	運動健康防護之觀念	8	
(八)運動健康防護2	運動健康防護之實際做法	6	
(九)健康運動觀念1	健康運動觀念的建立	6	
(十)健康運動觀念2	健康運動觀念之實際做法	6	
(十一)健康運動習慣1	建立運動處方觀念	8	
(十二)健康運動習慣2	運動處方實際實施	8	
(十三)運動基礎觀念	肢體動作的認識與運用	8	
(十四)運動精神理念	運動家精神的建立	12	
(十五)運動技術能力表現	如何提升運動技術能力表現	12	
(十六)運動階段	各年齡層的運動階段	9	
(十七)團體活動概念	團體活動概念之分類	9	
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	術科考試 40% 學科考試 20% 日常考查(包含作業、出勤) 20% 平時態度 20%		
教學資源	詔馨 泰宇		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 分為學科及術科兩大部分		

表附2-1-05 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	閱讀理解
	英文名稱	reading comprehension
師資來源	<input type="radio"/> 校內單科 <input checked="" type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	2/1	
學分數	1/1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1.培養學生聆聽及詮釋訊息的觀點，啟發解決問題的思辨能力。 2.培養學生藉由口語表達與文字敘述，建立有效的人際溝通能力。 3.培養學生閱讀文本，認識文體的表述方式，增進語文的解析能力。 4.培養學生能發揮思考與創造，掌握流暢、精準的文字寫作能力。 5.培養學生欣賞多元族群與文化的特質，培養包容與關懷的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 前導思考-自我敘事 I	什麼是閱讀?多讀你就會了嗎?	4	
(二)(二) 前導思考-自我敘事 II	從零開始的閱讀-閱讀的起點心態建立	4	
(三)(三) 前導思考-自我敘事 III	AI時代,為什麼「學素養」是當務之急?	4	
(四)(四) 閱讀與分析-多元構思 I	1.這個字詞是何意?從甲骨文到iPad 2.我們活在一個可以操弄理解的時代	6	
(五)(五) 閱讀與分析-多元構思 II	你能當個物流管理者嗎?用大腦整理資料	6	
(六)(六) 閱讀與分析-多元構思	你知道我凍齡的秘密嗎?解讀廣告	3	
(七)(七) 閱讀與自我價值觀-故事的邏輯	黑暗的神邏輯-框架學習,站在巨人肩膀	3	
(八)(八) 閱讀與探討	文白戰爭後-找回在比例之爭中消失的國文課	3	
(九)(九) 閱讀心得檢討	閱讀,需要你理解 沒有文字,我們也在閱讀	3	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	1.平時成績60%(平時作業、筆記、報告、發表等) 2.定期考查40%(測驗等)		
教學資源	國語文推動中心網站資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 自編教材 講述法、合作學習法等		

表附2-1-06 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	運動與健康
	英文名稱	Exercise and Health
師資來源	<input type="radio"/> 校內單科 <input checked="" type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input checked="" type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	1/2/3/3/3	
學分數	1/1/2/2/2	
開課 年級/學期	第一學年 第一學期 第一學年 第二學期 第二學年 第一學期 第二學年 第二學期 第三學年 第一學期 第三學年 第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標 (教學重點)	1.強化身體運動能力 2.培養運動團隊精神 3.強化休閒運動重要性	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)各式運動基礎技術1	各式運動項目	9	
(二)各式運動基礎技術2	各式運動項目	13	
(三)各式運動基礎技術3	各式運動項目	10	
(四)各式運動基礎技術4	各式運動項目	10	
(五)各式運動基礎技術5	各式運動項目	10	
(六)各式運動基礎技術6	各式運動項目	10	
(七)運動健康防護1	運動健康防護之觀念	10	
(八)運動健康防護2	運動健康防護之實際做法	10	
(九)健康運動觀念1	健康運動觀念的建立	10	
(十)健康運動觀念2	健康運動觀念之實際做法	10	
(十一)健康運動習慣1	建立運動處方觀念	10	
(十二)健康運動習慣2	運動處方實際實施	10	
(十三)運動基礎觀念	肢體動作的認識與運用	10	
(十四)運動精神理念	運動家精神的建立	12	
(十五)運動技術能力表現	如何提升運動技術能力表現	12	
(十六)運動階段	各年齡層的運動階段	12	
(十七)團體活動概念	團體活動概念之分類	12	
合計		180節	
學習評量 (評量方式)	術科考試 40% 學科考試 20% 日常考查(包含作業、出勤) 20% 平時態度 20%		
教學資源	謳馨 泰宇		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 分為學科及術科兩大部分		

表附2-1-07 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	運動與健康
	英文名稱	Exercise and Health
師資來源	<input type="radio"/> 校內單科 <input checked="" type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input checked="" type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3/3/3	
學分數	2/2/2/2	
開課 年級/學期	第一學年 第二學期 第二學年 第一學期 第二學年 第二學期 第三學年 第一學期 第三學年 第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標 (教學重點)	1.強化身體運動能力 2.培養運動團隊精神 3.強化休閒運動重要性	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)各式運動基礎技術1	各式運動項目	9	
(二)各式運動基礎技術2	各式運動項目	13	
(三)各式運動基礎技術3	各式運動項目	10	
(四)各式運動基礎技術4	各式運動項目	10	
(五)各式運動基礎技術5	各式運動項目	10	
(六)各式運動基礎技術6	各式運動項目	10	
(七)運動健康防護1	運動健康防護之觀念	10	
(八)運動健康防護2	運動健康防護之實際做法	10	
(九)健康運動觀念1	健康運動觀念的建立	10	
(十)健康運動觀念2	健康運動觀念之實際做法	10	
(十一)健康運動習慣1	建立運動處方觀念	10	
(十二)健康運動習慣2	運動處方實際實施	10	
(十三)運動基礎觀念	肢體動作的認識與運用	10	
(十四)運動精神理念	運動家精神的建立	12	
(十五)運動技術能力表現	如何提升運動技術能力表現	12	
(十六)運動階段	各年齡層的運動階段	12	
(十七)團體活動概念	團體活動概念之分類	12	
合計		180節	
學習評量 (評量方式)	術科考試 40% 學科考試 20% 日常考查(包含作業、出勤) 20% 平時態度 20%		
教學資源	詠馨 泰宇		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 分為學科及術科兩大部分		

表附2-1-08 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	閱讀理解		
	英文名稱	reading comprehension		
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修		
	一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)			
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程			
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科			
辦理方式	輪調式			
授課節數	3			
學分數	2			
開課 年級/學期	第三學年第一學期			
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：			
教學目標 (教學重點)	1.培養學生聆聽及詮釋訊息的觀點，啟發解決問題的思辨能力。 2.培養學生藉由口語表達與文字敘述，建立有效的人際溝通能力。 3.培養學生閱讀文本，認識文體的表述方式，增進語文的解析能力。 4.培養學生能發揮思考與創造，掌握流暢、精準的文字寫作能力。 5.培養學生欣賞多元族群與文化的特質，培養包容與關懷的能力。			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)生活觀察與表達增能類	一、選文〈星際爆發以前〉 二、選文〈論牛肉麵〉 三、選文〈孔乙己〉	12	
(二)視野擴展與問題探索類	一、選文〈范進中舉〉 二、選文〈死去活來〉 三、選文〈醉翁亭記〉	12	
(三)職業理解與實務應用類	一、選文〈結核〉 二、選文〈礦村行〉 三、選文〈散戲〉	12	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	1.平時成績60%(平時作業、筆記、報告、發表等) 2.定期考查40%(測驗等)		
教學資源	國語文推動中心網站資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 自編教材 講述法、合作學習法等		

表附2-1-09 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活美語
	英文名稱	Dayly English
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1.培養學生能聽懂、讀懂技術型高中階段基本字詞。 2.培養學生能以適當的發音、斷句、節奏、語調、語氣及速度，朗讀簡易文章 或對話。 3.培養學生能辨識課堂中習得的字詞，並能看懂常見的生活用語。 4.培養學生樂於參與課堂中各類練習活動，參與有助提升英語文能力的活動。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)餐飲英語用語	(一)、各式甜點單字教學 (二)、點餐用語句型 (三)、餐點介紹用語	9	
(二)機場捷運用語	(一)、機場捷運單字教學 (二)、購票用語句型 (三)、引導方位用語	9	
(三)生活旅遊用語	(一)、旅遊單字教學 (二)、介紹當地旅遊特色	9	
(四)觀光導覽用語	(一)、觀光景點單字教學 (二)、景點特色描述用語句型	9	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	一、平時分數60% 1.參與度20%(課堂參與回答、上課表現) 2.口說練習20%(小組分組角色練習) 3.筆記作業評量(20%)(學習單、課堂筆記) 二、定期考查: 40% 1.期中考: 紙筆測驗(20%) 2.期末考: 口語對話(20%)		
教學資源	Live ABC 互動英語、光碟、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 講述法、小組合作學習法		

表附2-1-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	運動與健康
	英文名稱	Exercise and Health
師資來源	<input type="radio"/> 校內單科 <input checked="" type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input checked="" type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	2/2/2	
學分數	2/2/2	
開課 年級/學期	第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1.強化身體運動能力 2.培養運動團隊精神 3.強化休閒運動重要性	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)各式運動基礎技術1	各式運動項目	7	
(二)各式運動基礎技術2	各式運動項目	7	
(三)各式運動基礎技術3	各式運動項目	7	
(四)各式運動基礎技術4	各式運動項目	7	
(五)各式運動基礎技術5	各式運動項目	7	
(六)各式運動基礎技術6	各式運動項目	7	
(七)運動健康防護1	運動健康防護之觀念	6	
(八)運動健康防護2	運動健康防護之實際做法	6	
(九)健康運動觀念1	健康運動觀念的建立	6	
(十)健康運動觀念2	健康運動觀念之實際做法	6	
(十一)健康運動習慣1	建立運動處方觀念	6	
(十二)健康運動習慣2	運動處方實際實施	6	
(十三)運動基礎觀念	肢體動作的認識與運用	6	
(十四)運動精神理念	運動家精神的建立	6	
(十五)運動技術能力表現	如何提升運動技術能力表現	6	
(十六)運動階段	各年齡層的運動階段	6	
(十七)團體活動概念	團體活動概念之分類	6	
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	術科考試 40% 學科考試 20% 日常考查(包含作業、出勤) 20% 平時態度 20%		
教學資源	誼馨 泰宇		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 分為學科及術科兩大部分		

表附2-1-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	閱讀理解
	英文名稱	reading comprehension
師資來源	<input type="radio"/> 校內單科 <input checked="" type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3/3	
學分數	3/3	
開課 年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1.培養學生聆聽及詮釋訊息的觀點，啟發解決問題的思辨能力。 2.培養學生藉由口語表達與文字敘述，建立有效的人際溝通能力。 3.培養學生閱讀文本，認識文體的表述方式，增進語文的解析能力。 4.培養學生能發揮思考與創造，掌握流暢、精準的文字寫作能力。 5.培養學生欣賞多元族群與文化的特質，培養包容與關懷的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 前導思考-自我敘事 I	什麼是閱讀?多讀你就會了嗎?	4	
(二)(二) 前導思考-自我敘事 II	從零開始的閱讀-閱讀的起點心態建立	6	
(三)(三) 前導思考-自我敘事 III	AI時代,為什麼「學素養」是當務之急?	6	
(四)(四) 前導思考-自我敘事 IV	螞蟻、蜘蛛、蜜蜂-學著當隻會閱讀的動物	6	
(五)(五) 閱讀與分析-多元構思 I	1.這個字詞是何意?從甲骨文到iPad 2.我們活在一個可以操弄理解的時代	6	
(六)(六) 閱讀與分析-多元構思 II	閱讀與聲音的神祕關聯	6	
(七)(七) 閱讀與分析-多元構思 III	從文本中找答案,學著當柯南	6	
(八)(八) 閱讀與分析-多元構思 IV	你能當個物流管理者嗎?用大腦整理資料	6	
(九)(九) 閱讀與分析-多元構思 V	拆解文本-心智圖繪製	6	
(十)(十) 閱讀與分析-多元構思 VI	盲人摸象的故事中,盲人只有摸大象嗎?	6	
(十一)(十一) 閱讀與分析-多元構思 VII	看得懂地圖嗎?	6	
(十二)(十二) 閱讀與分析-多元構思 VIII	圖圖表表相連到天邊的背後意思?	6	
(十三)(十三) 閱讀與分析-多元構思 IX	你知道我凍齡的秘密嗎?解讀廣告	6	
(十四)(十四) 閱讀與分析-多元構思 X	用文本蓋房子-多文本比較練習	6	
(十五)(十五) 閱讀與自我價值觀-故事的邏輯	黑暗的神邏輯-框架學習,站在巨人肩膀	6	
(十六)(十六) 閱讀與自我價值觀-批判思考	可以不要「根據文本」嗎?—脫離框架,建立自我觀點	6	
(十七)(十七) 閱讀與探討	文白戰爭後—找回在比例之爭中消失的國文課 「差不多先生」的百年課題	4	
(十八)(十八) 閱讀心得檢討	閱讀,需要你理解 沒有文字,我們也在閱讀	4	
(十九)(十九) 閱讀簡報	考試分數,告訴了我們什麼? 每個改變的背後都有原因	6	
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	1.平時成績60%(平時作業、筆記、報告、發表等) 2.定期考查40%(測驗等)		
教學資源	國語文推動中心網站資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 自編教材 講述法、合作學習法等		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表附2-2-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路概論
	英文名稱	Industrial Electronics Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	2/3	
學分數	1/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識電子元件基本原理。 2. 熟悉電子元件基本運用。 3. 具備對電子元件運用的基本能力。 4. 具備對應用電路功能判斷的能力。 5. 具備對電路故障判斷的能力。 6. 提昇同學對應用電路實務的興趣。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)基本波形認識	<ol style="list-style-type: none"> 1. 直流與交流 2. 波形 3. 頻率與週期 4. 相位 5. 向量運算 	10	
(二)(二)基本電子元件	<ol style="list-style-type: none"> 1. 二極體 2. 稽納二極體 3. 雙極性接面電晶體 4. 接面型場效電晶體 5. 金氧半場效電晶體 6. 互補式金氧半場效電晶體 7. 運算放大器 8. 積體電路 	10	
(三)(三)基本電子電路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 二極體電路 2. 電晶體電路 3. 運算放大器電路 	10	
(四)(四)數位電位	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數字系統 2. 基本邏輯閘 	10	
(五)(五)直流電源供應器	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整流 2. 穩壓 3. 線性型?壓器 4. 交換型?壓器 5. IC型?壓器 	10	
(六)(六)波形產生電路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 回授振盪原理 2. RC回授振盪電路 3. LC回授振盪電路 4. 石英回授振盪器 5. 多諧振盪器 6. 史密特觸發電路 7. 函數波產生器 8. 555時序產生IC 	10	
合計		60節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 為使學生能充分瞭解電子電路在資訊電子領域的使用，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選：可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法：本科以在一般教室上課、配合實習課。除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。		

表附2-2-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位電子學
	英文名稱	Digital Electronics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1.能熟悉數位電路基礎元件及應用。 2.能熟悉數位電路基礎應用。 3.能依電路圖組裝數位電路。 4.能依電路功能要求規劃組裝數位電路。 5.能提升數位電路實務興趣。 6.培養電子工業之基層技術人員。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)基本電子電路	<ol style="list-style-type: none"> 1.二極體及閘邏輯電路 2.二極體或閘電路 3.電晶體指示燈開關電路 4.倒相放大之運算放大器精密整流電路 5.非倒向放大之運算放大器正峰值檢測電路 6.非倒向放大之OPA零伏交越電壓比較電路 7.具遲滯特性之OPA零伏交越電壓比較器電路 	6	
(二)(二)波形產生電路	<ol style="list-style-type: none"> 1.COMS反相器石英晶體振盪器電路 2.電晶體多諧振盪器電路 3.COMS史密特振盪器電路 4.OPA史密特觸發電路、振盪電路 5.OPA RC相移振盪器電路 6.韋恩電橋振盪器電路 	6	
(三)(三)數位電路	<ol style="list-style-type: none"> 1.7447之LED七段顯示器電路 2.7483之二進制加法器/減法器電路 3.CD4560、CD4561之BCD加法器/減法器電路 4.串聯式加法器電路 5.CD4510可預置循環上下計數器電路與555計時器電路 6.CD4543之BCD-7段LCD顯示器電路與GM040D單色液晶7段顯示器 7.LCD模組與CG ROM字元產生器 	6	
(四)(四)訊號處理電路	<ol style="list-style-type: none"> 1.加權電阻8421式D/A轉換電路 2.階梯電阻R-2R式D/A數位/類比轉換電路 3.8位元DAC0808數位/類比轉換積體電路 4.10位元CMOS DAC AD7520電路 5.7107 3-1/2位數類比/數位轉換積體電路 6.OPA主動式RC低通濾波器電路 7.OPA主動式RC高通濾波器電路 8.OPA帶通濾波器電路 	6	
(五)(五)直流電源電路	<ol style="list-style-type: none"> 1.LM7805固定5V穩壓電路 2.7900系列IC穩壓器電路 3.LM317電壓調整器電路 4.電晶體切換式電壓調整器電路 	6	
(六)(六)應用電路	<ol style="list-style-type: none"> 1.上數計數追蹤式A/D轉換電路 2.TL497切換式正負5V電壓調整器電路 3.TL497切換式15V電壓調整器電路 4.推挽切換式電壓調整器電路 	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 		
教學資源	為使學生能充分瞭解網路在資訊電子領域的使用，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選：可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。		

表附2-2-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位邏輯設計
	英文名稱	Digital Logic Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	(一) 認識基本邏輯概念。 (二) 熟悉各種邏輯閘原理。 (三) 熟悉布林代數基本運算及應用。 (四) 熟悉數字系統中各進制之轉換。 (五) 熟悉各種組合邏輯與循序邏輯電路原理及其應用。 (六) 具備數位邏輯基礎設計之能力。 (七) 養成對數位邏輯設計之興趣。 (八) 能養成合作學習，以建立人際關係與團隊合作的素養。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1.數量表示法 2.數位系統及類比系統 3.邏輯準位及二進位表示法 4.數位積體電路及可程式邏輯裝置(PLD)簡介	3	
(二)基本邏輯閘	1.反閘 2.或閘 3.及閘 4.反或閘 5.反及閘 6.互斥或閘 7.反互斥或閘	3	
(三)布林代數及第摩根定理	1.布林代數之特質 2.布林代數基本運算 3.布林代數基本定理 4.第摩根定理 5.邏輯閘互換	3	
(四)布林代數化簡	1.代數演算法 2.卡諾圖法 3.組合邏輯電路化簡	3	
(五)數字系統	1.十進位表示法 2.八進位表示法 3.十六進位表示法 4.數字表示法之互換 5.補數 6.二進碼十進數(BCD)及美國資訊交換標準代碼(ASCII)	3	
(六)組合邏輯電路設計及應用	1.組合邏輯電路設計步驟 2.加法器及減法器 3.二進碼十進數(BCD)加法器 4.解碼器及編碼器 5.多工器及解多工器 6.比較器 7.應用實例介紹	9	
(七)正反器	1.RS門鎖器及防彈跳電路 2.RS正反器 3.JK正反器 4.D型正反器 5.激勵表及正反器之互換	3	
(八)循序邏輯電路設計及應用	1.時鐘脈波產生器 2.非同步計數器 3.移位暫存器 4.狀態圖及狀態表簡介 5.同步計數器	9	

	6.應用實例介紹		
合計			36節
學習評量 (評量方式)	<p>1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知知識、技能、情意行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德等方面，以利學生健全發展。</p> <p>3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。</p> <p>5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。</p> <p>3.本課程內容可配合實習課程之相關單元觀察或驗證，以幫助學生熟悉課程知識及提升學習成效。</p> <p>4.可辦理相關教學參觀活動，加強與業界資訊交流。</p> <p>5.使用相關教學資源及提供數位資源內容時，應注意智慧財產權相關規定。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。</p> <p>2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。</p> <p>4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。</p> <p>5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>6.可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。</p> <p>7.可引進業界技術資料及教案。</p> <p>(二) 教學方法</p> <p>1.以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部分例題，以幫助學生了解課程內容。</p> <p>2.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>3.以生活學習經驗，結合實際應用，激發學生學習動機。</p> <p>4.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>5.注重原理解說及科學訓練，輔以實習觀察求證，力求融會貫通，避免灌輸片段之知識。</p> <p>6.課程進行時可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。</p> <p>7.教師教學時請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>8.宜多運用實物、模型、彩色圖形、動畫、多媒體及數位課程影片等呈現技巧，協助理論的講解。</p> <p>9.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

表附2-2-04 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐旅英文與會話
	英文名稱	Hospitality English and Conversation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	<p>本科目目標主要為培養基本之英語會話能力,以因應餐旅業工作之基本需求,並建立穩固之英語基礎,以達能夠自我學習,繼續成長或進修。教授內容主要為餐旅業基本之英語會話;實施要點包括:教導學生正確發音和語調、配合視聽教材反覆練習,上課時宜進行角色扮演練習及情境模擬,活化課程內容並激發學生學習興趣。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生能記憶職場的基本英語會話能力。 2.學生能組織觀光餐飲英語詞彙。 3.學生能應用餐旅業工作中英語基本需求。 4.學生能安排在模擬情境中整合運用英語會話。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)發音及語調訓練	1.單字音標及發音訓練。 2.重音練習。 3.句子之語調訓練。	3	
(二)打招呼	1.早午晚見面之問候語。 2.簡單寒暄及道別。 3.自我介紹。	2	
(三)數詞	1.數字及序數之說明。 2.數量之表示。	3	
(四)時間的說明	1.時、分、秒的說法。 2.時間的說明。 3.年、月、日、星期的說明。	2	
(五)方向及位置	1.東、西、南、北、上、下、左、右的說明。 2.室內設施位置及地點的說明。 3.市區方向及地點的說明。	2	
(六)感謝及道歉	1.表示感謝時。 2.表示歉意時。	2	
(七)天氣說明	1.氣候說明。 2.氣溫說明。 3.衣著說明。	2	
(八)櫃檯服務(上)	1.訂房服務。 2.來訪客人的接待。 3.寄放及保管物品。 4.代寄郵件。	2	
(九)櫃檯服務(下)	1.住宿手續的登記。 2.晨喚服務。 3.住房服務。 4.洗衣服務。 5.停車及叫車服務。 6.失物招領。 7.其他服務。	3	
(十)電梯服務	1.客人招呼。 2.樓層說明。 3.抵達說明及道別。	2	
(十一)電話對話	1.電話禮貌。 2.電話號碼的說明。 3.轉接給客人或客房。 4.留話給客人。 5.國際電話使用說明。	4	
(十二)迎接客人	1.歡迎客人的光臨。 2.帶位及領檯。 3.客滿及等候之客人的招呼。	2	

	4. 併桌時之應對。		
(十三) 客房餐飲服務	1. 客房內餐飲服務並介紹菜。 2. 費用說明。 3. 接受訂餐。	3	
(十四) 認識食材及菜單	1. 認識基本食材。 2. 瞭解烹調方法。 3. 瞭解菜單內容。	3	
(十五) 餐廳點菜及上菜	1. 送菜單與點菜及介紹菜服務。 2. 送茶水。 3. 上菜。	4	
(十六) 吧檯及飲料、酒水服務	1. 飲料的分類。 2. 吧檯基本用語。 3. 送飲料單及點酒水服務。 4. 服務酒水。	4	
(十七) 用餐中的服務	1. 換煙灰缸。 2. 換碗盤。 3. 清理桌面。 4. 補充酒水。	4	
(十八) 出納及送客	1. 金額說明。 2. 稅金及服務費說明。 3. 付款方式。 4. 找零與收據。 5. 換外幣。 6. 退房付費。 7. 道謝及送客。	4	
(十九) 旅遊	1. 預訂旅館。(不與訂房內容重覆) 2. 安排旅遊行程。 3. 旅遊景點。 4. 安排交通。 5. 購物。	4	
(二十) 航空	1. 預訂機位。 2. 確認班機。 3. 登機手續及接機。 4. 行李託運及提領。 5. 安檢通關。 6. 行李破損及遺失。 7. 機上服務。	5	
(二十一) 宣布及廣播服務	1. (機場與飛機上)廣播用語及事情宣佈。 2. (領隊、導遊)出發、抵達及集合時間地點說明。 3. (飯店、餐廳)地震、火災、停電等緊急狀況說明。	6	
(二十二) 抱怨的處理	1. 出菜慢時。 2. 出錯菜時。 3. 菜中有異物時。 4. 對餐具的抱怨。 5. 弄髒客人衣物時。 6. 的客人太吵時。 7. 電器故障時。 8. 冷氣太冷或太弱時。 9. 飛機行程等延誤時。	6	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1. 筆試及口試並行：筆試用以測驗是否熟記句型與詞彙。 2. 口說發表：在情境中口試用以測驗其應對能力。 3. 紙筆測驗：依據教學進度，行形成性及總結評量。 4. 修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容。		
教學資源	大家說英語、空中英語教室等類似廣播教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 融入餐旅專業用語約 2000 字。(包含三大領域，係以旅館、餐飲、旅行業為主要內容)。 1. 儘量採英語直接教學法，以培養聽力及反應力。 2. 鼓勵學生參加相關英文能力之檢定。 3. 以會話練習為主，配合句型說明，並可採角色扮演及情境模擬，以收實效。		

表附2-2-05 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光日語
	英文名稱	Sightseeing Japanese
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/1/2	
學分數	2/1/1	
開課年級/學期	第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.學生能記憶日文以基本語彙及漢字。 2.學生能組織貼近日常生活相關的觀光會話。 3.學生能應用日語於日常觀光會話。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)請讓我看護照	1.文法裡表示「請」和動詞的活用 2.請吃，請看，請說	6	
(二)住哪裡	1. 文法裡表示「存在」和動詞的活用 2. 我現在住台灣	6	
(三)看完護照之後往那走	1.文法裡表示「之後」和動詞的活用 2.下班之後去喝一杯 3.吃完飯後回飯店	6	
(四)因為趕不上飛機而無法登機	1.文法裡表示「原因理由」和動詞的活用 2.因為塞車而遲到 3.因為護照弄丟很煩惱	6	
(五)興趣	1.文法裡表示「形式名詞或是事情」和動詞的活用 2.我的興趣是旅遊	6	
(六)曾經	1.文法裡表示「曾經做過的事情」和動詞的活用 2.我曾經去過日本 3.我曾經吃過生魚片	6	
(七)因為很熱請開窗	1.普通體的表示和活用 2.口語表達	6	
(八)我想日本物價很貴	1. 文法裡表示「我認為、我覺得」和動詞的活用 2. 我認為日本景色很棒	6	
(九)下大雪	1.形容詞變副詞和動詞的主合起來 2.仔細地看機票內容 3.認真地思考	6	
(十)沒有旅遊的時間	1.文法裡表示「沒有什麼時間」和動詞的活用 2.沒有睡覺的時間 3.沒有吃飯的時間	6	
(十一)有放行李的場所	1.文法裡表示「有人為做此事的狀態」和動詞的活用 2.有放行李的置物櫃	6	
(十二)這家店只有賣壽司	1.文法裡表示「只有」的表現方法 2.房間只有我 3.包包只有手機	6	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.筆試及口試並行：筆試用以測驗是否熟記句型與詞彙。 2.口說發表：在情境中口試用以測驗其應對能力。 3.紙筆測驗：依據教學進度，行形成性及總結評量。 4.修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容。		
教學資源	1.學校專業教室並運用教學媒體。 2.應用數位教學設備(如單槍投影機、手機)增進學生習效果。 3.使用各式行動載具配合網際路進資訊化、教學。 4.日語童話書、雜誌。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 書籍： 陳乃慈(2012)。全方位日本語N5(3)(4)。台北市：豪風。		

教學注意事項

- 1.內容均涵蓋「聽、說、讀、寫」的設計，可達到學習效果。
 - 2.生活日語實用單字和初階句子的活用。
 - 3.生字與文法環環相扣，「學習」「複習」可同時兼顧。
 - 4.會話練習的「解答」錄製於音檔中，邊聽邊對答、供學習者迅速發出正確的讀音。
- (二)教學方法
- 1.教師課堂講授並與學生互動學習。
 - 2.老師於單元講授結束，指定作業，並引導學生寫作業並做口語練習。
 - 3.配合學習進度，要求學生達到「聽、說、讀、寫」。
 - 4.JVQC的觀光專業字彙作為補充資料。

表附2-2-06 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	休閒遊憩概論
	英文名稱	Introduction to Recreation and Leisure
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.學生能瞭解休閒遊憩的核心價值。 2.學生能分辨各類休閒旅遊服務產業。 3.學生能說明觀光資源營造。 4.學生能應用行銷觀光產業產品的技巧。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)休閒旅遊定義與範疇	1、休閒旅遊的定義、意義與功能 2、休閒旅遊行業圖像與職涯	2	
(二)休閒旅遊的發展趨勢	1、城市旅遊 2、鄉村旅遊 3、生態旅遊 4、文化創意旅遊 5、交通便利性與資訊科技E化	3	
(三)休閒哲學典範(休閒哲學與主張)	1、休閒哲學觀點之休閒類型 2、休閒哲學典範與主張	2	
(四)臺灣的觀光旅遊行政系統與組織	1、臺灣觀光旅遊行政系統與組織演進 2、臺灣現行觀光行政體系之理念與組織 3、臺灣現行民間休閒旅遊組織 4、國際性主要觀光組織	2	
(五)休閒旅遊產業特性與現況	1、全球最大的產業-與國際接軌 2、臺灣休閒旅遊產業發展現況	2	
(六)餐飲服務業	1、餐飲業的起源與特性 2、餐飲服務業的類型 3、餐飲業未來的發展趨勢	2	
(七)住宿產業	1、住宿產業的起源與發展 2、住宿產業的分類 3、住宿產業服務品質與管理	2	
(八)旅遊運輸服務產業	1、航空運輸業 2、鐵路運輸 3、水上運輸 4、公路運輸	2	
(九)旅遊購物產業	1、都會購物 2、鄉村購物 3、案例參考—日本道之驛	2	
(十)旅遊娛樂產業	1、主題樂園的源起與發展 2、現代主題樂園鼻祖—迪士尼樂園 3、水域娛樂	2	
(十一)休閒體驗	1、體驗教育在休閒旅遊的發展與類型 2、臺灣觀光工廠案例	2	
(十二)智慧旅遊	1、甚麼是智慧旅遊？ 2、智慧旅遊案例 3、兩岸智慧旅遊交流	2	
(十三)如何建構營造旅遊地	1、魅力旅遊地—休閒商圈 2、農村再生美麗鄉村 3、營造鄉村新風貌	2	
(十四)旅遊地永續發展與反思	1、旅遊地永續發展的思考 2、什麼是反思？反思什麼？ 3、世界遺產旅遊的反思	2	
	1、休閒旅遊的新趨勢		

(十五)休閒旅遊的趨勢與未來發展	2、長宿休閒未來發展趨勢	2	
(十六)休閒旅遊專題報告	1.學生自行制定相關主題之專題報告 2.畢業製作成果展—書面與海報 3.策展和發表	5	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	1.筆試：筆試用以測驗專業觀念熟悉度。 2.口說發表：在測驗學生專業知識之整合能力。 3.修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容。		
教學資源	1.教學投影片 2.投影機、電腦		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.自編教材 2.網路資料、影片觀摩。 3.蒐集刊物、報紙、海報等出版品做為輔助教材 4.書籍：顏建賢、周玉娥(2017)。休閒旅遊概論第二版。新北市：全華。 (二)教學方法 1.講述教學法 2.討論教學法 3.發表教學法		

表附2-2-07 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生態旅遊概論
	英文名稱	Introduction to ecotourism
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	2/1	
學分數	1/1	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1.學生能瞭解環境與休閒遊憩之關係 2.學生能瞭解生態旅遊的定義與相關理論 3.學生能分析生態旅遊遊客特性與體驗 4.學生能解釋生態旅遊產業相關特性與行銷 5.學生能說明生態旅遊活動與衝擊 6.學生能評估生態旅遊現況及發展趨勢 7.學生能分析生態旅遊個案 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)物種生態與自然環境概述	<ol style="list-style-type: none"> 1.物種生態概述 2.自然環境概述 3.物種生態與自然環境關聯性 4.大地的反撲無止境 	4	
(二)生態旅遊概述	<ol style="list-style-type: none"> 1.何謂生態旅遊 2.生態旅遊發展背景 3.生態旅遊的見解 4.生態旅遊動物大遷徙 	6	
(三)環境教育與生態環境	<ol style="list-style-type: none"> 1.環境教育概述 2.環境問題 3.世界即將消失的美景 	6	
(四)生態旅遊地環境保育	<ol style="list-style-type: none"> 1.生態旅遊地保育 2.臺灣地區自然保護區域 3.生態旅遊地保育方式 	8	
(五)生態旅遊資源概述	<ol style="list-style-type: none"> 1.臺灣獨特的生態環境 2.生態旅遊自然資源 3.生態旅遊野生動物資源 4.生態旅遊文化與自然遺產 	8	
(六)生態旅遊經營與管理	<ol style="list-style-type: none"> 1.生態旅遊之經營規範 2.生態旅遊管理規範 3.生態旅遊者管理規範 	4	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1.筆試：筆試用以測驗是否熟記專業概念。 2.口說發表：用以測驗學生整合能力。 3.修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容。 		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.一般教室 2.投影機、電腦 		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 <ol style="list-style-type: none"> 1.經教育部審訂之相關教科書，並經由校內教學研究會推薦、學校決議。 2.教師自編教材、生態旅遊相關書籍。 3.收集生態旅遊實例資料、圖片、網路資料、影片觀摩，以利教學。 4.參考用書： 吳偉德(編)(2015)。生態旅遊：實務與理論。新北市：揚智。 鄭殷立、郭蘭生(2016)。休閒農業：深耕古產業～發現新樂活(第三版)。新北市：華立。 (二)教學方法 <ol style="list-style-type: none"> 1.教師課堂講授並與學生互動學習。 2.根據學生能力為要求，配合學習進度。 3.結合生態與觀光為主題的教學。 		

表附2-2-08 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	民宿經營與管理概論
	英文名稱	Introduction to leisure policy and laws and regulations
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	1.學生能描述民宿產業。 2.學生能瞭解優良民宿應具備之條件。 3.學生能解釋經營民宿方法。 4.學生能分析民宿行銷、民宿安全與衛生管理。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 民宿的內涵	1. 民宿的定義 2. 各國民宿的起源與發展 3. 各國民宿的類別 4. 民宿管理辦法	10	
(二) 民宿客房管理作業	1. 房務管理 2. 民宿與旅館的區隔	10	
(三) 民宿餐飲規劃	1. 民宿餐飲管理 2. 民宿特色餐點	12	
(四) 民宿網路行銷與網頁建置	1. 民宿創新經營 2. 民宿行銷 3. 民宿的行銷策略	10	
(五) 民宿體驗活動	1. 民宿的體驗 2. 生態導覽解說	10	
(六) 民宿安全與衛生管理	1. 山坡地水土保持 2. 民宿消防管理 3. 民宿飲食、住宿及民宿安全衛生管理	10	
(七) 民宿緊急事件處理	1. 民宿颱風、地震災害管理 2. 顧客抱怨處理 3. 動物咬傷急救防備	10	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 筆試：筆試用以測驗專業觀念熟悉度。 2. 口說發表：在測驗學生專業知識之整合能力。 3. 修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容。		
教學資源	1. 學校專業教室並運用教學媒體課(如教學PPT、Youtube影片等)。 2. 應用數位教學設備(如單槍投影機、手機)增進學生學習效果。 3. 使用網路資訊化教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選 1. 自編教材 2. 網路資料、影片觀摩。 3. 蒐集刊物、報紙、海報等出版品做為輔助教材 4. 書籍：吳勉勤、張榮宗(2018)。《民宿經營管理實務：經營管理入門操作秘笈》。新北市：華立圖書。 (二) 教學方法 1. 加強學生民宿經營管理實務範例，藉以學生能與產業界需求相配合。 2. 以理論以案例方式呈現搭配實務操作演練，提高學習效果。 3. 視實際需要帶領學生參觀產業機構，驗證所學。 4. 蒐集投影片或影片等教學媒體，以提高學生學習興趣		

表附 2-2-09 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	藝術賞析
	英文名稱	Appreciation of Art
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告 --校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1.透過對當代藝術及經典藝術的藝術家及作品介绍，使學生覺察藝術家及作品中對所屬時代不同議題的感受與表達方式。 2.藉著臺灣當代視覺文化現象的觀察與省思，有助於學生對於當代社會及流行文化的理解，及批判角度的思考、詮釋等訓練	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)藝術鑑賞導論	1.藝術賞析的內涵、目的與意義。 2.介紹當代藝術，以及藝術批評策略。	9	
(二)經典藝術專題	1.藝術創作的意義與起源。 2.文藝復興、十七、十八、十九世紀的重要藝術風格與經典名作等。 3.二十世紀迄今為止的當代藝術內涵與重要藝術作品等。 4.東西藝術之比較。	12	
(三)臺灣當代藝術賞析	1.臺灣特色現代戲劇之賞析。 2.臺灣特色舞蹈演出之賞析。 3.臺灣特色音樂演出之賞析。 4.臺灣特色影像作品之賞析。 5.臺灣特色視覺藝術作品之賞析。	15	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、檔案評量、口語評量		
教學資源	1.相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。 2.可安排參觀相關藝文展覽，實施校外教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材選取須顧及學生的能力、興趣和表演經驗，並符合本課程之教學目標。 2.教材編選應著重實用性與時宜性，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 3.教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例；並可適時搭配、運用網路影音資訊進行教學協助，加強學習動機。		

表附2-2-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	舞台監督
	英文名稱	Stage manager
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.瞭解臺灣劇場舞臺監督的職務與工作模式 2.瞭解各種演出時的管理方式與準備工作 3.理解演出與場管之間的責任歸屬問題 4.瞭解台灣目前的劇場演出生態環境	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)舞台監督工作內容	1.舞台監督工作內容與職責 2.團體組織定義 3.劇場環境介紹及定義	6	
(二)各類型的演出分析	1.音樂廳演出分析 2.戲劇廳演出分析：鏡框式舞台 3.戲劇廳演出分析：小劇場 4.舞蹈演出分析	12	
(三)場地演出分析	1.固定式演出場所演出分析與討論 2.巡回演出演出分析與討論	12	
(四)功能性演出分析	1.戲曲演出分析與討論 2.商業演出分析與討論 3.歌舞劇音樂劇演出分析與討論	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 2.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論等方式實施評量。 3.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本知能，再予以評量。 4.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。		
教學資源	1.學校宜力求設置電腦影音軟體設備以利教學。 2.社區資源：文化中心、藝術館、演藝中心...等。 3.參與地區性文化藝術相關之活動。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選應著重實用性與時宜性，須顧及學生的能力、興趣和演出觀賞經驗，並符合本課程之教學目標。 2.教學方法以講授、分組討論、蒐集資料及分組報告為主。		

表附2-2-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎攝影
	英文名稱	Basic Photography
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.瞭解基礎攝影的內涵、發展及相關職業。 2.激發學習基礎攝影的興趣。 3.瞭解影像、構圖等於影視製作之重要性。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)相機的發展	1.針孔成像 2.感光材料 3.相機種類	3	
(二)數位相機原理	1.感光元件相關介紹 2.數位相機種類、功能面板之操作 3.記憶卡種類及圖片尺寸格式設定	6	
(三)攝影鏡頭種類	1.透鏡原理 2.景深原理 3.鏡頭種類分析	15	
(四)快門與測光原理	1.快門原理與應用 2.攝影對焦操作 3.相機測光操作 4.數位單眼相機曝光模式	6	
(五)攝影光源	1.攝影光源特性 2.攝影閃光燈 3.專業採光技巧 4.攝影濾鏡分析	9	
(六)影像美學分析	1.西方藝術的構圖美學 2.構圖的定義與原則 3.構圖的要素與方式	9	
(七)專題攝影實務操作	1.風景攝影 2.運動攝影 3.生態攝影 4.人文攝影 5.建築攝影 6.夜間攝影 7.棚內人像攝影 8.商品攝影	24	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.情意性評量：對於實作操作的作品中，相關美學概念的提昇作為評量。 2.形成性評量：讓學生操作攝影器材，依照每種類型的攝影作品評量。 3.診斷性評量：課堂實務操作後，利用成果照片進行實作方式的評量。 4.總結性評量：學期測驗評量考核或展演實務呈現考核。		
教學資源	1.相機為價格昂貴且易損壞器材，任課教師應告知學生謹慎使用。 2.與教學相關數位資源(例:NATIONAL GEOGRAPHIC、攝影師作品...等)。 3.相關教學影像。 4.相關參考書目。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.選用合適之教科書或自編教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 2.教學方法可採課堂講述、影音設備輔助教學、攝影器材實務操作、和融入展演活動教學等。		

表附2-2-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基本電學
	英文名稱	Basic Electricity
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1.能敘述電之特性、單位、功能等基本概念。 2.能辨識電阻器、電容器、電感器，並了解其在電路中之功用。 3.能了解串並聯電路，並計算其電壓、電流之變化。 4.能熟悉各種基本交直流電路之特性及其運算方法。 5.能熟悉交流電功率及功率因數的計算方法。 6.能熟悉單相及三相交流電源之特性及用途。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電學概論	<ol style="list-style-type: none"> 1.電的特性。 2.電的單位。 3.電能。 4.電荷。 5.電壓。 6.電流。 7.電功率。 	6	
(二)電阻	<ol style="list-style-type: none"> 1.電阻及電導。 2.各種電阻器。 3.歐姆定律。 4.電阻溫度係數。 5.焦耳定理 	6	
(三)串並聯電路	<ol style="list-style-type: none"> 1.電路型態及其特性。 2.電壓源及電流源。 3.克希荷夫電壓定律。 4.克希荷夫電流定律。 5.惠斯登電橋。 	15	
(四)直流網路分析	<ol style="list-style-type: none"> 1.節點電壓法。 2.迴路電流法。 3.重疊定理。 4.戴維寧定理。 5.諾頓定理。 6.戴維寧與諾頓等效電路之轉換 7.最大功率轉移定理。 	12	
(五)電容及靜電	<ol style="list-style-type: none"> 1.電容器。 2.電容量。 3.電場及電位。 	6	
(六)電感及電磁	<ol style="list-style-type: none"> 1.電感器。 2.電感量。 3.電磁效應。 4.電磁感應。 	9	
(七)交流電	<ol style="list-style-type: none"> 1.電力系統概念。 2.波形。 3.頻率及週期。 4.相位。 5.向量運算。 	9	
(八)基本交流電路	<ol style="list-style-type: none"> 1. RC串聯電路。 2. RL串聯電路。 3. RLC串聯電路。 4. RC並聯電路。 5. RL並聯電路。 6. RLC並聯電路。 7. RLC串並聯電路。 	9	

合計	72節
學習評量 (評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題及作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分了解基本電學的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 2.教學方法以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部分例題，以幫助學生了解課程內容。

表附2-2-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	攝錄影
	英文名稱	Video Production
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.了解影像的內涵、攝錄影發展及相關職業。 2.引發學習攝錄影之興趣。 3.具備攝影機操作及製作影像的基本技能	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)鏡頭與攝影機	1.鏡頭的種類、規格 2.攝影機的種類、規格及功能 3.數位影音格式種類	6	
(二)攝影機操作	攝影機操作練習	3	
(三)鏡頭的特性	1.鏡頭的特性 2.構圖與拍攝比例	3	
(四)動態攝影	1.運鏡 2.鏡頭運用與組合	12	
(五)光與照明	1.測光 2.曝光 3.照明風格 4.三點式照明 5.各種照明變化之應用	6	
(六)顏色與濾鏡	顏色與濾鏡	3	
(七)音樂與音效	1.麥克風介紹 2.收音及錄音技巧 3.成音與音效	3	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論等方式實施評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本知能，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。		
教學資源	1.相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。 2.優秀影音作品、國內外獲獎之影音作品等。 3.學校宜力求設置基礎攝錄影設備、攝影棚、電腦教室，供學生操作課程內容。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選應著重實用性與時宜性。 2.選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的影像概論教材與相關資訊。 3.本科目重視教師的講解及操作練習，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效，可採小組討論方式進行。 4.教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例；並可適時搭配、運用電腦教學影片進行示範教學，加強學習動機。 5.分組教學加強組內學生互動及學生主動學習機會，培養學生系統思考與解決問題之能力。 6.安排學生完成主題實作，以培養學生理解執行與創新應變能力。 7.講述、討論、影片與多媒體範例欣賞，提升學生美感素養。		

表附2-2-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	影像處理
	英文名稱	IMAGE PROCESSING
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	2/1	
學分數	1/1	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	1.能瞭解影像處理的基本知識與概念。 2.能對影像處理軟體的各指令、功能具初步瞭解。 3.能正確的運用各種操作技巧,完成影像處理之實作。 4.能具備影像處理、合成、作品設計之相關能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本概念介紹	1.影像處理的意義與目的。 2.影像處理的領域。	3	
(二)操作介面介紹	1.選單功能列、選項功能列。 2.工具箱。 3.影像編輯視窗。 4.浮動控制板、狀態欄。	3	
(三)選取工具介紹	1.選取畫面工具。 2.套索工具。 3.顏色範圍選取。	3	
(四)圖層概念介紹	1.圖層使用與編輯。 2.遮色片使用與編輯。 3.圖層混合、透視、合併之操作應用。	6	
(五)濾鏡介紹	1.濾鏡使用方法。 2.濾鏡示範。 3.濾鏡應用。	6	
(六)影像合成應用	1.影像合成的意義與目的。 2.影介紹色彩控制應用： 1.色彩控制的意義與目的。 2.色彩控制的操作、應用。像合成的操作、應用。	9	
(七)色彩控制應用	1.色彩控制的意義與目的。 2.色彩控制的操作、應用。	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.情意性評量：對於實作操作的作品中，相關美學概念的提昇作為評量。 2.形成性評量：讓學生操作影像處理實作，依照每種影像處理方式之作品評量。 3.診斷性評量：課堂實務操作後，利用成果作品進行實作方式的評量。 4.總結性評量：學期測驗評量考核或展演實務呈現考核。		
教學資源	1.與教學相關網路數位資源。 2.相關教學影像及相關參考書目。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.選用合適之教科書或自編教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 2.本科目需運用電腦教室進行教學，建議學校電腦教室能配有專業影像處理軟體供教學使用。 3.課堂講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞。		

表附2-2-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機車原理
	英文名稱	Motorcycle Principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、讓學生能瞭解機車基本構造原理，其動能來源是如何操控在各機構原理當中之學理，俾利全車之認識。 二、理解機車各項系統構件和騎乘駕駛之傳動原理。 三、學生徹底瞭解原理，以利機車維修保養以及故障排除之判斷之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)機車發展簡史	1.世界機車史 2.臺灣機車史 3.速克達機車的發展	1	
(二)認識機車	1.機車的外型 2.機車的騎乘方式 3.機車的用途 4.機車的基礎知識	1	
(三)機車性能的基礎知識	1.總排氣量 2.壓縮比 3.最大馬力 4.最大扭力 5.空燃比	8	
(四)引擎的基礎知識	1.引擎的基本構造與行程 2.引擎的分類 3.機車引擎的進排氣機構	3	
(五)進氣系統	1.空氣過濾系統 2.化油器的作用原理 3.VM型和CV型化油器 4.節流閥把手(油門把手) 5.汽油噴射系統	3	
(六)汽油噴射系統	1.汽油噴射系統的分類 2.多缸機車與單缸機車汽油噴射系統的演化 3.電腦控制式汽油噴射系統概分為兩大部分 4.汽油噴射系統各組件的功用 5.引擎運轉噴油量之決定 6.主要訊號的檢測方式 7.次要訊號的檢測方式 8.機車燃油噴射時間的控制方式 9.控制、感測元件之模組化 10.電腦控制式之汽油噴射與點火系統	8	
(七)排氣系統	1.排氣系統的功用 2.多缸四行程引擎使用的集合式排氣管 3.二行程引擎用排氣管 4.廢氣控制系統	2	
(八)潤滑系統	1.潤滑系統的功用 2.四行程引擎的潤滑方式 3.機油的過濾方式 4.二行程引擎的潤滑方式 5.引擎機油的種類 6.引擎機油的規格	1	
(九)引擎冷卻系統	1.引擎冷卻系統的功用 2.空氣冷卻式 3.機油冷卻式 4.散熱水箱 5.節溫器、電動冷卻風扇和水泵	2	

(十)點火系統	1.點火系統的功用 2.白金接點式點火系統 3.電晶體式點火系統 4.CDI式點火系統 5.點火線圈 6.火星塞	6	
(十一)充電系統	1.充電系統的功用 2.交流發電機 3.電壓調整器和整流器 4.電瓶的種類 5.充電和放電	4	
(十二)起動系統	1.人力式-腳踏起動器 2.電力式-起動馬達	1	
(十三)傳動系統	1.減速比 2.變速箱 3.離合器 4.離合器的控制 5.鏈輪 6.鏈條傳動系統 7.皮帶傳動系統 8.軸傳動系統 9.V型皮帶.自動變速系統	4	
(十四)煞車系統	1.煞車的原理 2.鼓式煞車系統 3.碟式煞車系統 4.煞車卡鉗 5.油壓煞車主缸 6.煞車油	4	
(十五)懸吊系統	1.懸吊系統的功用 2.前懸吊系統 3.後懸吊系統	2	
(十六)輪胎的功用與構造	1.輪胎的功用 2.輪胎的分類 3.胎面的花紋 4.輪胎的規格 5.鋼絲輪圈與整體式輪圈	2	
(十七)儀表燈光	1.警示裝置 2.燈光裝置 3.儀表和指示燈	1	
(十八)車架與坐墊	1.坐墊 2.車架	1	
合計		54節	
學習評量 (評量方式)	<p>1.教學評量方式宜多樣化,除紙筆測驗外,可配合單元目標,採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。</p> <p>2.教學須作客觀的評量,也可輔導學生做自我評量,以明瞭學習的成就與困難,作為繼續教學或補救教學之依據,並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面,以利學生健全發展。</p> <p>4.除實施總結評量外,教學中更應注意診斷性評量及形成性評量,以便即時了解學生學習困難,進行學習輔導。</p> <p>5.學習評量的結果須妥予運用,除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外,應通知導師或家長,以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6.對於未通過評量的學生,教師應分析、診斷其原因,實施補救教學。</p> <p>7.對於學習成就較高的學生,可視需要實施增廣教學,使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1.學校應力求充實教學設備及教學媒體,教師應充分利用教材及教學資源。</p> <p>2.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源,結合教學內容,提升學習效果。</p> <p>3.學校應購置各類教學相關媒體設備。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.宜切合日常生活,以學生的經驗為中心,注意基本觀念解說,條理分明循序漸進,避免深奧理論及繁瑣的計算,以激發學生學習之興趣。</p> <p>2.專有名詞必要時得附原文,使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同,若無規定,則參照國內書刊或習慣用語,且能與其他專業學科所使用相同。</p> <p>3.建議依學校學生之背景及特性,採用主管教育行政機關審查合格且適當之機車原理教材。</p> <p>4.配合教師研究、學生自修等需求,購置各類機車原理參考工具書、期刊、雜誌等。</p> <p>5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。</p> <p>6.學校應購置各類教學相關媒體設備。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.先說明簡單原理,再配合實例解說。</p> <p>2.教師教學時,應以學生的既有經驗為基礎,引發其學習動機,導出若干相關問題,然後採取解決問題的步驟。</p> <p>3.若干重要公式,宜在課堂推導,使學生能完全了解公式之由來。</p> <p>4.教師應多指定習題,供學生練習,以增加學習成效。</p> <p>5.教學完畢後,應根據實際教學成效,修訂教學計畫,以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物,可參酌採下列教學法等綜合運用:講述法、問答法、練習法、觀摩法。</p>		

表附2-2-16 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車電學
	英文名稱	Automobile Electric
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.認識汽車電系及各項電器配備的工作原理，加強實際應用知識。 2.熟悉汽車電系各機件的構造，功用與工作情形。 3.具汽車電系及各項電器配備的維護、檢驗及相關構件的使用能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電瓶	1.電瓶的構造與工作原理 2.電解液與充放電 3.電瓶容量與保養	3	
(二)起動系統	1.汽油引擎起動系統 2.柴油引擎起動系統	6	
(三)充電系統	1.發電機 2.調整器	8	
(四)汽油引擎燃料噴射系統	1.汽油噴射系統的原理 2.連續燃料噴射系統的工作原理 3.連續燃料噴射系統各部機件的構造與作用 4.電子控制間歇燃料噴射系統的工作原理 5.電子控制間歇燃料噴射系統各部機件的構造與作用	12	
(五)電子點火系統	1.電子點火系統的工作原理 2.電子點火系統的功用、種類與構造 3.電子點火系統的工作原理 4.微電腦點火系統的構造與作用 5.直接點火(無分電盤)系統的構造與作用	8	
(六)聲光系統	1.喇叭電路與配件的構造與作用 2.頭燈電路與配件的構造與作用 3.轉向燈電路與配件的構造與作用 4.其他燈電路與配件的構造與作用	8	
(七)儀錶系統	1.各部儀錶的功用、構造與作用 2.抬頭顯示器的功用、構造與作用	3	
(八)雨刷系統	1.雨刷系統各部機件的功用、構造與作用 2.擋風玻璃噴水器的功用、構造與作用	3	
(九)汽車電器及其他附屬配備	汽車電器及其他附屬配備	3	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1.教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，可配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 2.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 4.除實施總結評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學。 7.對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源，結合教學內容，提升學習效果。 3.學校應購置各類教學相關媒體設備。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，		

教學注意事項

以激發學生學習之興趣。

2. 專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。

3. 建議依學校學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之汽車電學教材。

4. 配合教師研究、學生自修等需求，購置各類汽車電學參考工具書、期刊、雜誌等。

5. 教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。

6. 學校應購置各類教學相關媒體設備。

(二)教學方法

1. 先說明簡單原理，再配合實例解說。

2. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。

3. 若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式之由來。

4. 教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。

5. 教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。

6. 教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。

表附2-2-17 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用力學
	英文名稱	Applied Mechanics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	2	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解力學的原理與知識，並能應用於日常生活上。 (二)了解工程力學的原理，以作為日後自學或進修的基礎。 (三)了解物體受力作用時，物體可能受力之物理現象。 (四)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.力學の種類 2.力的觀念 3.向量與純量 4.力的單位 5.力系 6.質點與剛體 7.力的可傳性	2	
(二)同平面力系	1.力的分解與合成 2.自由體圖 3.力矩與力矩原理 4.力偶 5.同平面各種力系之合成及平衡	8	
(三)摩擦	1.摩擦の種類 2.摩擦定律 3.摩擦角與靜止角 4.滑動摩擦與滾動摩擦 5.摩擦在機械上的運用 6.煞車來令片之摩擦 7.離合器片之摩擦 8.皮帶輪(撓性皮帶)之傳輸力	6	
(四)直線運動	1.運動の種類 2.速度與加速度 3.自由落體 4.垂直拋體運動 5.相對運動	5	
(五)曲線運動	1.角位移與角速度 2.角加速度 3.切線加速度與法線加速度 4.拋體運動	5	
(六)動力學基本定律及應用	1.牛頓運動定律 2.滑輪 3.向心力與離心力	4	
(七)功與能	1.功與能 2.動能與位能 3.功率與應用 4.能量不減定律 5.能的損失與機械效率	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，可配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 2.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 4.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同		

	<p>的了解與合作。</p> <p>6.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學。</p> <p>7.對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及其它教學資源。</p> <p>2.配合課程，可辦理校外參訪活動，結合理論與實務加強和業界的交流。</p> <p>3.學校宜充分利用圖書館資源、網充分利用圖書館資源、網充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社區、社區、社會資源，結合產業界，結合產業界，結合產業界進行產學合作。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，以激發學生學習之興趣。</p> <p>2.專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱，應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。</p> <p>3.建議依學校學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之應用力學教材。</p> <p>4.配合教師研究、學生自修等需求，購置各類應用力學參考工具書、期刊、雜誌等。</p> <p>5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。</p> <p>6.學校應購置各類教學相關媒體設備。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.先說明簡單原理，再配合實例解說。</p> <p>2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>3.若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式之由來。</p> <p>4.教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。</p> <p>5.教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。</p>

表附2-2-18 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機件原理
	英文名稱	Principle of Machine Elements
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	2	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解各種機件之名稱、規格及用途。 (二)了解各種運動機構之原理。 (三)了解各種機件組成機構之功用。 (四)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.機件、機構、機械的定義 2.機件的種類 3.運動傳達的方法 4.運動對與運動鏈	2	
(二)螺旋及螺旋連接件	1.螺旋的原理 2.螺旋各部名稱及功用 3.螺紋的種類 4.公制螺紋與英制螺紋 5.機械利益與機械效率 6.螺紋傳動 7.螺栓與螺釘 8.螺帽及鎖緊裝置 9.墊圈	6	
(三)鍵與銷	1.鍵的用途與種類 2.鍵的強度 3.銷的種類與用途	3	
(四)彈簧	1.彈簧的功用 2.彈簧的種類 3.彈簧的材料	2	
(五)軸承及軸的連接裝置	1.軸承的種類 2.滾動軸承的規格及應用 3.聯結器的種類及功用 4.離合器的種類及功用	3	
(六)帶輪與鏈輪	1.撓性傳動 2.帶與帶輪 3.皮帶長度 4.塔輪 5.鏈條傳動 6.鏈條種類及構造 7.速比	6	
(七)齒輪	1.齒輪的用途與種類 2.齒輪各部名稱 3.齒輪的基本定律 4.齒形的種類 5.齒形與齒輪的規格	3	
(八)輪系	1.輪系概述 2.輪系值 3.輪系應用 4.周轉輪系	3	
(九)制動器	1.制動器用途 2.制動器的種類及構造 3.制動器的材料	3	
(十)凸輪	1.凸輪的用途 2.凸輪的種類 3.凸輪及從動件接觸方法	2	

	4.凸輪及從動件的運動		
(十一)起重滑車	1.滑車的原理 2.起重滑車	3	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	<p>1.教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，可配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。</p> <p>2.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。</p> <p>4.除實施總結評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學。</p> <p>7.對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及其它教學資源。</p> <p>2.配合課程，可辦理校外參訪活動，結合理論與實務，加強和業界的交流。</p> <p>3.學校宜充分利用圖書館資源、充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社區、社區、社會資源，結合產業界，結合產業界，結合產業界進行產學合作。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，以激發學生學習之興趣。</p> <p>2.專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。</p> <p>3.建議依學校學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之機件原理教材。</p> <p>4.配合教師研究、學生自修等需求，購置各類機件原理參考工具書、期刊、雜誌等。</p> <p>5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。</p> <p>6.學校應購置各類教學相關媒體設備。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.先說明簡單原理，再配合實例解說。</p> <p>2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>3.若干重要公式，宜在課堂推導之，使學生能完全了解公式之由來。</p> <p>4.教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。</p> <p>5.教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物，可參酌採下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。</p>		

表附2-2-19 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車塗裝原理
	英文名稱	Automobile Painting Principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	2	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.學生能瞭解車輛塗裝各種塗裝料的基本知識。 2.學生能瞭解車輛塗裝工廠的各項機器設備。 3.學生能瞭解基本的研磨及塗裝作業方式。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具及設備使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	4	
(二)(二)車輛塗裝及塗料的基本知識	1.塗料分類及其溶劑 2.車輛塗裝前處理 3.塗料及調色的知識 4.預防起泡的知識 5.鍍金補土與不飽和聚酯補土	6	
(三)(三)塗裝工廠的機器設備及安全與衛生管理	1.塗裝用機器設備 2.塗裝場所附屬設備	6	
(四)(四)研磨及塗裝作業	1.舊塗膜的處理 2.補土的刮塗與研磨 3.中塗的噴塗與研磨 4.上塗的準備作業 5.上塗的噴塗作業 6.上塗塗料的乾燥條件 7.塗膜的拋光 8.鍍金銹蝕的補修與預防 9.汽車彈性塑膠零件及塑膠皮的噴漆 10.汽車內部塑膠零件的噴漆	16	
(五)(五)新車的塗裝	1.新車自動化流程 2.自動化噴塗作業	4	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，可配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 2.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 4.除實施總結評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學。 7.對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源，結合教學內容，提升學習效果。 3.學校應購置各類教學相關媒體設備。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，以激發學生學習之興趣。 2.專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。 3.建議依學校學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之汽車塗裝原理教材。 4.配合教師研究、學生自修等需求，購置各類汽車塗裝原理參考工具書、期刊、雜誌等。 5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。		

教學注意事項

6.學校應購置各類教學相關媒體設備。

(二)教學方法

1.先說明簡單原理，再配合實例解說。

2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。

3.若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式之由來。

4.教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。

5.教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。

6.教師可配合實物，可參酌採下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。

表附2-2-20 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	板金原理
	英文名稱	Autobody Repair Principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	2	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、讓學生了解板金手工具之使用。 二、讓學生了解車身結構。 三、讓學生了解汽車碰撞損傷分析及修正法 四、讓學生認識如何做車身板金之替換、防鏽和保養。 五、讓學生認識車身及車架大梁之檢查和調整。 六、讓學生認識肇事車輛之修護與焊接。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)板金手工具之介紹與使用方法	1.修理汽車用板金手工具之種類及使用方法 2.利用手工且整變形 3.車身板金表面之整形加工	2	
(二)汽車車身構造	1.車身的構造與各部分名稱 2.車身各部零件的構造及拆裝	2	
(三)汽車碰撞之衝擊力吸收	1.外力對損傷的影響 2.整體式構造車身的衝擊吸收和各部的損傷	4	
(四)車身板金損傷和修正法	1.損傷的判別法 2.損傷板金的修正方法	8	
(五)車身板金的替換、防鏽和保養	1.板金零件的換新和切換 2.車身板金替換的作業方法 3.車身抗腐性 4.車身保護-封縫和防漏 5.新車的身車防鏽 6.車身修理時防鏽 7.車身雜音之排除 8.車身外表及光亮零件的清潔 9.車身定期保養	8	
(六)車身及車架大梁之檢查和調整	1.車架彎曲的檢查和調整 2.前輪定位 3.車身主要零件組合裝配的檢查和調整	4	
(七)車身板金及車架之校正	1.矯正機具的基本型式 2.拉出整形 3.車身整修之基本觀念 4.矯正設備之附屬機具	4	
(八)肇事車輛之修護與車身焊接	1.校正車頭碰撞變形 2.校正側車身碰撞的變形 3.校正車尾碰撞的變形	4	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.學習評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，可配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 2.教學須作客觀評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習成就與困難，作為繼續教學或補救教學依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生，力求努力上進，避免學生間互相比較。 5.除實施總結評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學。 8.對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及其他教學資源。 2.可配合課程辦理校外參訪活動，結合理論與實務，加強和業界的交流。		

	<p>3.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源，結合教學內容，提升學習效果。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，以激發學生學習興趣。 2.專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。 3.建議依學校學生背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當板金原理教材。 4.配合教師研究、學生自修等需求，購置各類板金原理參考工具書、期刊、雜誌等。 5.教學前應講解該教學單元目的及其在動力機械領域的應用。 6.學校應購置各類教學相關媒體設備。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.先說明簡單原理，再配合實例解說。 2.教師教學時，應以學生既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。 3.若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式由來。 4.教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。 5.教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。 6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。

表附2-2-21 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	噴射引擎原理
	英文名稱	Gasoline Injection Engine Principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識汽油噴射引擎燃料系統的工作原理及相關知識。 二、熟悉汽油噴射引擎燃料系統各機件的功用與工作情形。 三、培養汽油噴射引擎燃料系統的維護，檢查及相關機件的使用能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)汽油噴射引擎概述	1.汽油噴射引擎之發展演進 2.汽油噴射引擎的基本架構 3.汽油噴射引擎的種類 4.汽油噴射引擎之特性	4	
(二)噴射引擎控制系統的組成與功能	1.概 述 2.控制系統的組成 3.控制系統的核心電腦	4	
(三)空氣導入系統	1.概 述 2.空氣濾清器 3.空氣計量器(Air Flow Sensor簡稱AFS) 4.節汽門體總成 5.空氣室	4	
(四)燃料系統	1.燃料系統概述 2.燃油泵(Fuel Pump) 3.燃油濾清器(Fuel Filter) 4.油壓緩衝器(Fuel Pressure Accumulator) 5.調壓器(Pressure Regulator) 6.分油管(Fuel Rail) 7.噴油嘴(Injector)	12	
(五)控制系統的輸入單元	1.節汽門位置感測器(Throttle Position Sensor) 2.曲軸轉角感測器(Crank Angle Sensor) 3.空氣計量器(Air Flow Sensor) 4.進汽歧管絕對壓力感測器(Manifold Absolute Pressure Sensor) 5.含氧感測器(Sensor) 6.水溫感測器(Coolant Temperature Sensor) 7.進氣溫度感測器(Manifold Air Temperature Sensor) 8.大氣壓力感測器(Atmosphere Pressure Sensor) 9.爆震感測器(Knocking Sensor) 10.車速感測器(Vehicle Speed Sensor) 11.動力轉向油壓開關(Power Steering Pressure Switch) 12.冷氣開關(A/C Switch) 13.起動開關STA/P/N開關 14.電瓶電壓	12	
(六)控制系統的輸出單元	1.噴油控制 2.點火控制 3.怠速控制 4.燃油泵控制 5.爆震控制 6.排放控制系統 7.混合比回饋控制 8.廢氣再循環控制(EGR控制) 9.驅氣控制：即油氣蒸發排放控制 10.稀化混合汽控制 11.燃油切斷控制 12.油壓調節器控制：汽阻控制 13.降低扭力輸出控制 14.空調(A/C)切斷控制 15.電動冷卻風扇控制	12	

	16.自我診斷控制		
(七)連續噴射式汽油引擎	1.概 述 2.空氣導入系統 3.燃油系統 4.KE型噴射系統	6	
合計		54節	
學習評量 (評量方式)	<p>1.教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，可配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。</p> <p>2.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。</p> <p>4.除實施總結評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學。</p> <p>7.對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及教學資源。</p> <p>2.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源，結合教學內容，提升學習效果。</p> <p>3.學校應購置各類教學相關媒體設備。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，以激發學生學習之興趣。</p> <p>2.專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。</p> <p>3.建議依學校學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之汽車噴射引擎原理教材。</p> <p>4.配合教師研究、學生自修等需求，購置各類汽車噴射引擎原理參考工具書、期刊、雜誌等。</p> <p>5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。</p> <p>6.學校應購置各類教學相關媒體設備。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.先說明簡單原理，再配合實例解說。</p> <p>2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>3.若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式之由來。</p> <p>4.教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。</p> <p>5.教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物，可參酌採如下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。</p>		

表附2-2-22 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車服務與行銷
	英文名稱	Automobile Service & Marketing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	1/1	
學分數	1/1	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、了解行銷基本原理進而具備行銷基本觀念及能力。 二、具備基本服務觀念及正確的服務態度。 三、具備汽車服務廠基本經營管理知能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)管理學之認識	1.管理的意義 2.管理的目標與功能 3.管理在現代化企業發展中之貢獻	4	
(二)行銷管理之認識	1.概論 2.行銷管理的定義與行銷觀念 3.行銷管理基本理論	4	
(三)競爭環境分析	1.競爭者分析 2.競爭環境分析 3.消費者需求分析	6	
(四)消費者行為與決策過程	1.消費者行為的內在因素 2.消費者行為的外在因素 3.消費者購買產品的決策過程	6	
(五)消費者區隔與產品定位	1.消費者區隔 2.產品定位	4	
(六)行銷組合	1.產品策略 2.定價策略 3.通路策略 4.推廣策略	4	
(七)服務業之認識	1.服務業概說 2.服務業的意義與範圍 3.服務的品質	4	
(八)汽車服務廠管理	1.服務廠管理 2.實施受理完成檢查制度 3.定期保養、顧客管理與行銷 4.保險到期管理 5.零件系統管理	4	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	一、為即時了解學生學習的成效與困難,教學中宜採多元評量,深化有效教學。 二、學習評量宜兼顧知識、能力、態度等面向,導引學生全人發展。 三、鼓勵學生自我比較、引導跨域學習,以達適性發展、多元展能。 四、評量結果,要做為改進學校課程發展、教材選編、教學方法及輔導學生之參考。 五、未通過評量的學生,要分析與診斷其原因,及時實施補強性教學。		
教學資源	一、參考汽車產業的發展,編撰成適合技術型高中學生有興趣閱讀學習的教材。 二、可選擇正式出版之適合動力機械群教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.宜切合日常生活,以學生的經驗為中心,注意基本觀念解說,條理分明循序漸進,避免深奧理論及繁瑣的計算,以激發學生學習之興趣。 2.專有名詞必要時得附原文,使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同,若無規定,則參照國內書刊或習慣用語,且能與其他專業學科所使用相同。 3.建議依學校學生之背景及特性,採用主管教育行政機關審查合格且適當之汽車噴射引擎原理教材。 4.配合教師研究、學生自修等需求,購置各類汽車噴射引擎原理參考工具書、期刊、雜誌等。 5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。 6.學校應購置各類教學相關媒體設備。 (二)教學方法		

- 1.先說明簡單原理，再配合實例解說。
- 2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。
- 3.若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式之由來。
- 4.教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。
- 5.教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。
- 6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。

(三)各科實習科目(以校為單位)
表附2-3-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Thematic implementation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	4/5	
學分數	3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.培養各類型節目與主題的觀察與批判能力。 2.瞭解影視專題製作的內涵研究精神。 3.具備製作影視專題的能力於實體節目製作中。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 專題通論	1.專題實作意義 2.專題實作目的	9	
(二)(二)主題選定與計畫書的擬定	1.成員選擇與主題選定原則 2.資料蒐集	9	
(三)(三) 專題實作歷程	1.研究方法 2.進度掌握	9	
(四)(四) 專題實作報告格式	1.格式說明 2.撰寫專題報告	9	
(五)(五)專題成果呈現	1.書面方式呈現 2.網頁方式呈現	9	
(六)(六)專題成果測試	1.確認成果與目標有無相同 2.成果初步測試並修改	9	
(七)(七)專題評量與發表	1.專題評量 2.專題延伸	9	
(八)(八)專題實作範例及實作	1.科學創意 2.創新科技結合	9	
(九)參考書目撰寫方法	1.專題製作參考文獻撰寫注意事項	9	
(十)專題作品成果報告	1.專題製作成果發表 2.問題與討論	9	
(十一)專題成果簡報製作	1.如何用簡報方式呈現作品成果 2.問題與討論	18	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 4.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論等方式實施評量。 5.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本知能，再予以評量。 6.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。 7.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 8.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 9.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力強的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.網路資源 2.其他參考書目		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.教師自編教材。 2.輔以搭配坊間影視節目製作書籍，供學生作為參考依據。		

(二)教學方法

- 1.教材份量須配合單元節數與學生負擔，並兼顧知識、技能與情意，內容生動、活潑、趣味、多元以增進學習效果。
- 2.強化電腦基礎，加強學生使用各應用軟體之能力。

表附2-3-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦硬體裝修實習
	英文名稱	Program Design Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	一、能熟悉電腦硬體特性及相關使用方法。 二、能正確使用電腦檢測工具及軟體的操作。 三、能正確判斷電腦故障點及維修。 四、能正確設定電腦及網路環境。 五、提升對電腦維護的良好操作習慣。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦基礎硬體元件介紹	1.電腦基本組成元件，中央處理器、記憶體、主機板、電源供應器、顯示卡等介紹。	3	
(二)電腦硬體工作原理介紹及硬體拆裝。	1. 電腦硬體元件工作原理。 2. 拆除顯示器、鍵盤及滑鼠 3. 拆下外殼 4. 拆下光碟機 5. 拆下硬碟機 6. 拆下硬碟及光碟機排線、電源線 7. 拆下電源供應器 8. 拆下介面卡	12	
(三)系統設定、規劃及安裝	1.BIOS功能設定及介紹。 2.硬碟規劃。 3.系統安裝教學。	6	
(四)電腦故障判斷	1. 常見故障判斷 2. 啟動與關閉類故障 3. 磁碟故障 4. 顯示故障 5. 安裝類故障 6. 操作與應用故障 7. 區域網路類故障	6	
(五)伺服器架設	1.Linux基本指令。 2.WEB Server架設。 3.FTP、DHCP Server架設。 4.Client及Server。	12	
(六)基礎電腦網路	1. 電腦網路認識 2. 網路設備介紹	6	
(七)電腦與網注意事項	1. 硬體相容 2. 硬體配置版本 3. 環境需求規劃	6	
(八)網路佈線要領	1. 網路線製作及測試 2. 網路線拉管實作及安裝	12	
(九)網路環境設定	1. IP計算及設定 2. 資訊座安裝 3. 分享器設定 4. 電腦接線測試	9	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1. 總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。 3. 可配合產業界的資源，以充實實習設備，提升與產業接軌教學之成效。 4. 實習工場宜裝置通風設備，並配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學設備。		

	<p>5.本課程教學內容及實施，須與專業理論課程密切配合，由實習單元觀察求證教學內容，以提高學生學習成效。</p> <p>6.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流，以縮短產學落差，提昇學生技術能力。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，應採分組上課。</p> <p>2.本科目為實習科目，每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。</p> <p>3.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。</p> <p>5.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p>

表附2-3-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	工業電子實習
	英文名稱	Industrial Electronics Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉元件佈置圖與佈線規則。 2. 能熟悉焊接規則。 3. 能組裝音樂盒電路，依動作要求驗證電路原理及功能。 4. 能組裝量測電路，依動作要求驗證電路原理，計算及量測交直流電壓及直流電流。 5. 能夠操作儀表，熟悉函數波產生器及示波器操作，能依要求正確做出訊號。 6. 提升對電學實務的興趣，養成互助合作精神、安全之工作習慣建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及電源使用安全介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 電源與電線過載實習 	3	
(二)焊接練習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 低功率電烙鐵之使用 2. 銲接要領及實作 3. 閃光燈電路製作 4. 跑馬燈電路製作 	6	
(三)電阻、電壓及電流量測	<ol style="list-style-type: none"> 1. 三用電表之使用 2. 電阻之識別及量測 3. 電源供應器之使用 4. 交直流電壓之量測 5. 直流電流之量測 	6	
(四)直流電路實驗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歐姆定律實驗 2. 電阻串並聯電路實驗 3. 克希荷夫定律實驗 4. 惠斯登電橋實驗 5. 重疊定理實驗 6. 戴維寧及諾頓定理實驗 7. 最大功率轉移定理實驗 	3	
(五)音樂盒製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 功能說明與動作要求。 2. 電路結構與原理 3. 實作裝配 4. 故障檢修 5. 評分要求說明 	9	
(六)儀表操作與量測	<ol style="list-style-type: none"> 1. 功能說明與動作要求 2. 實作裝配 3. 量測電路計算 4. 電路測量 5. 儀表操作 6. 評分要求說明 	9	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 為使學生能充分瞭解電子競技在資訊電子領域的使用，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 <ol style="list-style-type: none"> 1. 本科以在一般教室上課、配合實習課。除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。 		

表附2-3-04 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	程式語言實習
	英文名稱	Program Design Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識程式語言的架構。 2.培養以演算法為基礎的程式設計方法及專案開發能力。 3.具備程式設計之技術與能力。 4.建立對程式設計之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 5.具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工廠安全衛生及程式應用介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1.實習工賞設施介紹。 2.工業安全及衛生。 3.消防安全。 4.編譯軟體介紹。 	3	
(二)程式架構	<ol style="list-style-type: none"> 1.應用實例說明。 2.程式語言架構。 3.專案開發架構。 4.開發環境。 5.第一個程式輸出。 	3	
(三)變數常數與資料型態	<ol style="list-style-type: none"> 1.變數與常數講解。 2.資料型態講解。 3.變數宣告及應用。 4.長數宣告及應用。 5.資料型態轉換。 6.實例操作。 	3	
(四)運算子與運算式	<ol style="list-style-type: none"> 1.運算子及運算式範例。 2.運算子及運算式應用練習。 	9	
(五)判斷式	<ol style="list-style-type: none"> 1.判斷式範例。 2.判斷式應用練習。 	12	
(六)迴圈	<ol style="list-style-type: none"> 1.迴圈類型說明。 2.迴圈範例。 3.迴圈應用練習。 	18	
(七)陣列及指標	<ol style="list-style-type: none"> 1.陣列宣告說明。 2.指標說明。 3.陣列與指標應用練習。 	18	
(八)函式	<ol style="list-style-type: none"> 1.函式庫說明。 2.常用函式介紹。 3.函式應用練習。 	6	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 		
教學資源	為使學生能充分瞭解程式設計在資訊電子領域的使用，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選：可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法：本科以在實習工場上課、實際操作為主。除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。		

表附2-3-05 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦軟體應用
	英文名稱	Basic Practice of computer software application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/2	
學分數	2/1	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識目前常用軟體。 2. 操作常用軟體基本能力。 3. 具備文書處理及資料演算能力。 4. 建立對軟體應用之興趣,養成正確及安全衛生的工作習慣。 5. 具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全,並養成良好的工作態度與情操。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工具軟體	常見之工具軟體介紹及使用	6	
(二)文書軟體	基本Word文書軟體介紹及操作。	18	
(三)試算表軟體	基本Excel軟體介紹及操作。	18	
(四)簡報軟體	基本Powerpoint軟體介紹及操作	18	
合計		60節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 總結性評量、形成性評量並重;配合期中考、期末考實施測驗, 搭配隨堂測驗、習題作業。 2. 掌握學生學習成效,作為教學改進參考。 		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 為使學生能充分瞭解電腦軟體應用實習在資訊電子領域的使用,宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法 本科以在實習工場上課、實際操作為主。除教科書外,善用各種實物示範講解,以加強學習效果。		

表附2-3-06 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦網路實習
	英文名稱	Computer Network Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識電腦通信界面及數據機。 二、熟悉網路技術與正確使用區域網路。 三、培養正確應用網際網路的觀念。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦網路	1.電腦網路種類。 2.通訊協定種類。 3.網路軟硬體。	15	
(二)區域網路	二、區域網路架設。 1.區域網路作業系統安裝。 2.區域網路操作 3.區域網路管理。	15	
(三)通訊協定	1.通訊協定說明。 2.通訊協定設定。 3.通訊協定管理	18	
(四)網路規劃	1.網路佈線。 2.IP設定。 3.網路硬體設定。 4.錯誤排除。	24	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。 3. 可配合產業界的資源，以充實實習設備，提升與產業接軌教學之成效。 4. 實習工場宜裝置通風設備，並配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學設備。 5. 本課程教學內容及實施，須與專業理論課程密切配合，由實習單元觀察求證教學內容，以提高學生學習成效。 6. 本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流，以縮短產學落差，提昇學生技術能力。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法 1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，應採分組上課。 2. 本科目為實習科目，每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 3. 教師教學前，應編定教學進度表。 4. 教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。 5. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。		

表附2-3-07 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網頁設計實習
	英文名稱	Practice of Website Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/2	
學分數	2/1	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.能熟悉 網頁製作流程及開發規則。 2.能正確使用網頁編輯軟體工具。 3.能正確引用相關特效語法應用。 4.能正確使用資料庫建立系統。 5.提升個人製作特色網站能力及獨立完成伺服器設定維護。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)網頁設計概念	1.什麼是網頁 2.網頁的種類 3.網頁與生活的結合 4.網頁工具介紹	3	
(二)(二) Dreamweaver軟體操作	1.Dreamweaver 功能介紹 2.Dreamweaver 操作介面 3.網站設計的流程	6	
(三)(三)網頁架構	1.專案建立 2.版面規劃 3.伺服器設定 4.素材收集 5.表格運用 6.超連結設定	6	
(四)(四)網頁元件	1.互動表單 2.頁框 3.CSS樣式 4.Spry工具 5.多媒體整合	6	
(五)(五)網頁範本	1.建立網頁範本技巧 2.範本布局設定 3.網頁布局工具操作	6	
(六)(六)網頁指令碼	1.指令碼結構說明 2.指令碼除錯模式 3.建議外掛物件	6	
(七)(七)網頁樣板工具	1.Bootstrap介紹 快速及簡潔的樣板開發 2.Bootstrap 安裝及設定	6	
(八)(八)進階工具	1.Bootstrap 排版 2.Bootstrap 元件	6	
(九)(九)網頁空間	1.使用免費網路空間架設網站 2.上傳檔案測試網頁效果	6	
(十)(十)資料庫	1.Mysq安裝測試 2.操作介面說明 3.指令實作 INSERT INTO、DELETE、UPDATE、Select	6	
(十一)(十一)成果	個人作品展示說明	3	
合計		60節	
學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。 3.可配合產業界的資源，以充實實習設備，提升與產業接軌教學之成效。 4.實習工場宜裝置通風設備，並配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學設備。		

教學資源	<p>5.本課程教學內容及實施，須與專業理論課程密切配合，由實習單元觀察求證教學內容，以提高學生學習成效。</p> <p>6.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流，以縮短產學落差，提昇學生技術能力。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選：選用教育部審定合格之教科書或自編教材。</p> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，應採分組上課。 2.本科目為實習科目，每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。 5.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。

表附2-3-08 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	通訊與網路實習
	英文名稱	Communication Network Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識電腦通信界面及數據機。 2.熟悉網路技術與正確使用區域網路。 3.熟悉電話通信匹配與顏色編碼。 4.培養正確應用網際網路的觀念。 5.培養通信技術網路架設基層技術。 6.提升對電學實務的興趣，養成安全之工作習慣。 7.具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)工業安全與衛生	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實習工場設施介紹 2. 消防電力安全介紹 3. 手工具操作安全法 4. 工作倫理與職業道德 	3	
(二)(二)通信界面與數據機實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建築物屋內外電信設備介紹 2. 通信導線說明 3. 電信交換 4. 電信傳輸 5. 電信電力 	9	
(三)(三)區域網路架設說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 雙絞線介紹 2. 網路線RJ45介紹 3. 網路線RJ45製作 4. 網路機架HUB說明與操作 	9	
(四)(四)區域網路作業系統安裝	<ol style="list-style-type: none"> 1. Windows作業系統安裝 2. Linux 作業系統安裝 3. TCP/IP設定 	12	
(五)(五)區域網路操作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 匯流排網路 2. 星狀網路 3. 環狀網路 4. 網狀拓撲 	12	
(六)(六)區域網路管理	<ol style="list-style-type: none"> 1. ISO國際標準組織網路七階層1.架構說明 2. MAC媒體存取控制 3. 子網路切割 4. 網路協定安裝與設定的認識 5. 資訊安全與資料備份的認識 	12	
(七)(七)通信技術與網路架設實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 區域網路架設實作 2. 功能說明與動作要求 3. 實作裝配 4. 評分要求說明 	15	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗， 搭配隨堂測驗、習題作業。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 		
教學資源	為使學生能充分瞭解電子競技在資訊電子領域的使用，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選：可選用教育部審定合格之教科書或自編教材、教師自編教材。 (二)教學方法：本科以在教室由老師上課講解為主，除教科書外，配合老師自編教材及善用各種實物示範講解，以加強學習效果。		

表附 2-3-09 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧居家監控實習
	英文名稱	Smart Home System Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.能熟悉智慧居家監控相關原理及技術。 2.能正確使用控制板結合家電整合控制。 3.能正確使用模組偵測環境參數。 4.能正確使用行動裝置控制家電。 5.提升設計及整合軟硬體技術的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 智慧居家監控	1.物聯網的認識 2.智慧居家生活趨勢的認識	3	
(二)(二) 控制系統開發環境認識	1.認識Arduino 2.Arduino 整合開發環境 3.程式開發架構 4.常用指令 5.基本指令測試	9	
(三)(三) 智慧居家監控系統	1.燈光控制 2.節能LED控制 3.節能多段LED控制 4.彩色LED調光控光 5.串列式LED控制 6.紅外線LED基本控制 7.紅外線LED多段控制 8.手機藍芽遙控LED控制 9.手機藍芽遙控LED多段控制	12	
(四)(四) 居家節能與電器控制	1.電源監控 2.智慧插座控制 3.智慧家電控制 4.多媒體控制	12	
(五)(五) 環境控制	1.溫濕度感測器 2.空氣品質偵測器	12	
(六)(六) 門禁防盜安全監控系統	1.鍵盤密碼鎖 2.RFID門禁管理 3.防盜安全感測器	12	
(七)(七) 防災安全監控	1.MQ-2、MQ-9氣體感測 2.火焰感測器 3.水位感測器	6	
(八)(八) 遠端監控	1.Wifi控制模組	6	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。		
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。 3.可配合產業界的資源，以充實實習設備，提升與產業接軌教學之成效。 4.實習工場宜裝置通風設備，並配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學設備。 5.本課程教學內容及實施，須與專業理論課程密切配合，由實習單元觀察求證教學內容，以提高學生學習成效。 6.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流，以縮短產學落差，提昇學生技術能力。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選：選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法		

教學注意事項

- 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，應採分組上課。
- 1.本科目為實習科目，每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。
- 2.教師教學前，應編定教學進度表。
- 3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。
- 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。

表附2-3-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	介面電路控制實習
	英文名稱	Interface Circuits Control Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	(一)認識介面電路控制相關原理。 (二)了解介面系統軟硬體相關技術。 (三)具備設計及應用軟硬體控制介面技術的能力。 (四)建立對介面電路控制實習之興趣,養成正確及安全衛生的工作習慣。 (五)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全,並養成良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及介面電路控制應用介紹	工場安全衛生及介面電路控制應用介紹 1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.介面電路控制應用介紹	3	
(二)通用序列匯流排USB介面	1.發光二極體 LED 控制實習 2.七段顯示器掃描控制實習 3.鍵盤掃描控制實習 4.點矩陣顯示器掃描控制實習 5.液晶顯示幕 LCD 模組控制實習	9	
(三)數位類比轉換介面	1.數位類比轉換DAC模組原理介紹 2.馬達運動控制實習 3.數位電壓顯示實習	9	
(四)環境感測介面	1.感測器原理介紹 2.溫度感測器應用實習	9	
(五)感知介面	1.聲音感知控制實習 2.穿戴式控制實習	9	
(六)辨識介面	1.一維條碼或快速響應矩陣碼QR code及指紋辨識運用實習 2.射頻識別 RFID及近場通訊 NFC 運用	9	
(七)無線傳輸介面	1.紅外線傳輸實習 2.藍芽 Bluetooth實習 3.Wifi實習	12	
(八)綜合應用	1.智慧生活控制實習 2.居家照顧控制實習 3.工場監控控制實習	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 總結性評量、形成性評量並重;配合期中考、期末考實施測驗, 搭配隨堂測驗、習題作業。 2. 掌握學生學習成效, 作為教學改進參考。		
教學資源	1. 學校應力求充實教學設備及教學媒體, 教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源, 結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。 3. 可配合產業界的資源, 以充實實習設備, 提升與產業接軌教學之成效。 4. 實習工場宜裝置通風設備, 並配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學設備。 5. 本課程教學內容及實施, 須與專業理論課程密切配合, 由實習單元觀察求證教學內容, 以提高學生學習成效。 6. 本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀, 加強業界教學資源運用、經驗分享與交流, 以縮短產學落差, 提昇學生技術能力。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法		

教學注意事項

1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，應採分組上課。
2. 本科目為實習科目，每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。
3. 教師教學前，應編定教學進度表。
4. 教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。
5. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。

表附2-3-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	行動裝置應用
	英文名稱	Mobile Device Application Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	2/3	
學分數	1/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	(一)了解行動裝置程式設計之基礎物件導向觀念。 (二)了解行動裝置程式設計過去到現在之情況，以及未來可能的發展。 (三)熟悉行動裝置程式之開發環境。 (四)能自行開發行動裝置應用程式。 (五)建立對行動裝置應用之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及行動裝置應用介紹	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.行動裝置應用介紹	3	
(二)行動裝置環境建置	1.行動裝置軟體規格介紹 2.開發環境及工具介紹 3.安裝開發環境及工具 4.開發平台應用介紹及實習	3	
(三)行動裝置程式設計入門	1.元件佈局實習 2.畫面建立及佈局實習 3.顯示版面屬性設定實習 4.屬性設定外觀實習 5.程式設定元件之外觀屬性實習 6.自訂佈局樣版實習 7.開發程式安裝及測試實習	3	
(四)使用者介面設計	1.元件佈局實習 2.畫面建立及佈局實習 3.顯示版面屬性設定實習 4.屬性設定外觀實習 5.程式設定元件之外觀屬性實習 6.自訂佈局樣版實習 7.開發程式安裝及測試實習	6	
(五)基本介面元件	1.事件處理機制實習 2.按鍵事件處理實習 3.監聽長按事件實習 4.不同來源物件之相同事件實習 5.觸控事件及手機震動應用實習	6	
(六)進階介面元件	1.選項按鈕實習 2.核取方塊實習 3.圖形顯示實習	6	
(七)使用者互動設計	1.下拉式選單元件實習 2.列舉清單方塊實習 3.下拉式選單變更顯示項目實習	6	
(八)訊息與交談窗	1.顯示訊息實習 2.交談窗實習 3.日期及時間交談窗實習	6	
(九)啟動程式中其他程式	1.程式中新增程式實習 2.智慧型事件啟動程式中其他程式實習 3.智慧型事件中夾帶資料傳給新程式實習 4.要求新程式傳回資料實習	6	
(十)啟動行動裝置內各種程式	1.智慧型事件啟動程式之方式 2.智慧型事件啟動電子郵件、簡訊、瀏覽器、地圖、及網頁搜尋實習	6	
	1.拍照及顯示相片應用實習		

(十一)綜合應用	2.播放音樂及影片應用實習 3.感應偵測控制應用實習 4.網頁顯示應用實習 5.全球衛星定位系統 GPS定位、地圖及功能表應用實習	9
合計		60節
學習評量 (評量方式)	1. 總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。	
教學資源	1. 為使學生能充分瞭解行動裝置的應用，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。	
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法 1. 本科以在實習工場上課、實際操作為主。除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。	

表附2-3-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	可程式邏輯設計實習
	英文名稱	Programmable Logic Design Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一) 了解可程式邏輯裝置 PLD 實習器與儀表的基本使用，並熟悉其應用軟體的操作。 (二) 認識基本邏輯閘及了解布林代數轉換成電路的方法。 (三) 具備基本組合邏輯與循序邏輯電路設計及實作的能力。 (四) 能依數位邏輯電路圖完成電路設計，並能量測信號及故障檢修。 (五) 建立對可程式邏輯設計的興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六) 具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及邏輯設計應用介紹	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.可程式邏輯裝置 PLD晶片設計應用介紹	3	
(二)可程式邏輯裝置(PLD)實習儀器使用及軟體操作	1.PLD實習儀器使用及測試 2.PLD軟體操作使用	3	
(三)基本邏輯閘	1.互補式金屬氧化物半導體積體電路(CMOS IC)特性參數介紹及邏輯準位量測 2.基本邏輯閘功能實習	3	
(四)組合邏輯	1.第摩根定理實習 2.邏輯閘互換實習 3.布林代數應用實習	3	
(五)加法器及減法器	1.半加器實習 2.全加器實習 3.半減器實習 4.全減器實習 5.並列加/減法器實習 6.二進碼十進數(BCD)加法器實習	3	
(六)組合邏輯電路應用	1.編碼器及解碼器實習 2.多工器及解多工器實習 3.比較器實習 4.應用實例	6	
(七)正反器	1.RS門鎖器及防彈跳實習 2.RS正反器實習 3.JK正反器實習 4.D型正反器實習 5.正反器互換實習	6	
(八)循序邏輯電路應用	1.時鐘脈波產生器實習 2.計數器實習 3.移位暫存器實習 4.紅綠燈電路實習 5.應用實例	9	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知知識、技能、情意行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。		

	<p>6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。</p> <p>3.可配合產業界的資源，以充實實習設備，提升與產業接軌教學之成效。</p> <p>4.實習工場宜裝置通風設備，並配置螢幕、投影機或電子白板等輔助教學設備。</p> <p>5.本課程教學內容及實施，須與『數位邏輯設計』課程密切配合，使用個人電腦配合CPLD/FPGA實習器及其相關應用軟體，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生學習成效。</p> <p>6.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流，以縮短產學落差，提昇學生技術能力。</p> <p>7.使用相關教學資源及提供數位資源內容時，應注意智慧財產權相關規定。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。</p> <p>2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。</p> <p>4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。</p> <p>5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>6.可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。</p> <p>7.可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>8.可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。</p> <p>(二) 教學方法</p> <p>1.本課程以實習操作為主，如至工廠場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</p> <p>2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</p> <p>3.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。</p> <p>5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>6.在實作過程中，培養學生系統思考與解決問題的能力。</p> <p>7.在教學中，可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。</p> <p>8.課程進行時可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。</p> <p>9.教師教學時請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>10對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。</p> <p>11教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

表附2-3-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦水冷改裝實習
	英文名稱	Liquid Cooling System Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識水冷系統原理及元件。 2.培養水冷管線設計及管線製作技能。 3.培養客製化水冷主機設計安裝能力。 4.提升對電腦改裝的興趣,養成安全之工作習慣。 5.具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全,並養成良好的工作態度與情操。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)工場安全衛生及電源使用安全介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.電源與電線過載實習 	1	
(二)(二)電腦硬體元件介紹	1.電腦基本組成元件,中央處理器、記憶體、主機板、電源供應器、顯示卡等介紹。	2	
(三)(三)水冷工具及元件介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1.水冷管介紹 2.水冷硬管彎管工具介紹 3.CPU水冷頭及顯示卡水冷頭 4.散熱排與風扇 5.水箱與幫浦 	3	
(四)(四)水冷管彎管	<ol style="list-style-type: none"> 1.水冷管裁切 2.燒管 3.90度彎管 4.45度彎管 	15	
(五)(五)水冷頭與管線	<ol style="list-style-type: none"> 1.水冷頭安裝 2.水冷管尺寸測量 3.管線安裝 	15	
(六)(六)管線設計	<ol style="list-style-type: none"> 1.水冷管線設計繪圖 2.水冷管尺寸量測及裁切 3.水冷元件安裝 4.水冷管安裝 5.跳線測漏及排氣 	9	
(七)(七)水冷管線設計及機殼設計	<ol style="list-style-type: none"> 1.多水箱幫浦設計 2.多散熱排及風散迴路設計 3.電子零組件設計安裝 	9	
(八)(八)水冷主機改裝	<ol style="list-style-type: none"> 1.壓克力板切割技巧 2.多種類電腦機殼設計 3.多種類電腦機殼改裝 	18	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1.總結性評量、形成性評量並重;配合期中考、期末考實施測驗,搭配隨堂測驗、習題作業。 2.掌握學生學習成效,作為教學改進參考。 		
教學資源	為使學生能充分瞭解電腦硬體在資訊電子領域的使用,宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法 本科以在實習工場上課、實際操作為主。除教科書外,善用各種實物示範講解,以加強學習效果。		

表附2-3-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	遊戲開發實務
	英文名稱	Game Implementation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	1.能了解遊戲開發的基本概念及遊戲類型與發展。 2.培養遊戲開發的基本技能。 3.培育學生遊戲開發興趣,充實學生進修及進入職場能力,使學生成為產業所需之基層電子技術人才。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)遊戲開發概論	1.遊戲開發概論。 2.遊戲發展進程。	3	
(二)(二)遊戲類型簡介	1.益智遊戲。 2.策略遊戲。 3.動作遊戲。 4.RPG遊戲。 5.FPS遊戲。 6.運動遊戲。 7.其他遊戲。	6	
(三)(三)開發工具介紹	1.程式語言。 2.執行平台。 3.遊戲工具。	3	
(四)(四)遊戲設計基本製作	1.開發工具操作使用。 2.制定遊戲類型。 3.遊戲場景製作。 4.遊戲角色製作。 5.基本事件製作。	30	
(五)(五) 遊戲設計實例操作	1.基礎物理引擎。 2.基礎特效製作。 3.實例遊戲製作。	30	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	總結性評量、形成性評量並重;配合期中考、期末考實施測驗, 搭配隨堂測驗、習題作業。		
教學資源	本科以在實習工場上課、實際操作為主。除教科書外,善用各種實物示範講解,以加強學習效果。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選:選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法:本科以在實習工場上課、實際操作為主。除教科書外,善用各種實物示範講解,以加強學習效果。		

表附2-3-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	套裝軟體應用
	英文名稱	Application of Packaged Software
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	<p>1.培養學生基礎電腦相關知識,透過電腦相關知識的運用,能夠具備問題解決、企劃執行能力。</p> <p>2.培養學生使用資訊設備與相關軟體應用能力,運用實質之上機操作,修完課程後,期望學生能夠具有微軟國際性MOS證照所需的知識與技能,並增進學生實務經驗。</p> <p>3.培養套裝軟體之合理與理性態度,透過案例實作以提升學生之實務應用能力,讓同學對於報告的結構、內容補充、表格與圖型、能達到最省時合理的能力,並期望同學能藉此增加在資訊領域所需的基礎。</p>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)Word操作	1.管理文件和範本 2.長文件編輯 3.建立進階參照 4.WORD元件 5.模擬試題	24	
(二)(二)Excel操作	1.管理活頁簿 2.套用自訂化格式與版面設定 3.建立進階公式 4.建立進階圖表與資料表 5.模擬試題	24	
(三)(三)PowerPoint操作	1.建立與管理簡報 2.排序及分組投影片 3.變更簡報選項和檢視 4.格式化圖案 5.建立投影片內容 6.修改投影片母片、講義與備忘稿 7.套用切換與動畫效果 8.管理簡報 9.模擬試題	24	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	總結性評量、形成性評量並重;配合期中考、期末考實施測驗,搭配隨堂測驗、習題作業。		
教學資源	為使學生能充分瞭解電腦網路在資訊電子領域的使用,宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 (二)教學方法 2.本科以在實習工場上課、實際操作為主。除教科書外,善用各種實物示範講解,以加強學習效果。		

表附2-3-16 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Thematic implementation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	1.培養各類型節目與主題的觀察與批判能力。 2.瞭解影視專題製作的內涵研究精神。 3.具備製作影視專題的能力於實體節目製作中。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 專題通論	1.專題實作意義 2.專題實作目的	6	
(二)(二)主題選定與計畫書的擬定	1.成員選擇與主題選定原則 2.資料蒐集	6	
(三)(三) 專題實作歷程	1.研究方法 2.進度掌握	6	
(四)(四) 專題實作報告格式	1.格式說明 2.撰寫專題報告	6	
(五)(五)專題成果呈現	1.書面方式呈現 2.網頁方式呈現	6	
(六)(六)專題成果測試	1.確認成果與目標有無相同 2.成果初步測試並修改	6	
(七)(七)專題評量與發表	1.專題評量 2.專題延伸	6	
(八)(八)專題實作範例及實作	1.科學創意 2.創新科技結合	6	
(九)參考書目撰寫方法	1.專題製作參考文獻撰寫注意事項	6	
(十)專題作品成果報告	1.專題製作成果發表 2.問題與討論	6	
(十一)專題成果簡報製作	1.如何用簡報方式呈現作品成果 2.問題與討論	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量,以明瞭學習的成就與困難,做為繼續教學或補救教學之依據,並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重,評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面,以利學生健全發展。 3.情意性評量:隨時觀察記錄,包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 4.形成性評量:配合各種教學媒體,以口頭問答、討論等方式實施評量。 5.診斷性評量:以作業考核列為過程評量的成績,未達標準者予以逐項指正,建立其基本知能,再予以評量。 6.總結性評量:以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。 7.因應學生學習能力的不同,評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較,力求努力上進,避免學生間的相互比較,產生妒忌或自卑心理。 8.學習評量的結果須妥切運用,除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據,應通知導師或家長,以獲得共同的了解與合作。 9.未通過評量的學生,教師應分析、診斷其原因,實施補救教學;對於學習能力強的學生,應實施增廣教學,使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.網路資源 2.其他參考書目		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.教師自編教材。 2.輔以搭配坊間影視節目製作書籍,供學生作為參考依據。 (二)教學方法		

- 1.教材份量須配合單元節數與學生負擔，並兼顧知識、技能與情意，內容生動、活潑、趣味、多元以增進學習效果。
- 2.強化電腦基礎，加強學生使用各應用軟體之能力。

表附2-3-17 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	肢體語言
	英文名稱	Practices of training tourism service staff
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	2/1	
學分數	1/1	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	觀光產業亦稱為「無煙囪的工業」,觀光產業亦是服務事業。本課程讓同學瞭解觀光服務人員基本核心能力的基礎課程,並應用實境秀引導學生結合產業內容對觀光服務人員角色扮演和發想創意。 1.學生能描述觀光產業服務發展的全貌。 2.學生能瞭解觀光服務人員的扮演角色。 3.學生能應用觀光人員的關鍵能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)肢體語言的定義	1.肢體語言的重要性 2.肢體語言的使用規範 3.公開場合避開說出敏感有爭議的話	4	
(二)肢體表達	1.站立姿勢訓練 2.坐立姿勢訓練 3.簡報姿勢訓練	4	
(三)肢體律動	1.肢體律動實際操作訓練 2.如何克服台上恐懼與不安	4	
(四)肢體節奏感	1.肢體律動調整訓練 2.手勢搭配表情及眼神	6	
(五)舞台台風練習	1.如何克服台上恐懼與不安 2.提升上台報告,主持的方法	6	
(六)肢體表情	1.展現自信肯定自己,輕鬆上台自信表達 2.如何讓對方加深印象	6	
(七)情感表達的配合	1.感官的訓練 2.眼神的訓練 3.笑容的訓練	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.筆試:依據教學進度,行形成性及總結評量。 2.實作評量:內容兼顧學生差異,設計適合之異化評量方式。 3.根據評量結果修改教材。 4.多元評量:實境秀舞台作為學生學習成果和應用學習的評量。		
教學資源	1.學校電腦專業教室並運用教學媒體。 2.應用數位教學設備(如單槍投影機、手機)增進學生學習效果。 3.業師協同教學。 4.化妝專科教室。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.自編教材 2.網路資料、影片觀摩。 3.蒐集刊物、報紙、海報等出版品做為輔助教材 4.參考書籍: 徐筑琴/編著(2014)。國際禮儀實務(第4版)。新北市:揚智。 夏天工作室(2018)。Impress 5.x 超簡單:LibreOffice。台北市:小石頭。 蔡慧儀(2017)。Writer 5.x 超簡單:LibreOffice(附光碟)。台北市:小石頭。 (二)教學方法 1.加強觀光產業實務範例,藉以使学生瞭解產業。 2.實務操作練習:儀態形象與電子商務資訊軟體之應用。 3.參訪活動:建議參訪高鐵公司或參與高鐵寒假暑假營隊、參訪桃園國際機場		

表附2-3-18 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	導覽解說實務
	英文名稱	Practices of tourism resources and trip planning
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	以新店在地為觀光資源主題學習目標,讓學生實際應用所學,以新店發展脈絡故事的講授、影片議題討論與戶外踏查,期使學生能認識新店的歷史,並瞭解城鄉發展的現況與未來性,以建構新店在地學樣貌。教學目標如下: 一、學生能認識新店區的觀光資源類型與分布。 二、學生能瞭解新店區的地理環境特性與觀光資源屬性。 三、學生能分析觀光旅遊特性與景點特色。 四、學生能規劃旅遊景點資料和特色旅遊行程。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)觀光資源與休憩的意義	1. 對觀光與休閒遊憩與規劃相關議題的初步了解 2. 資源轉換為觀光與休閒遊憩資源	6	第二學年 第一學期
(二)新店的自然觀光資源	1. 碧潭 2. 小粗坑 3. 文山農場 4. 屈尺 5. 四崁水 6. 烏來 7. 紅河谷、加九寮	6	
(三)新店的自然觀光資源	8. 烏來老街 9. 孝義賞鳥區 10. 信賢、內洞 11. 福山村12. 直潭	6	
(四)新店開發史	1. 店仔街 2. 七張 3. 大坪林 4. 二十張與十四張	8	
(五)新店文史館	1. 新店溪州部落 2. 烏來 3. 屈尺群與大豹社群、拳頭母官庄	8	
(六)灌溉大圳	?公圳發展的過往與今日	8	第二學年 第二學期
(七)覽讀新店地區老地名	長腹瀨、李仔腳瀨、水管頭、石龜潭、楣子寮、四寮,平廣坑	8	
(八)電廠的美麗與哀愁	龜山發電廠 2. 小粗坑發電廠 3. 桂山發電廠翡翠分廠	8	
(九)碧潭左右岸	踏查 1. 碧潭 2. ?公圳 3. 和美山步道	8	
(十)走讀新店在地故事	新店區觀光資源與行程規劃 2. 完成學生行程規畫專題 3. 課程學習心得發表	6	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 總結性評量 2. 形成性評量		
教學資源	1. 一般教室 2. 投影機、電腦		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選		

教學注意事項

1. 收集休閒活動實例、資料、圖片、投影片，作為教材。
 2. 網路資料、影片觀摩。
 3. 書籍：
夏聖禮(2008)。台北屈尺道：百年尋跡。新北市：夏聖禮。
溫振華(2006)。清代新店地區社會經濟之變遷。新北市：新北市政府文化局。
李順仁(2002)。新店生態文史一百點。新北市：泰山堡文史工作室。
楊士範(2008)。飄流的部落：近五十年的新店溪畔原住民都市家園社會史。台北市：唐山出版社。
焦妮娜等編(2007)。小小導遊-新店、烏來好玩耶！。台北市：三民。
施其陽(2012)。環境資源中心：十四張新店大坪林即將消失的歷史聚落與原始綠地(上)。2018年11月1日，取自<http://e-info.org.tw/node/80829>，
施其陽(2012)。環境資源中心：十四張新店大坪林即將消失的歷史聚落與原始綠地(下)。2018年11月1日，取自<https://e-info.org.tw/node/80830>
- (二)教學方法
1. 教師課堂講授並與學生互動學習。
 2. 老師於單元講授結束，指定作業，並引導學生收集資料。
 3. 實地踏查新店區觀光資源。
 4. 配合學習進度，學生針對休閒活動設計規劃，並設計活動發表。
- (三)學習評量
1. 總結性評量
 2. 形成性評量
- (四)教學資源
1. 學校專業教室並運用教學媒體。
 2. 應用數位教學設備(如單槍投影機、手機)增進學生習效果。
 3. 使用各式行動載具配合網際路進資訊化、教學。

表附2-3-19 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意烘焙實務
	英文名稱	Creativity pastry practical
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/6	
學分數	2/4	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、學生能瞭解烘焙的定義、基本方法及器具設備。 二、學生能瞭解烘焙原料的基本特性與使用方法。 三、學生能實踐正確的工作態度。 四、學生能應用烘焙技術實作。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 烘焙的定義 2. 烘焙的起源及分類 3. 烘焙食品的發展趨勢 4. 烘焙學理論之教學	4	第三學年第一學期
(二)烘焙設備與器具的認識	1. 烘焙設備的認識 2. 烘焙器具的認識 3. 烘焙設備器具的使用與維護	8	
(三)烘焙材料的認識	1. 常用之烘焙麵粉類 2. 常用之烘焙油脂類 3. 常用之烘焙糖類 4. 常用之烘焙蛋類 5. 常用之烘焙乳製品 6. 酵母及化學膨脹劑 7. 乳化劑及鹽	8	
(四)烘焙計算	1. 度量衡單位與換算 2. 烘焙百分比 3. 烘焙配方計算	8	
(五)麵包的認識	1. 麵包的定義 2. 麵包的分類 3. 麵包常用材料 4. 麵包製作方法與流程 5. 麵包內餡與裝飾 6. 麵包品評與鑑定	8	
(六)麵包的認識	1. 麵包的定義 2. 麵包的分類 3. 麵包常用材料 4. 麵包製作方法與流程 5. 麵包內餡與裝飾 6. 麵包品評與鑑定	8	
(七)麵包製作	軟質麵包如：山形白土司、圓頂奶油土司、圓頂葡萄乾土司、橄欖型餐包、帶蓋全麥土司 2. 硬質麵包如：雞蛋牛奶麵包 3. 甜麵包如：波蘿麵包、紅豆甜麵包、奶酥甜麵包、布丁餡甜麵包 4. 鬆質麵包如：牛角麵包 5. 其他變化產品如：蔓越莓司康、鮭魚蔥花麵包、辮子麵包、肉鬆麵包捲、芝士芝麻棒	8	第三學年第一學期
(八)麵包製作	軟質麵包如：山形白土司、圓頂奶油土司、圓頂葡萄乾土司、橄欖型餐包、帶蓋全麥土司 2. 硬質麵包如：雞蛋牛奶麵包 3. 甜麵包如：波蘿麵包、紅豆甜麵包、奶酥甜麵包、布丁餡甜麵包 4. 鬆質麵包如：牛角麵包 5. 其他變化產品如：蔓越莓司康、鮭魚蔥花麵包、辮子麵包、肉鬆麵包捲、芝士芝麻棒	8	
(九)蛋糕的認識	1. 蛋糕的分類 2. 蛋糕常用材料 3. 蛋糕製作方法與流程 4. 蛋糕整型與裝飾技巧 5. 蛋糕品評與鑑定	8	

(十)蛋糕的認識	1. 蛋糕的分類 2. 蛋糕常用材料 3. 蛋糕製作方法與流程 4. 蛋糕整型與裝飾技巧 5. 蛋糕品評與鑑定	8	
(十一)蛋糕製作	1. 麵糊類如：重奶油蛋糕、奶油大理石蛋糕 2. 乳沫類如：海綿蛋糕、香草天使蛋糕、酒會小蛋糕 3. 戚風類如：香草戚風蛋糕、巧克力戚風蛋糕、葡萄乾戚風瑞士捲 4. 其他變化蛋糕如：杯子蛋糕、聖誕巧克力蛋糕捲、布朗尼、重乳酪蛋糕、草莓慕斯蛋糕、黑森林蛋糕	8	
(十二)蛋糕製作	1. 麵糊類如：重奶油蛋糕、奶油大理石蛋糕 2. 乳沫類如：海綿蛋糕、香草天使蛋糕、酒會小蛋糕 3. 戚風類如：香草戚風蛋糕、巧克力戚風蛋糕、葡萄乾戚風瑞士捲 4. 其他變化蛋糕如：杯子蛋糕、聖誕巧克力蛋糕捲、布朗尼、重乳酪蛋糕、草莓慕斯蛋糕、黑森林蛋糕	8	
(十三)西式點心製作	1. 小西餅如：指形小西餅、冰箱小西餅 2. 奶油空心餅如：奶油空心餅、天鵝泡芙 3. 派和塔如：檸檬布丁派、水果塔	8	
(十四)西式點心製作	1. 鬆餅如：裝飾鬆餅 2. 披薩如：厚片披薩、薄片披薩 3. 道納司如：酵母道納司 4. 膠凍類西點如：蒸烤雞蛋牛奶布丁、雙色果凍、奶酪	8	
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	1. 總結性評量 2. 形成性評量		
教學資源	1. 學校專業教室並運用教學媒體。 2. 應用數位教學設備 (如單槍投影機、手機)增進學生學習效果。 3. 使用各式行動載具配合網際路進資訊化、教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 書籍： 蔡英敏等(2017)。烘焙實務。新北市：全華圖書。 黃秋蓉等(2018)。中式麵食加工。新北市：新文京。 2. 蒐集烘焙相關之圖片、刊物、書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師課堂講授操作並與學生互動學習。 2. 老師於單元講授結束，指定作業引導學生實務操作。 3. 「實作」採分組方式進行。 (三)學習評量 1. 依據教學進度，行形成性及總結評量。 2. 評量內容兼顧學生差異，設計合適評量方式。 (四)教學資源 1. 一般教室應配備單槍投影機、教學電腦以利播放教學媒體，提升學生學習興趣。 2. 於烘焙專業教室中實習。		

表附2-3-20 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光資源與行程規畫實作
	英文名稱	Practices of tourism resources and trip planning
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	4/5	
學分數	3/3	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	以新店在地為觀光資源為主題學習目標,讓學生實際應用所學,以新店發展脈絡故事的講授、影片議題討論以及戶外踏查,期使學能認識新店的歷史,並瞭解城鄉發展的現況與未來性,以建構新店在地學樣貌,讓學生走讀新店在地故事,進而能進行導覽實作。教學目標如下: 1.學生能認識新店區的觀光資源類型與分布。 2.學生能瞭解新店區的地理環境特性與觀光資源屬性。 3.學生能分析觀光旅遊特性與景點特色。 4.學生能規劃旅遊景點資料和特色旅遊行程。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)觀光資源與休憩的意義	1.對觀光與休閒遊憩與規劃相關議題的初步了解 2.資源轉換為觀光與休閒遊憩資源	6	
(二)調查新店的自然觀光資源	1.碧潭 2.小粗坑 3.文山農場 4.屈尺 5.四崁水 6.烏來 7.紅河谷、加九寮 8.烏來老街 9.孝義賞鳥區 10.信賢、內洞 11.福山村 12.直潭	12	
(三)新店開發史	1.店仔街 2.七張 3.大坪林 4.二十張與十四張	12	
(四)新店族群的歷史	1.新店溪州部落 2.烏來 3.屈尺群與大豹社群、拳頭母官庄	12	
(五)參訪新店文史館	1.參訪新店文史館 2.學習單	6	
(六)新店經濟命脈昔日灌溉大圳	1.述說?公圳發展的過往與今日 2.參訪?公圳遺跡	12	
(七)覽讀新店地區老地名	1.探悉老地名:長腹瀨、李仔腳瀨、水管頭、石龜潭、楣子寮、四寮,平廣坑等等 2.作業:踏查紀實	12	
(八)電廠的美麗與哀愁	1.新店的電廠建置位置與現況 2.龜山發電廠 3.小粗坑發電廠 4.桂山發電廠翡翠分廠	12	
(九)碧潭左右岸	踏查 1.碧潭左右岸 2.?公圳 3.和美山步道 4.作業:錄影剪輯說旅遊故事	12	
(十)走讀新店在地故事	1.新店區觀光資源與行程規劃(二日) 2.完成學生行程規畫專題踩線 3.新店主題故事導覽書 4.策展、布置與發表:期末成果發會	12	分組實作
合計		108節	

學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 旅遊導覽書 2. 新店踏查紀實 3. 錄影剪輯：說旅遊故事 4. 二日新店遊程企劃書 5. 展示與口說：成果發表會
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校專業教室並運用資訊教學。 2. 應用數位教學設備(如單槍投影機、手機、數位攝影機)增進學生學習效果。 3. 使用各式行動載具配合網際路進資訊化教學。 4. 實地踏查新店的觀光資源。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法 教材選編</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 收集休閒活動實例、資料、圖片、投影片，作為教材。 2. 網路資料、影片觀摩。 3. 書籍： 夏聖禮(2008)。台北屈尺道：百年尋跡。新北市：夏聖禮。 溫振華(2006)。清代新店地區社會經濟之變遷。新北市：新北市政府文化局。 李順仁(2002)。新店生態文史一百點。新北市：拳山堡文史工作室。 楊士範(2008)。飄流的部落：近五十年的新店溪畔原住民都市家園社會史。台北市：唐山出版社。 焦妮娜等編(2007)。小小導遊-新店、烏來好玩耶！。台北市：三民。 施其陽(2012)。環境資源中心：十四張新店大坪林即將消失的歷史聚落與原始綠地(上)。2018年11月1日，取自http://e-info.org.tw/node/80829， 施其陽(2012)。環境資源中心：十四張新店大坪林即將消失的歷史聚落與原始綠地(下)。2018年11月1日，取自https://e-info.org.tw/node/80830 <p>教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師課堂講授並與學生互動學習。 2. 老師於單元講授結束，指定作業，並引導學生收集資料。 3. 實地踏查新店區觀光資源。 4. 配合學習進度，學生針對休閒活動設計規劃，並設計活動發表。

表附2-3-21 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際禮儀與美姿
	英文名稱	International Etiquette
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	觀光產業亦稱為「無煙囪的工業」,觀光產業亦是服務事業。本課程讓同學瞭解觀光服務人員基本核心能力的基礎課程,並應用實境秀引導學生結合產業內容對觀光服務人員角色扮演和發想創意。1.學生能描述觀光產業服務發展的全貌。2.學生能瞭解觀光服務人員的扮演角色。3.學生能應用觀光人員的關鍵能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)觀光服務產業的認知	1.觀光定義 2.觀光事業沿革 3.觀光事業內涵	6	第一學年 第一學期
(二)食的禮儀	1.用餐禮儀 2.西餐禮儀 3.中餐禮儀 4.日式禮儀 5.宴會禮儀 6.自助餐禮儀 7.下午茶禮儀 8.飲酒的禮儀 9.喝茶的禮儀 10.咖啡的禮儀	6	
(三)衣的禮儀	1.穿著基本認識 2.男士穿著禮儀 3.女士穿著禮儀 4.優雅儀態莊榮 5.香水禮儀	6	
(四)住的禮儀	1.飯店禮儀 2.民宿禮儀 3.溫泉會館禮儀	6	
(五)行的禮儀	1.行進禮儀 2.電梯禮儀 3.樓梯禮儀 4.乘車禮儀 5.單車禮儀 6.大眾運輸禮儀	6	
(六)育的禮儀	1.喜慶禮儀 2.弔唁禮儀 3.探病禮儀 4.餽贈禮儀 5.送花禮儀	6	
(七)樂的禮儀	1.參觀禮儀 2.劇場禮儀 3.高球禮儀 4.游泳禮儀 5.健身禮儀 6.舞會禮儀 7.其他禮儀	6	第一學年 第二學期
(八)職場禮儀	1.面試禮儀 2.辦公室禮儀 3.拜訪禮儀 4.接待禮儀	6	
(九)職場禮儀	5.應對禮儀 6.電話禮儀 7.手機禮儀	6	

(十)社交禮儀	1.介紹禮儀 2.稱謂禮儀 3.握手禮儀 4.名片禮儀 5.行禮禮儀	6	
(十一)書信禮儀	1.歷傳禮儀 2.書卡禮儀 3.Email禮儀	6	
(十二)觀光禮儀	1.出國手續 2.行禮限制 3.安全限制 4.海關限制 5.飛機禮儀 6.郵輪禮儀 7.保險須知 8.衛生保健	6	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1.依據教學進度，行形成性及總結評量。 2.評量內容兼顧學生差異，設計適合之異化評量方式。 3.根據評量結果修改教材。 4.多元評量：實境秀舞台作為學生學習成果和應用學習的評量。		
教學資源	1.學校電腦專業教室並運用教學媒體。 2.應用數位教學設備(如單槍投影機、手機)增進學生學習效果。 3.業師協同教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.自編教材 2.網路資料、影片觀摩。 3.蒐集刊物、報紙、海報等出版品做為輔助教材 4.參考書籍：汪芷榆/編著國際禮儀實務(全華)。 (二)教學方法 1.加強觀光產業實務範例，藉以使學生瞭解產業。 2.實務操作練習：儀態形象及梳化妝。 3.參訪活動：建議參訪高鐵公司或參與高鐵寒假暑假營隊、參訪桃園國際機場		

表附2-3-22 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	房務實務
	英文名稱	Room Division Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	1.學生能培養對旅館的正確概念。 2.學生能瞭解旅館各部門協調合作的重要性,以培養團隊的精神。 3.學生能運用旅館的行銷、人事、消防業務概念及電腦等作業程序。 4.學生能具備對職業應有的道德與敬業精神。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)房務部組織與功能	1.房務部組織架構 2.從業人員的職責、規範與工作安全	8	
(二)客房設施及備品	1.客房設施、器具 2.客房布巾、備品 3.清潔用品之特性	8	
(三)客房清潔作業	1.客房清潔的前置作業 2.客房清潔作業流程 3.臥室清潔作業 4.浴室清潔作業	8	
(四)房務服務基本技能	1.房務車的準備作業 2.鋪床技能基本技巧實作 3.洗衣房作業	8	
(五)鋪床作業	1.單人床鋪設作業 2.雙人床鋪設作業 3.加床鋪設、開夜床作業	8	
(六)客房清潔後的檢查標準	1.客房檢查作業 2.臥室設備的檢查 3.浴室設備的檢查	8	
(七)住客服務	1.住客服務 2.管家服務 3.夜間服務	8	產業參訪活動
(八)清潔及維護	1.客房的保養維護計畫 2.公共區域的清潔維護	8	
(九)客房安全	1.災害預防與處理 2.竊盜預防與顧客隱私 3.尊重職場性別平等	8	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.學生須完成主題學習單。 2.紙筆測驗:依據教學進度,行形成性及總結評量。 3.實作評量:房務實作,內容兼顧學生差異,設計適合之異化評量方式。 4.修改教學目標:根據評量結果修改單元教材內容,與教學進度。		
教學資源	1.教材編選依教學大綱內容並配合產業現況,適時調整更新以提高實用度。 2.企業參訪。 3.尋房務職場實習的機會,鼓勵學生實習。 4.專科教室上課。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.應善用多媒體資源,提高學生學習興趣,增進學習效果。 2.學校圖書館應設置中外旅房務相關之資訊軟體。 3.運用電腦網路系統以查詢旅館房務相關資料。 4.善用學校建置專業教室,並配置相關之教學實習設備、材料,情境佈置及網路資源。 5.辦理產業參訪活動,讓學生認識職場環境。 6.可利用實習旅館,讓學生參與實際作業增加務經驗。 7.與業界合作提供實習機會,以縮短學用落差。 8.可輔導參加勞動部相關證照之檢定,增進學習成效。		

表附2-3-23 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅館實務
	英文名稱	Hotel Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	<p>本科目目標主要協助學生瞭解旅館內容房實務的一般知識、熟悉旅館接待旅客實際的作業程序及培養學生正確的服務態度及職業道德。本科目實務與理論並重，教導時可運用角色扮演進行操作練習，以加強學習效果；並可安排校外教學參觀，增進學生對旅館業的瞭解。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能培養對旅館業所需的基礎專業知識。 2. 學生能瞭解旅館各部門協調合作的重要性，以培養團隊的精神。 3. 學生能熟悉旅館業接待旅客的服務作業細則及流程。 4. 學生能應用旅館的行銷、人事、消防及電腦等作業程序。 5. 學生能運用旅館業從業概念，服務態度及職場倫理。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)旅館商品介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 旅館的定義。 2. 旅館的發展。 3. 旅館的功能。 4. 旅館業的類別型態。 5. 參訪旅館 	6	
(二)客務部組織與功能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 客務部組織架構 2. 從業人員的職責與規範 3. 與其他部門的合作 	6	
(三)訂房作業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訂房的來源與控制。 2. 訂房作業細則。 3. 訂房的追蹤與超額訂房。 4. 客房的分類與計價方式。 	6	
(四)旅客遷入作業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 服務中心的接待作業 2. 機場接待之工作內容及流程。 3. 門衛之工作內容及流程。 4. 行李員之工作內容及流程。 5. 服務中心其他人員之工作內容。 	6	
(五)商務中心及總機作業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 商務中心工作內容。 2. 總機作業內容。 3. 櫃檯問詢服務。 4. 夜間服務。 	8	
(六)客帳作業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 帳卡登錄程序 2. 帳卡設立及記帳作業類別 3. 支付方式 4. 住客帳務結帳作業 	8	業師協同教學
(七)旅客遷出作業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 退房遷出服務 2. 結帳與送客 3. 退房遷出的後續處理 	8	
(八)旅館業安全	<ol style="list-style-type: none"> 1. 旅館安全制度 2. 緊急事件之種類及處理 3. 顧客抱怨事項處理 	8	
(九)旅館業之經營	<ol style="list-style-type: none"> 1. 旅館行銷策略 2. 旅館資訊系統 3. 連鎖旅館 4. 民宿業 4. 案例研討 5. 行銷與業務的意義及重要性 6. 行銷目標及策略的擬定 7. 業務推廣的對象及技巧 	8	業師協同教學
(十)旅館發展趨勢與法規	<ol style="list-style-type: none"> 1. 旅館業發展趨勢 2. 旅館業相關法規 	8	

合計		72節
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗：依據教學進度，行形成性及總結評量。 2.實作評量：內容兼顧學生差異，設計適合之異化評量方式。 3.修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容。 	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.參訪相關企業職場。 2.示範、講述及實作法進行教學。 3.專科教室實作。 	
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.應善用多媒體資源，提高學生習興趣增進效果。 2.可讓學生蒐集如連鎖旅館或民宿等資料，以分組方式進行報告。 3.參考中外旅館房務相關之資訊軟體、圖書料。 4.運用電腦網路系統以查詢旅館房務相關資料。 5.專業教室 宜配置 相關之教學情境、資訊軟體及網路源。 6.辦理產業參訪活動，讓學生認識職場環境。 7.可利用實習旅館，讓學生參與實際作業增加務經驗。 8.與業界合作提供實習機會，以縮短學用落差。 9.可輔導參加勞動部相關證照之檢定，增進學習成效。 10.協助學生瞭解旅館內客房實務的一般知識、熟悉旅館接待旅客實際的作業程序。 11.培養學生正確的服務態度及職業道德。 	

表附2-3-24 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	領團實務
	英文名稱	Conducting tours
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	1.學生能熟悉國民旅遊領團人員作業與實務,兼顧臺灣觀光資源與歷史地理知識的學習,使學習者具備專業國民旅遊領團人員的基本知能。 2.學生能以分組方式規劃一個至少兩天一夜的國民旅遊行程,並對行程安排的特色與成本分析做基本的演練。 3.學生能瞭解領團人員在觀光事業中的重要性。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)領團緣起	1.領團之任務與職責 2.領團人員應具備的素養及條件 3.領團人力供需狀況與相關問題 4.領團人員生涯規劃	8	
(二)領團之解說技巧	1.解說概論 2.解說方法與原則 3.解說技巧 4.實作	10	
(三)遊客心理之認識	1.遊客消費心理 2.服務的心理過程 3.團員心理的經營 4.案例討論 5.國人旅遊狀況調查	10	
(四)旅遊安全與急救常識	1.旅遊示警系統 2.食衣住行之安全 3.常見症狀之急救	10	
(五)領團工作流程	1.出團前作業 2.帶團作業 3.旅遊結束後作業	10	
(六)接待禮儀	1.基本接待禮儀 2.台灣各地風俗民情與禁忌之認識 3.案例討論	8	
(七)領團實務	1.校園導覽實務 2.社區導覽實務 3.名勝古蹟導覽實務 4.分組實作	8	
(八)領團人員未來發展	1.領隊之基本能力與證照取得 2.導遊之基本能力與證照取得 3.全方位發展	8	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.紙筆測驗:依據教學進度,行形成性及總結評量。 2.實作評量:分組討論與報告為方式,內容兼顧學生差異,設計適合之異化評量方式。 3.修改教學目標:根據評量結果修改單元教材內容。 4.實作:國人旅遊狀況調查並上台報告,分享調查結果。		
教學資源	1.學校專業教室並運用教學媒體(如教學PPT、Youtube影片等)。 2.應用數位教學設備(如單槍投影機、手機)增進學生習效果。 3.運用旅行社的企業人力資源,進行協同教學。 4.企業參訪。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.課程設計綜合實務性及知識性,並以生活化兼具趣味性內容敘述,搭配各種旅遊資訊及實務圖片編排。 2.誘發學生學習動機,讓學生在輕鬆學習環境下瞭解領團人員在觀光事業中的重要。 3.將理論與實務相融合,進而對遊程規劃、觀光旅遊安排、解說技巧、遊客心理、旅遊安全及急救常識、接待禮儀、領隊及導遊實務具備全面性的瞭解,達到學以致用目的。		

表附2-3-25 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	茶藝品茗與咖啡製作
	英文名稱	Practices of art of tea and coffee making
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	1.學生能分辨飲料調製之相關器具及設備 2.學生能瞭解飲料的分類與特性 3.學生能列出飲料的服務方式 4.學生能瞭解食品衛生安全之基本觀念 5.學生能應用品茗技術 6.學生能應用咖啡製作技術	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)相關器具及設備簡介	1.吧台設備及作業規範。 2.工具設備介紹	8	
(二)食品衛生概論	1.食品衛生安全之基本觀念。 2.食品衛生安全之重要性。 3.餐飲衛生與安全習慣。 4.注意食品衛生與安全。	8	
(三)調製法簡介	1.直接注入法 2.電動攪拌法 3.攪拌法 4.搖盪法 5.漂浮法	8	
(四)裝飾物的製作	1.水果切割方法 2.切割水果時注意衛生與安全	8	
(五)無酒精飲料~茶-1	1.茶之分類及及特性。 2.茶的沖泡方法。	10	
(六)無酒精飲料~茶-2	1.調味茶之變化及調製。 2.養生茶的認識及調製。	10	
(七)無酒精飲料~咖啡	1.咖啡的種類及特性。 2.咖啡的沖煮法。 3.特調熱咖啡的製作。 4.特調冰咖啡的製作。	10	
(八)無酒精飲料~其他	1.果汁飲料的調製。 2.冰沙的調製。	10	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.紙筆測驗：依據教學進度，行形成性及總結評量。 2.實作評量：內容兼顧學生差異，設計適合之異化評量方式。 3.修改教學目標：根據評量結果修改教材。		
教學資源	1.學校專業教室 2.運用教學媒體、數位教學設備(如單槍投影機、手機)增進學生學習效果。 3.使用網路資訊化教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.製作PPT。 2.收集課程相關之圖片。 3.教師充實飲料調製的方法與技巧。 4.準備課程的相關照片和影片。 5.書籍： 郭品織(譯)(2017)。茶。百科：全世界最美的茶藝聖經。新北市：楓書坊文化。 林倩?(2013)。咖啡入門教科書。新北市：楓葉社文化。 (二)教學方法 1.加強學生實作能力，藉以學生能與產業界需求相配合。 2.以理論案例方式呈現搭配實務操作演練，提高學習效果。		

表附2-3-26 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	航空業務實務
	英文名稱	Practices of aviation business
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.學生能認識航空業務工作流程。 2.學生能瞭解航空服務內涵及票務結構。 3.學生能估算航空票務成本及控制成本概念。 4.學生能運用觀光產業資訊平台：電腦訂位系統及即時旅遊資訊平台。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)航空業務管理的性質與任務	1.票務的性質與任務 2.空勤的性質與任務 3.地勤的性質與任務	4	
(二)航空公司組織分析	1.航空之緣起與沿革、特性與管理 2.我國之民航及其組織和航權	4	
(三)基本航空票務術語	1.航空客運術語解析 2.練習	4	
(四)航空公司系統之作業流程	1.航空公司任務及營運 2.航空公司組織與業務 3.國內外之航空公司概況	6	
(五)航空票務會計原則與票價成本概念	1.航空市場行銷 2.機票之填發、訂位、促銷、配額與服務 3.票價成本	6	
(六)航空電腦訂位系統的認識	1.航空電腦訂位系統介紹 2.航空訂票系統運用與實務 3.體驗實地操作線上訂位，並上場操練	6	參訪具有航空票務系統資源的科大
(七)航站經營管理	1.國際票務常識 2.實務問題與討論	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.學生須完成主題學習單。 2.紙筆測驗：依據教學進度，行形成性及總結評量。 3.實作評量：內容兼顧學生差異，設計適合之異化評量方式。 4.修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容，與教學進度。		
教學資源	1.社區科大：安排三次(3hr/次)實務單元教學，體驗實地操作線上訂位，並上場操練。 2.蒐集航空票務、航管業務、地勤運務、空勤服務四大面向的教學資源。 3.參考資料：郭名龍(2018)。航空客運與票務(第二版)。新北市：華立圖書。 4.專業教室上機實作。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.羅列問題與討論。 2.講究理論基礎與實務操作並重，並儘量舉出相關實例以深入探討，務求讓學習者能學以致用。 3.實際操作電腦需備有 ABACUS 或 AMADUES 票務系統軟體。 4.鼓勵學生準備並參加「國際航空業務從業人員」認證考試。		

表附2-3-27 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲與盤飾藝術應用
	英文名稱	Application of food and dish decoration art
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.學生能認識杯飾器皿及材料。 2.學生能操作各款口布折疊技巧。 3.學生能切雕各項杯飾。 4.學生能應用餐巾與果雕的基本技巧。 5.學生能組合設計餐飲盤飾與杯飾作品。 6.學生能欣賞桌飾、盤飾與杯飾的藝術美。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)柳橙杯飾	1.杯飾概念介紹。 2.杯飾器皿及材料說明。 3.杯飾刀具介紹。 4.刀具操持技巧及正確使用方式。 5.柳橙單耳兔(基礎、閃電)。 6.柳橙刮板刀運用。 7.柳橙皮的運用(太陽、甜心、龍騰海躍)。 8.柳橙片的運用。 9.柳橙杯飾實作測驗。	2	
(二)鳳梨杯飾、檸檬杯飾	1.鳳梨葉的運用(鳳梨頭及片) 2.檸檬單耳兔(基礎、閃電)。 3.檸檬皮的運用(太陽、甜心、馬頭)。 4.檸檬片的運用(基礎、玫瑰、蝴蝶) 5.馬頭測驗	2	
(三)蘋果杯飾、香蕉杯飾	1.蘋果角 2.蘋果扇 3.蘋果花 4.蘋果塔 5.蘋果船 6.香蕉扇 7.香蕉花	2	
(四)奇異果杯飾、瓜皮類杯飾	1.奇異果花 2.奇異片運用 3.哈密瓜皮運用 4.西瓜皮運用(基礎、蝶舞)	4	
(五)其他類杯飾、杯口杯飾	1.葡萄花 2.蕃茄(金魚、蕃茄花) 3.金桔花 4.其他 5.糖口杯製作 6.鹽口杯製作	4	
(六)杯飾組合運用、杯飾成果展討論	1.車輪花 2.心心相印 3.海之悅 4.其他 5.成果展組別研究及討論	4	
(七)杯飾成果展討論、杯飾成果展發表	1.成果展組別研究及討論 2.杯飾成果發表	4	
(八)口布藝術介紹、餐具口袋	1.口布藝術概念介紹。 2.口布材質說明。 3.口布基本折法介紹。 4.口布運用器皿介紹。 5.無蓋麵包籃 6.有蓋麵包籃	4	

	7. 餐具四款		
(九) 酒瓶口布折法、長方形口布折法	1. 酒瓶領帶二款 2. 酒瓶西餐 3. 蓮花座(大、小) 4. 濟公帽 5. 金字塔 6. 小波浪 7. 法國摺 8. 玫瑰花 9. 小星光燦爛 10. 大星光燦爛 11. 孔雀開屏 12. 金色年華	4	
(十) 正方形口布折法、菱形口布折法	1. 帆船 2. 小帆船 3. 雨後春筍 4. 西餐 5. 僧服 6. 土地公帽 7. 三明治 8. 飛機 9. 富士山 10. 后冠	4	
(十一) 杯花口布折法、餐飲與杯飾設計成果展討論	1. 天堂鳥 2. 側四支蠟燭 3. 正四方蠟燭 4. 蠟燭 5. 雙心蠟燭 6. 一枝獨秀 7. 燦爛火花 8. 雞冠花(單葉、雙葉、葉片) 9. 花蝴蝶(公、母) 10. 花非花 11. 毒蠍子 12. 香蕉 13. 芭蕉扇 14. 天鵝 15. 鸚鵡 16. 倆相好 17. 餐飲與杯飾設計成果展討論	4	
(十二) 餐飲與杯飾設計成果展討論(二十四) 餐飲與杯飾設計成果展發表	1. 餐飲與杯飾設計成果展討論 2. 餐飲與杯飾設計成果展發表	4	
合計		42節	
學習評量 (評量方式)	1. 紙筆測驗：依據教學進度，行形成性及總結評量。 2. 實作評量：內容兼顧學生差異，設計適合之異化評量方式。 3. 修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容。		
教學資源	1. 學校專業教室並運用教學媒體(如教學 PPT、Youtube 影片等)。 2. 應用數位教學設備增進學生習效果。 3. 專科教室實作。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選： 1. 教師自編教材。 2. 補充教材： (1) 曹輝雄(2016年)。雞尾酒杯飾與果雕入門。台北：三藝文化。 (2) 張增鵬(2017年)。花式餐巾摺疊。台北：上優文化。 3. 收集休閒活動實例、資料、圖片、投影片，作為教材。 4. 網路資料、影片觀摩。 (二) 教學方法 1. 教師課堂講授並與學生互動學習。 2. 老師於單元講授結束，並引導學生進行杯飾及口布折疊實作。 3. 配合學習進度，針對杯飾及口布折疊特色，學生分組討論並合作完成設計活動發表行動。		

表附2-3-28 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	郵輪與鐵道旅遊規劃實務
	英文名稱	Tour planning and design of cruise and railway
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<p>本課程遊輪與鐵道旅遊規劃之基本概念：首先探討遊輪上的各項育樂設施及服務項目與旅程安排，分析台灣遊輪旅遊市場的可行性。其次，藉由認識各台灣鐵路交通車種及各線路網絡貫穿縣市，旅遊規畫可搭程不同的鐵道車種行經不同的線路。教學目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生能分辨世界遊輪之種類與航行路線、停靠國家與港口碼頭。 2.學生能描述亞洲鐵道之車種與其行經的國家、城市。 3.學生能解釋台灣遊輪種類與航行路線、停靠國家與港口碼頭，以及沿線觀光資源。 4.學生能說明台灣鐵道之車種與其行經的縣市、城市，以及沿線觀光資源。 5.學生能組合台灣鐵道與遊輪航線的觀光資源。 6.學生能規劃鐵道與遊輪的遊程商品。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)遊輪概論	1.介紹世界遊輪起源與現況 2.郵輪生活與行前準備	4	
(二)遊輪介紹	1.介紹遊輪上設施及服務 2.介紹遊輪上育樂活動 3.介紹停靠台灣的遊輪碼頭	4	
(三)精彩遊輪航線	1.亞洲遊輪航線介紹 2.歐洲首都 3.巴拿馬運河 4.加勒比海 5.南美南極 6.蘇伊士運河	4	
(四)遊輪船隊	1.台灣世界遊輪船隊介紹 2.行經亞洲遊輪船隊介紹	4	
(五)台灣遊輪之旅	1.台灣遊輪之旅資訊(船期資訊、遊輪資訊) 2.如何訂到便宜的遊輪票。 3.台灣遊輪旅程的觀光資	4	
(六)我的遊輪之旅	1.學生小組規劃搭上漫活遊輪之旅 2.發表成果	4	
(七)亞洲鐵道	1.亞洲跨國鐵道 2.沿途觀光資源	2	
(八)台灣鐵道	1.台灣鐵道歷史 2.台灣環島鐵路圖-台灣鐵路分布圖 3.鐵道車種 4.鐵道沿途絕色美景	4	
(九)我的鐵道之旅：一日旅遊	1.學生發想、規劃搭乘台鐵一日之旅遊行程規畫 2.慢活品味體驗的旅遊報告書 3.成果發表	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.書面報告：郵輪遊程規劃的企畫書，鐵道旅遊書，內容兼顧學生差異，設計適合之異化評量方式。 2.口說發表：在成果發表會展演口語表達。 3.紙筆測驗：依據教學進度，行形成性及總結評量。 4.修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容。		
教學資源	1.學校專業教室並運用教學媒體(如教學 PPT、Youtube 影片等)。 2.應用數位教學設備(如單槍投影機、手機)增進學生習效果。 3.使用各式行動載具配合實際路進資訊化、教學。 4.參考資料： 劉于怡(譯)(2017)。典藏世界最美鐵道：全球55條經典火車路線，旅行世界絕景。台北市：墨刻。 旅人誌(編)(2015)。台灣鐵道祕境慢旅。台北市：墨刻。 施昇輝(2015)。絕對不無聊！長程郵輪這樣搭就對了。台北市：貓頭鷹。		

陳美筑(2017)。航海環球夢：花小錢也能享受郵輪生活環遊世界！。台北市：時報文化。

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

教材選編

1. 收集休閒活動實例、資料、圖片、投影片，作為教材。
2. 網路資料、影片。

教學方法

1. 教師課堂講授並與學生互動學習。
2. 老師於單元講授結束，指定作業，並引導學生收集資料。
3. 配合學習進度，學生針對鐵道旅遊設計規劃，並設計活動發表，並讓學生實際體驗自己所設計的遊程。

表附2-3-29 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲管理與行銷實務
	英文名稱	Practical food & beverage management and marketing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 觀光事業科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標(教學重點)	運用三年所學的餐旅服務、飲料調製及烘焙技術,開辦「輕食模擬餐廳」,學習設計消費者喜愛的菜單、成本控制、餐廳人力分工及行銷策略,讓餐飲管理課程走入實際操作與販售。 1.學生能運用餐旅服務、飲料調製、創意烘焙技巧。 2.學生能瞭解成本、餐單設計、人力分工的概念。 3.學生能整合行銷技巧在所設計的產品並實作銷售。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)餐飲業的基本概念	1.餐飲業的類別及種類 2.餐飲業營運成敗的原因 3.教學活動:台灣餐飲市場概況與案例討論(學習單&評量)	4	
(二)餐飲組織及從業人員職責	1.餐飲組織 2.工作說明書與工作條件 3.餐飲從業人員的工作職責 4.教學活動:搭配104人力銀行案例討論(學習單&評量)	4	
(三)餐飲管理策略	1.餐飲組織策略 2.餐飲組織策略的程序 3.現代餐飲管理策略 4.教學活動:餐飲產業策略選擇與定位案例分享與討論(學習單&評量)	4	
(四)餐廳開店創業投資規劃	1.餐廳創業基本概念 2.餐廳創業規劃1:開店準備 3.餐廳創業規劃2:餐廳籌備 4.餐廳創業規劃3:開幕營運 5.教學活動:輕食模擬餐廳營運計畫書撰寫(學習單&評量)	4	
(五)餐廳格局規劃設計	1.餐廳的格局設計 2.廚房的格局設計 3.倉儲區的格局設計 4.教學活動:輕食模擬餐廳格局規劃設計(學習單&評量)	4	
(六)餐廳菜單的規劃設計	1.菜單的基本概念 2.菜單設計與菜單工程 3.菜單的結構與菜單定價策略 4.飲料單及酒單 5.教學活動:輕食模擬餐廳菜單及飲料單設計(學習單&評量)	4	模擬輕食餐廳
(七)廚房生產製備管理	1.廚房組織及標準化作業 2.廚房生產製備的方式 3.餐具之維護與管理 4.餐飲安全與衛生 5.餐廳廚房緊急事件的種類及處理 6.教學活動:輕食模擬餐廳菜單及飲料單品項測試與調整(實作&評量)	6	
(八)餐飲服務管理	1.餐廳顧客需求 2.餐廳員工結構及員工心理 3.餐廳員工心理挫折的防範 4.餐廳顧客抱怨式樣的處理 5.教學活動:餐廳顧客抱怨案例分享與討論(學習單&評量)	6	
(九)餐飲人力資源管理	1.餐飲從業人員應有的素養 2.人員的遴選與任用 3.員工職前訓練與在職訓練 4.教學活動:角色扮演餐廳面試情境(餐廳人資&應徵者)(學習單&評量)	6	
(十)餐飲行銷管理	1.餐飲行銷的基本概念 2.餐飲行銷的方法 3.餐飲品牌行銷 4.教學活動:制定輕食模擬餐廳行銷策略(學習單&評量)	6	

(十一)餐飲財務管理	1.餐飲財務管理的意義 2.資產負債表與損益表 3.餐廳財務報表分析 4.教學活動：制定輕食模擬餐廳財務報表(學習單&評量)	6	
(十二)餐飲成本控制與分析	1.餐飲成本控制的意義與範圍 2.餐飲成本的分類 3.餐飲成本的計算方法 4.餐飲成本控制的方法 5.教學活動：計算輕食模擬餐廳餐點及飲料成本(學習單&評量)	6	
(十三)輕食模擬餐廳正式營運	1.開店準備及籌備 2.宣傳、營運	6	模擬輕食餐廳
(十四)輕食模擬餐廳營運	1.盤點營運學習 2.營運後活動檢討與討論(學習單&評量)	6	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1.筆試：筆試用以測驗專業觀念熟悉度。 2.口說發表：在測驗學生專業知識之整合能力。 3.修改教學目標：根據評量結果修改單元教材內容。 4.輕食餐廳營運和成果活動規劃與執行。		
教學資源	1.學校專業教室並運用教學媒體。 2.應用數位教學設備(如單槍投影機、手機)增進學生學習效果。 3.使用各式行動載具配合網際路進資訊化、教學。 4.專科教室實作與胖卡車。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.收集休閒活動實例、資料、圖片、投影片，作為教材。 2.網路資料、影片觀摩。 3.書籍：蘇芳基(2012)。餐飲管理。台北市：揚智文化。 (二)教學方法 1.教師課堂講授並與學生互動學習。 2.老師於單元講授結束，指定作業，並引導學生收集資料。 3.配合學習進度，學生針對休閒活動設計規劃，並設計活動發表。		

表附2-3-30 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Thematic implementation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	1.培養各類型節目與主題的觀察與批判能力。 2.瞭解影視專題製作的內涵研究精神。 3.具備製作影視專題的能力於實體節目製作中。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題通論	1.專題實作意義 2.專題實作目的	9	
(二)主題選定與計畫書的擬定	1.成員選擇與主題選定原則 2.資料蒐集	9	
(三)專題實作歷程	1.研究方法 2.進度掌握	9	
(四)專題實作報告格式	1.格式說明 2.撰寫專題報告	9	
(五)專題成果呈現與測試	1.書面方式呈現 2.網頁方式呈現 3.確認成果與目標有無相同 4.成果初步測試並修改	9	
(六)專題評量與發表	1.專題評量 2.專題延伸	9	
(七)專題實作範例及實作	1.科學創意 2.創新科技結合	9	
(八)參考書目撰寫方法	1.專題製作參考文獻撰寫注意事項	9	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量,以明瞭學習的成就與困難,做為繼續教學或補救教學之依據,並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重,評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面,以利學生健全發展。 3.情意性評量:隨時觀察記錄,包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 4.形成性評量:配合各種教學媒體,以口頭問答、討論等方式實施評量。 5.診斷性評量:以作業考核列為過程評量的成績,未達標準者予以逐項指正,建立其基本知能,再予以評量。 6.總結性評量:以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。 7.因應學生學習能力的不同,評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較,力求努力上進,避免學生間的相互比較,產生妒忌或自卑心理。 8.學習評量的結果須妥切運用,除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據,應通知導師或家長,以獲得共同的了解與合作。 9.未通過評量的學生,教師應分析、診斷其原因,實施補救教學;對於學習能力強的學生,應實施增廣教學,使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.網路資源 2.其他參考書目		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.教師自編教材。 2.輔以搭配坊間影視節目製作書籍,供學生作為參考依據。 (二)教學方法 1.教材份量須配合單元節數與學生負擔,並兼顧知識、技能與情意,內容生動、活潑、趣味、多元以增進學習效果。 2.強化電腦基礎,加強學生使用各應用軟體之能力。		

表附2-3-31 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	畢業製作
	英文名稱	Independent Study
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	6/6	
學分數	4/4	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能瞭解畢業製作之演出行政工作之區分。 2. 學生能進行畢業製作之執行、宣傳、彩排與演出。 3. 學生能參與畢業製作各項工作，並具熱心認真，隨時檢討與改進之態度。 4. 培養學生虛心求知、充分準備、接受指導與良好人際關係。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)畢業製作之形式與內容	<ol style="list-style-type: none"> 1.形式與內容 2.企劃撰寫 3.分工與職掌 	12	
(二)畢業製作之執行	<ol style="list-style-type: none"> 1.進度規劃 2.內容之再修正 3.製作 4.宣傳 	72	
(三)畢業製作之演出	<ol style="list-style-type: none"> 1.排練 2.裝台 3.彩排 4.演出 5.檢討與改進 	60	
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1.情意性評量：課堂上觀察學生上課態度，分工執行之狀況。 2.形成性評量：使用教學媒介，以口頭問答方式實施評量。 3.診斷式評量：以紙筆測驗、實際操作方式進行評量 4.總結性評量：展演工作執行成果評量。 		
教學資源	選用合適之教科書或自編教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編選須顧及學生的能力、興趣和技術能力，並符合本課程之能力指標。 2. 教材內容注重參觀紀錄、執行工作程序、實際企劃與執行。 		

表附2-3-32 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	劇場製圖
	英文名稱	Theatre Drafting
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.訓練學生對劇場製圖之認識 2.學生能具備基礎劇場圖表之繪製能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)空間概念	1.空間概念建立 2.劇場空間認識 3.各場地平面圖 4.三視圖認識	9	
(二)繪圖工具	1.繪圖器材認識 2.比例尺運算 3.器具之選擇	3	
(三)手繪製圖	1.平面圖繪製 2.剖面圖繪製 3.三視圖繪製	6	
(四)2D電腦繪圖	1.電腦繪圖軟體介紹 2.介面介紹 3.指令講解 4.軟體操作	9	
(五)3D電腦繪圖	1.電腦繪圖軟體介紹 2.介面介紹 3.指令講解 4.軟體操作	9	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.平時作業成績。 2.課堂學習表現。		
教學資源	1.相關書籍、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。 2.優秀劇場之圖面作品等。 3.學校宜力求充實電腦教室與課程相關軟體，供學生操作練習。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選應著重實用性與時宜性，須顧及學生的能力、興趣和經驗，並符合本課程之教學目標。 2.參考書籍：《AutoCad電腦繪圖基礎與應用》、《SketchUp Pro Certified原廠中文教材》。		

表附2-3-33 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位音樂工程
	英文名稱	Digital Music Production
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標 (教學重點)	1.能熟知數位音樂之基本概念。 2.能熟知音樂輸出種類及規格,並能正確操作音樂輸入媒體。 3.能具備音效設計能力、基礎音樂創作能力,完成數位音樂作品。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數位音樂內容介紹	1.熟悉數位音樂基本概念。 2.數位音樂相關應用產業介紹。	3	
(二)數位音樂編輯軟體介紹	1.學習基本軟體操作、熟悉介面使用。 2.認識數位音樂相關軟硬體與錄音環境。	9	
(三)數位音樂編輯與創作練習	1.學習各種聲音檔之剪輯。 2.學習運用素材創作音樂。 3.學習MIDI音樂製作概念。 4.範例演練。	15	
(四)音樂合成與後製作	1.學習使用各種聲音效果器。 2.學習進階軟體功能操作。 3.範例演練。	12	
(五)影音對位練習	1.認識影音對位概念。 2.範例演練。	9	
(六)數位錄音實務操作	1.認識錄音器材與環境。 2.FOLEY概念介紹。 3.戶外收音體驗。 4.範例演練。	15	
(七)數位音樂輸出	1.認識各種檔案規格與軟硬體配合。 2.混音與母帶輸出概念介紹。 3.範例演練。	9	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1.情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 2.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論等方式實施評量。 3.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本知能，再予以評量。 4.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。		
教學資源	1.相關多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。 2.優秀數位音樂作品、國內外獲獎之作品等。 3.學校宜力求充實電腦教室與課程相關軟體，供學生操作練習。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選以坊間數位音樂製作相關教科書，並可依課程進度適時運用網路多媒體教材。 2.教材份量須配合單元節數與學生負擔，並兼顧知識、技能與情意，內容生動、活潑、趣味、多元以增進學習效果。 3.教學方法可著重強化學生電腦基礎操作，加強學生使用各應用軟體之能力。		

表附2-3-34 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	佈景製作
	英文名稱	Stage Craft
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1.對度量衡及基礎數理的認識。 2.對木工材料及機械工具的認識。 3.具備操作木工機械工具的技能。 4.具備佈景製作單元的認識。 5.對佈景在劇場演出製作中的重要性的認識。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)尺寸與規格	<ol style="list-style-type: none"> 1.度量衡的認識 2.基礎數理的認識 	6	
(二)佈景製作之材料	<ol style="list-style-type: none"> 1.佈景製作材料的認識 2.木工製作佈景道具講解與觀摩 3.精工製作佈景道具講解與觀摩 4.道具製作與保利龍浮雕製作流程 5.機械及工具的認識 	30	
(三)佈景製作單元	<ol style="list-style-type: none"> 1.佈景與道具的結構講解與實用 2.道具製作練習 3.佈景彩繪的練習與實物彩繪 4.彩色世界的應用與實物 	36	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、口頭問答、實作評量。		
教學資源	可選用合適之教科書或自編教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 <ol style="list-style-type: none"> 1.應注意相關機具的維護，以確保正常功能運作及安全性。 2.本科目為實務操作之課程，應注意相關機具操作安全守則的確實執行。 		

表附2-3-35 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	音樂基礎訓練
	英文名稱	Music Basic Training
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.具備音樂創造活動之概念 2.瞭解音樂的發展與相關之歷史背景 3.具備音樂作品的演出欣賞與評論之觀念 4.瞭解音樂之社會功能	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基礎樂理	1. 認識節拍、拍號 2. 了解如何視譜與記譜 3. 認識譜號、調號 4. 鍵盤音名之辨識 5. 認識調性 6. 認識音階、音程、順階和弦 7. 認識各類三和弦及其轉位 8. 認識各類七和弦及其轉位	12	
(二)節奏視唱聽寫	1. 節拍器的正確使用方式 2. 認識節奏記號 3. 節拍視奏與聽寫 4. 節奏創作	9	
(三)旋律視唱聽寫	1. 旋律分析 2. 旋律視唱與聽寫	6	
(四)音程與和聲視唱聽寫	1. 音程視唱與聽寫 2. 低音線視唱聽寫 3. 練唱和聲內音與和聲聽寫實作	9	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 平時測驗 2. 採譜練習		
教學資源	選用視唱聽寫App，做課後練習		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教師自編教材 2. 選用合適之教科書，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減 (二)教學方法 1. 講述法 2. 觀察法		

表附2-3-36 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	影像剪輯實務
	英文名稱	Film Editing Theory and Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解影音剪輯的內涵、發展及相關職業。 2. 引發學習影音剪輯的興趣。 3. 學習剪輯的技術、傳達方法及訊息內容意涵。 4. 了解影音剪輯應用於影視製作之重要性。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基礎視訊知識	1. 影音格式介紹 2. 影音剪輯相關軟體介紹	3	
(二)影音剪輯	1. 影音剪輯介紹流程 2. 檔案擷取與匯入 3. 基本剪輯技巧	9	
(三)文字音效	1. 文字媒體 2. 對話與字幕的運用 3. 字幕特效與影像合成 4. 基礎音效處理	15	
(四)剪輯實務練習	1. 實作練習 2. 作品檢討	9	
(五)聲音與光影	1. 編輯點與緩衝區 2. 轉場 3. 顏色校正 4. 濾鏡	6	
(六)特效	1. 特效軟體介紹與基礎操作 2. 影像特效製作	12	
(七)剪接風格	1. 各類型影片剪接風格介紹 2. 實作練習	6	
(八)後製實務練習	1. 實作練習 2. 作品檢討	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 2. 形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論等方式實施評量。 3. 診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本知能，再予以評量。 4. 總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。 		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相關書籍、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。 2. 優秀影音作品、國內外獲獎之影音作品等。 3. 安排參觀校外影展，實施校外教學。 4. 學校宜力求充實電腦教室與課程相關軟體，供學生操作練習。 		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選 教材編選應著重實用性與時宜性，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法 1. 本科目為實習科目，重視教師的講解及實務操作練習，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效，可採小組討論方式進行。 2. 教師在教學前應編訂教學進度表。 3. 教學活動應重視示範教學及個別輔導，教學設計需具啟發性和創造性。 4. 教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例；並可適時搭配、運用電腦教學影片進行示範教學，加強學習動機。 5. 分組教學加強組內學生互動及學生主動學習機會，培養學生系統思考與解決問題之能力。 6. 安排學生完成主題實作，以培養學生理解執行與創新應變能力。 7. 講述、討論、影片與多媒體範例欣賞，提升學生美感素養。 8. 利用實作讓理論能透過實務體驗方式靈活運用之。</p>		

表附2-3-37 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	燈光技術
	英文名稱	LIGHTING DESIGN AND PRACTICE
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 學生能瞭解劇場燈光執行與設計的整體基本概念與方法。 2. 學生能具備劇場燈光系統、設備與維護之能力。 3. 學生能瞭解劇場燈光技術執行流程。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)劇場燈光系統	1.系統架構 2.控制元素	6	
(二)劇場電學	1.基本要素 2.基本公式與電力計算 3.電路 4.電流形式與電力系統結構	3	
(三)劇場燈具	1.燈具基本構造 2.劇場傳統燈具 3.劇場其他燈具	6	
(四)劇場燈光配件與其他器材	1.色紙 2.圖案效果片 3.色片夾 4.圖案效果片夾 5.光圈調整器 6.高帽子 7.甜甜圈 8.遮光葉板 9.色紙式換色器 10.圖案效果片旋轉器 11.其他效果器 6.12 Shin Base 6.13 直立式燈架 6.14 安全鏈 6.15 煙機、霧機與乾冰機	3	
(五)劇場燈光接頭與線材	1.接頭 2.線材 3.線路安全規範	3	
(六)調光器	1.調光器的功能 2.種類與規格 3.組成構造 5.運作方式 6.使用注意事項 7.正弦波調光器	3	
(七)燈光控制器	1.燈光控制器的功能 2.種類與特性 3.名詞解釋	3	
(八)燈光控制訊號	1.類比訊號與數位訊號 2.DMX512的運作方式與特性 3.DMX512編碼 4.DMX512訊號處理設備 5.無線DMX512 6.燈光網路系統	9	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 情意性評量：課堂上觀察學生上課態度，設備使用狀況。 2. 形成性評量：使用教學媒介，以口頭問答方式實施評量。 3. 診斷式評量：以紙筆測驗、實際操作方式進行評量		

	4. 總結性評量：期中與期末測驗評量。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校宜力求配置燈具及控制系統等劇場設備，以利教學。 2. 各類網路或數位教學資源（例如：Youtube、DVD、PPT.....） 3. 相關參考書目
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以本地劇場使用之規範為編選原則 2. 參考國內外相關燈光技術書籍。例：《At Full：劇場燈光純技術》 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應注意相關燈光系統的維護，以確保正常功能運作及安全性。 2. 本科目為實務操作之課程，應注意相關電器設備操作安全守則的確實執行

表附2-3-38 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	音響技術
	英文名稱	SOUND ENGINEERING
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.對聲音傳播原理的基本認識。 2.劇場音響系統的基本認識及應用。 3.數位音響系統的基本認識及應用。 4.劇場同步控制系統的基本認識及應用。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)PA成音系統	1.基本系統概念 2.PA系統器材	6	
(二)混音器Mixer	1.MONO聲道 2.STEREO聲道 3.接線 4.如何選擇PA混音機 5.混音機的擺設位置 6.相關設定 7.現場成音混音秘訣 8.現場錄音 9.副控混音 10.多軌錄音	30	
(三)喇叭Speaker	1.喇叭 2.擴大機 3.功率 4.音樂樂器喇叭 5.相關設定	18	
(四)等化器EQUALIZER	1.頻率 2.八度音 3.基音與泛音 4.音響的頻率範圍 5.等化器相關設定	6	
(五)效果器EFFECT	1.延遲器/迴音器 2.殘響機 3.壓縮機	6	
(六)麥克風MICROPHONE	1.轉換能量的型式 2.麥克風的種類 3.指向性麥克風概論 4.立體錄音麥克風擺設方式 5.麥克風實際應用	6	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.情意性評量：課堂上觀察學生上課態度，設備使用狀況。 2.形成性評量：使用教學媒介，以口頭問答方式實施評量。 3.診斷式評量：以紙筆測驗、實際操作方式進行評量 4.總結性評量：期中與期末測驗評量。		
教學資源	1.學校宜力求配置控制系統、音響系統(PA)等劇場設備，以利教學。 2.各類網路或數位教學資源(例如：Youtube、DVD、PPT.....) 3.相關參考書目		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.以本地劇場使用之規範為編選原則 2.參考國內外相關音響技術書籍。例：《專業音響實務秘笈》 (二)教學方法 1.應注意相關音響系統的維護，以確保正常功能運作及安全性。 2.本科目為實務操作之課程，應注意相關電器設備操作安全守則的確實執行		

表附2-3-39 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦繪圖實作
	英文名稱	Computer Graphics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	1.認識電腦繪圖之種類。 2.學習電腦繪圖之操作。 3.培養對網頁元件製作之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本繪圖介面介紹	1.向量繪圖軟體介面介紹 2.基本工具操作	12	
(二)繪圖軟體—文字工具、繪圖工具	1.文字工具的輸入與修改 2.幾何繪圖 3.鋼筆工具繪圖	18	
(三)影像合成	1.影像之像素概念 2.影像間的合成	18	
(四)元件製作	1.像溯原理 2.動態與靜態元件製作	18	
(五)動畫製作技巧	1.逐格動畫原理 2.鏡頭與鏡頭間的剪輯類型	6	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	評量方式注重實作性作業, 培養實作能力。		
教學資源	1.網路資源 2.其他參考書目		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.教師自編教材。 2.輔以搭配坊間電腦繪圖書籍, 供學生作為參考依據。 (二)教學方法 1.配合授課進度, 進行過程評量及成果評量, 以便及時瞭解教學績效, 並督促學生達成學習目標。		

表附2-3-40 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	舞台技術
	英文名稱	Stage Technology
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/1/2	
學分數	2/1/1	
開課年級/學期	第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 能夠說明劇場技術工作的主要項目與內容重點。 2. 能夠說明劇場技術工作的操作程序與安全注意事項 3. 能夠正確操作劇場技術系統、機具與設備 4. 能夠遵循劇場技術團隊合作的工作原則	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識劇場	1.黑盒子劇場 1.劇場形式 1.鏡框式劇場	9	
(二)布景工廠及工具	1.布景工廠的安全 2.布景工廠的配置 3.工具的儲存及保養 4.大型木工機台 5.測量及繪圖工具 6.切割工具 7.鑽孔工具 8.刨削研磨工具 9.接合工具 10.鐵鎚，起子及扳手 11.夾具	18	
(三)佈景製作材料	1.佈景製作材料 2.五金及耗材	9	
(四)布景結構及製作	1.景片的製作流程 2.庫存景片的系統 3.景片的懸吊 4.結構平台 5.樓梯的製作流程 6.換景	36	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 2.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論等方式實施評量。 3.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本知能，再予以評量。 4.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。		
教學資源	1.學校宜力求配置舞台機械等劇場設備，以利教學。 2.學校宜力求設置專業製作機具設備之布景、服裝製作設備與空間，以利教學。 3.戲劇演出影音及圖書資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 可選用與各技術部門相關科目，如劇場歷史、基本電學、服裝製作、燈光照明等技術相關書籍，選用適當章節，並配合實務教學，編寫講義作為教材使用。 (二)教學方法 1.本科目為實習科目，重視教師的講解及實務操作練習，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效，可採小組討論方式進行。 2.教師在教學前應編訂教學進度表。 3.教學活動應重視示範教學及個別輔導，教學設計需具啟發性和創造性。 4.教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例；並可適時搭配、運用電腦教學影片進行示範教學，加強學習動機。 5.分組教學加強組內學生互動及學生主動學習機會，培養學生系統思考與解決問題之能力。 6.安排學生完成主題實作，以培養學生理解執行與創新應變能力。		

7. 講述、討論、影片與多媒體範例欣賞，提升學生美感素養。
8. 利用實作讓理論能透過實務體驗方式靈活運用之。
9. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表附2-3-41 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	燈光設計
	英文名稱	LIGHTING DESIGN
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	3/3	
學分數	2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	1.學生能具備舞台燈光應用與設計之基礎理論 2.學生能理解舞台燈光系統之架構與燈光設計之方法 3.學生具備舞台燈光系統架設與設計之技能 4.舞台燈光工作之工作守則與安全措施。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)光	1.光的質地 2.光的顏色 3.光的色溫	6	
(二)燈光設備	1.燈具 2.以光形態對各常用燈具分類 3.部分燈具的應用分析 4.光形態在演出中的意義	12	
(三)光位與佈光	1.光位設置 2.燈的數量 3.光位在演出中的意義 4.佈光	12	
(四)光的應用	1.各角度光的分析與對應 2.人物的塑造 3.體現形式 4.明暗對比 5.光色與光束	18	
(五)表現手法	1.寫實表現手法 2.寫意表現手法 3.抽象表現手法 4.各種手法的對比和應用	24	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 2.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論等方式實施評量。 3.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本知能，再予以評量。 4.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。		
教學資源	1.學校宜力求配置舞台燈具及控制系統等劇場設備，以利教學。 2.戲劇演出影音及圖書資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 目前國內除了舞台技術實務課程，有實用之教科書外，其他技術部門並無相關之教科書籍，可選用與各技術部門相關科目，如劇場歷史、基本電學、燈光照明等技術相關書籍，選用適當章節，並配合實務教學，編寫講義作為教材使用。 (二)教學方法 1.本科目為實習科目，重視教師的講解及實務操作練習，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效，可採小組討論方式進行。 2.教師在教學前應編訂教學進度表。 3.教學活動應重視示範教學及個別輔導，教學設計需具啟發性和創造性。 4.教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例；並可適時搭配、運用電腦教學影片進行示範教學，加強學習動機。 5.分組教學加強組內學生互動及學生主動學習機會，培養學生系統思考與解決問題之能力。 6.安排學生完成主題實作，以培養學生理解執行與創新應變能力。 7.講述、討論、影片與多媒體範例欣賞，提升學生美感素養。 8.利用實作讓理論能透過實務體驗方式靈活運用之。 9.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。		

表附2-3-42 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	版面編排實作
	英文名稱	Implementation of Layout Arrangement
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 電影電視科	
辦理方式	輪調式	
授課節數	1/2	
學分數	1/1	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解版面編排的目的及意義。 2. 了解版面設計及圖文傳達之概念。 3. 運用媒體或媒材來製作完整的作品。 4. 具備版面編排實務製作能力。 5. 欣賞並分析各類型作品的編排差異。 	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)版面編排概述	<ol style="list-style-type: none"> 1.版面編排的目的與意義 2.版面編排的運用 3.版面與編排的關係 	2	
(二)版面編排構成要素	<ol style="list-style-type: none"> 1.文字訊息的構成要素 2.圖像訊息的構成要素 	4	
(三)版面編排配置與表現形式	<ol style="list-style-type: none"> 1.版面的大小形式與設定 2.編排的原則及視覺表現 3.圖文視覺表現實作 	8	
(四)圖文版面編排構成形式	<ol style="list-style-type: none"> 1.版面編排構成原理介紹 2.圖文整合設計的程序介紹 	12	
(五)版面編排創意應用	<ol style="list-style-type: none"> 1.視覺效果表現實例介紹 2.圖文版面編排視覺要素分析練習 	10	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1.情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 2.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論等方式實施評量。 3.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本知能，再予以評量。 4.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。 		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.學校宜力求設置電腦、視聽教室並充實基本設備，以利教學。 2.各種形式的媒體教學資源：如報章書籍、多媒體教材、光碟片、網路數位資源等。 3.實際設計案例之市面上版面編排的範例作品。 		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教材編選應著重實用性與時宜性。 2.因本科教學重視實務課程，應多舉習作題例，以供學生製作參考。 3.教材編選應蒐集生活實際案例相關的資料及實際範例提高學生學習興趣。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本科目可運用電腦專業教室進行教學。 2.教師在教學活動中應特別注意教學示範、學生實作及個別指導，並視實際教學需要，予以分組。 3.課堂講授及實務並重，可運用設計工作室型態進行實作教學。 4.鼓勵學生進行作品發表，訓練口語表達技巧；並可結合相關競賽，以提升實務能力。 5.教學方法之運用需具啟發性與創造性。 		

表附2-3-43 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Thematic implementation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	4	
學分數	4	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.培養各類型節目與主題的觀察與批判能力。 2.瞭解影視專題製作的內涵研究精神。 3.具備製作影視專題的能力於實體節目製作中。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 專題通論	1. 專題實作意義 2. 專題實作目的	6	
(二)(二) 主題選定與計畫書的擬定	1. 成員選擇與主題選定原則 2. 資料蒐集	4	
(三)(三) 專題實作歷程	1. 研究方法 2. 進度掌握	4	
(四)(四) 專題實作報告格式	1. 格式說明 2. 撰寫專題報告	4	
(五)(五) 專題成果呈現	1. 書面方式呈現 2. 網頁方式呈現	6	
(六)(六) 專題成果測試	1. 確認成果與目標有無相同 2. 成果初步測試並修改	6	
(七)(七) 專題評量與發表	1. 專題評量 2. 專題延伸	8	
(八)(八) 專題實作範例及實作	1. 科學創意 2. 創新科技結合	6	
(九) 參考書目撰寫方法	1. 專題製作參考文獻撰寫注意事項	6	
(十) 專題作品成果報告	1. 專題製作成果發表 2. 問題與討論	8	
(十一) 專題成果簡報製作	1. 如何用簡報方式呈現作品成果 2. 問題與討論	14	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2. 教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3. 情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、作業繳交的情形等。 4. 形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論等方式實施評量。 5. 診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本知能，再予以評量。 6. 總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。 7. 因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 8. 學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 9. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力強的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 網路資源 2. 其他參考書目		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選 1. 教師自編教材。 2. 輔以搭配坊間影視節目製作書籍，供學生作為參考依據。 (二) 教學方法		

- 1.教材份量須配合單元節數與學生負擔，並兼顧知識、技能與情意，內容生動、活潑、趣味、多元以增進學習效果。
- 2.強化電腦基礎，加強學生使用各應用軟體之能力。

表附2-3-44 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機電製圖實習
	英文名稱	Mechatronics Drawing Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	4	
學分數	4	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解製圖之基本配備及使用法，並能繪製各種線條。 (二)培養閱讀工程圖，以增進製造及修護各種動力機械之能力。 (三)培養正確以徒手或製圖設備、電腦輔助設備繪製工程圖。 (四)了解並熟悉機電符號，並培養能以徒手或製圖設備、電腦輔助繪圖設備繪製各種機電圖。 (五)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養	2	
(二)製圖設備與儀器	1.識圖與製圖之重要性 2.製圖紙的規格 3.製圖設備與用具 4.電腦輔助製圖概要	2	
(三)線法、字法及應用幾何畫法	1.線條的種類與畫法 2.線條的交接畫法 3.工程字的寫法 4.等分線段、圓弧與角 5.垂直線與平行線 6.多邊形畫法 7.相切與切線	4	
(四)正投影	1.投影法與投影圖之種類 2.第一角與第三角投影 3.點、線、面、體之投影 4.視圖線條之意義 5.曲線之投影 6.視圖之選擇與排列 7.線條之優先順序 8.正投影視圖畫法 9.立體圖畫法 10.識圖與製圖練習	10	
(五)尺度標註與註解	1.一般尺度 2.大小尺度及位置尺度 3.尺度標註方法 4.尺度選擇與安置 5.比例 6.尺度標註順序	6	
(六)輔助視圖與特殊視圖	1.單斜面輔助視圖 2.局部輔助視圖 3.局部視圖與局部放大視圖 4.轉正視圖 5.中斷視圖 6.虛擬視圖	6	
(七)剖視圖	1.剖面與剖面 2.全剖面與半剖面 3.局部剖面及輔助剖面 4.旋轉及移轉剖面 5.轉正剖面 6.多個剖面視圖 7.剖視圖中隱藏線之省略 8.不加剖視之部位	6	
(八)電機電子	1.基本電路元件符號		

符號	2.配線符號 3.半導體及數位元件符號	4	
(九)電路圖	1.基本電路圖繪製 2.電子應用電路圖繪製 3.控制電路圖繪製	6	
(十)管路圖	1.管路與管路圖 2.管路符號 3.平面管路圖 4.立體管路圖	6	
(十一)基礎電腦輔助繪圖	1.座標系統介紹及指令輸入 2.繪圖指令 3.修改指令 4.尺寸標註指令 5.剖面線與文字輸入 6.幾何圖形綜合練習 7.機電工程製圖綜合練習	20	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	<p>1.教學須作客觀的評量，也輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>2.評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。</p> <p>3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.學校宜充分利用圖書館資源、充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社區、社會資源，結合產業界，結合產業界進行產學合作。</p> <p>3.配合實習課程，可辦理校外參訪或實習活動，結合理論與實務，並加強和業界的交流。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.教材的編選應顧及學生需求並配合科技發展，符合產業界實務化之教材，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知識於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。</p> <p>2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。</p> <p>4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。</p> <p>5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。</p> <p>2.教師教學前，應編訂教學進度表。</p> <p>3.教師教學前，應講解該項實習之目的、相關知識及機電製圖在動力機械的應用。</p> <p>4.教師教學時，應以和日常生活有關的事物作為教材。</p> <p>5.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>6.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>7.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、分組討論法。</p>		

表附2-3-45 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電工電子實習
	英文名稱	Electrical Engineering and Electronics Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解電工電子電路的知識與技能。 (二)具備電工電子電路檢測及操作的能力。 (三)具備電工電子電路的應用及檢修能力。 (四)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	廢電子元件、廢電線及廢電路板之處理。
(二)導線的連接及銲接	1.導線的認識與選用 2.剝線練習 3.麵包板的認識與使用 4.導線的連接與絕緣 5.銲接要領及實作	3	
(三)常用電子儀器之使用	1.多功能電錶的使用 2.電源供應器的使用 3.示波器的使用 4.信號產生器的使用	5	
(四)電阻、電壓及電流之量測	1.電阻器的種類與認識 2.電阻器的識別與電阻量測 3.交/直流電壓的量測 4.直流電流的量測	3	
(五)直流電路實驗	1.歐姆定律實驗 2.電阻串、並聯電路實驗 3.克希荷夫電壓定律實驗 4.克希荷夫電流定律實驗	5	
(六)電容器與電感器之認識	1.電容器的簡介與識別 2.電感器的簡介與識別 3.電感、電容、電阻(LCR)錶之使用	3	
(七)磁與電之應用	1.磁的基本特性實驗 2.電磁效應之實驗 3.繼電器的量測	9	電磁效應之實驗包含： 1.電生磁效應實驗。 2.磁生電效應實驗。 3.佛萊銘左手定律實驗。 4.佛萊銘右手定律實驗。
(八)變壓器實驗	1.升壓、降壓實驗 2.變壓器應用電路	6	動力機械用
(九)二極體電路實驗	1.二極體的作用原理及量測 2.二極體的特性曲線實驗 3.半波整流及全波整流電路實驗 4.電容濾波電路實驗 5.稽納二極體的特性曲線實驗 6.穩壓電路實驗 7.發光二極體的作用原理與應用	9	
(十)電晶體電路實驗	1.雙極性電晶體的構造及作用原理 2.雙極性電晶體的識別與量測 3.雙極性電晶體的特性曲線實驗 4.雙極性電晶體開關電路的應用	9	
合計		54節	
1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。			

學習評量 (評量方式)	<p>2.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。</p> <p>3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.學校宜充分利用圖書館資源、充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社區、社會資源結合產業界進行產學合作。</p> <p>3.配合實習課程，可辦理校外參訪或實習活動，結合理論與實務並加強和業界的交流。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。</p> <p>2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。</p> <p>4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。</p> <p>5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>6.教材中專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。</p> <p>2.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>3.教師教學時，應以和日常生活有關的事物做為教材。</p> <p>4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物，可參酌採下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。</p>

表附2-3-46 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電系實習
	英文名稱	Electrical Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	4	
學分數	4	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解電路系統之工作原理。 (二)具備使用基本工具與設備之能力。 (三)培養熟練、正確地閱讀修護手冊、零件手冊、電路圖等。 (四)具備保養與調整電路系統之能力。 (五)具備更換電路系統零組件之能力。 (六)具備工場安全及環境保護觀念與素養。 (七)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)儀器設備使用	1.多功能電錶 2.比重計 3.一般充電機使用 4.快速充電機使用	3	
(三)電瓶	1.電瓶認識 2.電瓶保養及檢查 3.電瓶充電 4.電瓶性能測試	6	
(四)起動系統	1.起動系統配線 2.起動馬達分解、檢查及組合 3.起動馬達性能試驗 4.起動系統故障檢修	20	
(五)充電系統	1.充電系統配線 2.發電機拆裝及皮帶調整 3.發電機分解、檢查及組合 4.發電機性能試驗 5.充電系統故障檢修	20	
(六)雨刷系統	1.雨刷系統配線 2.雨刷片更換 3.雨刷桿(含雨刷片) 4.雨刷馬達檢修及更換 5.噴水桶更換 6.噴水馬達檢修及更換	12	
(七)聲光系統	1.內部照明系統配線 2.外部照明系統配線 3.喇叭系統配線	9	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 39 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，		

	使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社區、社區、社會資源，結合產業界，結合產業界，結合產業界進行產學合作。 3.配合實習課程，可辦理校外參訪或實習活動，結合理論與實務，並加強和業界的交流。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。 2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。 2.教師教學前，應編定教學進度表。 3.教師教學時，應以和日常生活有關的事物做為教材。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。 6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、觀摩法。

表附2-3-47 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器腳踏車基礎實習
	英文名稱	Motorcycle Fundamental Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	4	
學分數	4	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解機器腳踏車與其輔助系統之工作原理。 (二)培養使用基本工具與設備之能力。 (三)培養熟練、正確地閱讀修護手冊、零件手冊、電路圖等。 (四)培養保養與調整機器腳踏車之能力。 (五)培養更換機器腳踏車零組件之能力。 (六)培養工場安全及環境保護觀念與素養。 (七)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)車身覆蓋拆裝	1.車體外蓋拆裝 2.照後鏡拆裝 3.中間置物箱拆裝 4.空氣濾清器 5.修護手冊查閱	8	
(三)定期保養	1.機油、齒輪油更換 2.空氣濾清器濾蕊更換 3.汽門間隙調整 4.煞車間隙調整	8	
(四)燈光及儀錶系統拆裝	1.燈光系統拆裝 2.儀錶系統拆裝	8	
(五)煞車系統拆裝	1.煞車總泵及卡鉗拆裝 2.煞車線拆裝 3.煞車來令片拆裝 4.液壓煞車系統排放空氣	9	
(六)懸吊系統拆裝	1.前避震器系統拆裝 2.後避震器系統拆裝 3.車輪拆裝	8	
(七)電器系統拆裝	1.電瓶拆裝 2.充電系統拆裝 3.點火系統拆裝 4.起動系統拆裝	8	
(八)感知器及作動元件	1.引擎溫度感知器 2.曲軸位置感知器 3.主開關 4.電晶體點火線圈 5.噴油嘴 6.燃油泵 7.節流閥位置感知器 8.進氣溫度感知器 9.壓力感知器	6	
(九)傳動系統拆裝	1.驅動裝置拆裝 2.變速機構拆裝 3.離合器拆裝	12	
(十)冷卻系統拆裝	1.冷卻液更換 2.管路及散熱器拆裝 3.冷卻系統檢漏	3	

學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。 3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動、結合理論與實務，並加強和業界的交流。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。 2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。 2.教師教學前，應編定教學進度表。 3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。 6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。

表附2-3-48 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器腳踏車檢修實習
	英文名稱	Motorcycle Service Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	4	
學分數	4	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	(一)了解引擎系統、電器系統與車體系統之工作原理。 (二)培養使用診斷電腦與維修設備之能力。 (三)培養熟練、正確地閱讀修護手冊、零件手冊、電路圖。 (四)培養引擎系統、電器系統與車體系統檢查、調整與判斷故障之能力。 (五)培養更換引擎系統、電器系統與車體系統零組件之能力。 (六)培養工場安全及環境保護觀念與素養。 (七)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)引擎之檢修	1.修護手冊查閱 2.噴射引擎診斷電腦之使用 3.進氣控制系統之檢修 4.燃油控制系統之檢修 5.電子控制系統之檢修 6.廢氣控制系統之檢修	14	
(三)電器系統之檢修	1.起動系統之檢修 2.充電系統之檢修 3.燈光系統之檢修 4.儀錶系統之檢修	8	
(四)車體之檢修	1.轉向系統之檢修 2.懸吊系統之檢修 3.傳動系統之檢修 4.煞車系統之檢修	16	
(五)積碳之處理	1.除碳設備之使用 2.噴油嘴清洗機之使用 3.汽缸內視鏡之使用	4	
(六)引擎分解、清洗與組合	1.引擎分解 2.引擎零件之清洗 3.引擎零組件之量測 4.引擎組合 5.引擎試動	28	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。		

3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動、結合理論與實務，並加強和業界的交流。

教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none">1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none">1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。2.教師教學前，應編定教學進度表。3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。
--------	--

表附2-3-49 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛空調檢修實習
	英文名稱	Vehicle Air Condition Service Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解車輛空調維修安全注意事項及空調系統對環境影響。 (二)了解車輛空調零組件功能及作用原理。 (三)培養正確使用工具、儀器設備檢修及更換空調零組件。 (四)培養執行空調系統性能測試。 (五)正確定期保養空調系統之能力。 (六)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	3	
(二)冷氣系統冷媒回收及充填	1.各種冷媒檢修錶連接 2.冷媒回收機使用 3.充填冷媒	6	
(三)冷媒壓縮機更換	1.冷媒管路拆裝 2.冷媒壓縮機驅動皮帶拆換 3.冷媒壓縮機本體拆換	6	
(四)冷媒壓縮機分解組合	1.固定/變排量斜板式壓縮機分解組合 2.固定/變排量搖板式壓縮機分解組合 3.渦卷式壓縮機分解組合 4.迴轉葉片式壓縮機分解組合	12	
(五)車輛空調系統組件更換	1.冷凝器更換 2.冷凝器旁乾燥過濾器更換 3.水箱及冷凝器電動風扇更換 4.儲液器或蓄液器更換 5.膨脹閥或毛細管更換 6.空調系統開關及感知器更換 7.蒸發器、空調濾清器更換 8.暖氣系統組件更換 9.鼓風機及電阻器(功率晶體)更換 10.空調系統各閥門更換 11.空調風箱總成更換	9	
(六)車輛空調系統故障檢修及性能測試	1.目視零組件作用及外觀洩漏判斷 2.利用檢修錶判斷系統作用 3.利用儀器設備檢漏 4.利用自診或儀器故障排除空調系統電路 5.空調系統性能檢查	12	
(七)車輛空調系統定期保養	1.冷卻系統檢漏及冷卻液更換 2.冷氣組件及管路定期清洗 3.引擎節氣門體清洗	6	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共		

	<p>同的了解與合作。</p> <p>7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。</p> <p>3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動、結合理論與實務，並加強和業界的交流。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。</p> <p>2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。</p> <p>4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。</p> <p>5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。</p> <p>2.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。</p> <p>4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。</p>

表附2-3-50 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	底盤綜合檢修實習
	英文名稱	Chassis Comprehensive Service and repair Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	4	
學分數	4	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解底盤系統之工作原理。 (二)培養使用基本工具與設備之能力。 (三)培養熟練、正確地閱讀修護手冊、零件手冊、電路圖等。 (四)培養保養與調整底盤系統之能力。 (五)培養更換底盤系統零組件之能力。 (六)培養工場安全及環境保護觀念與素養。 (七)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)儀器設備使用	1.診斷儀器使用 2.維修手冊使用	4	
(三)離合器系統檢修	1.液壓式離合器系統檢修 2.鋼索式離合器系統檢修	6	
(四)變速箱檢修	1.手動變速箱檢修 2.自動變速箱檢修 3.變速箱功能測試	16	
(五)煞車系統檢修	1.碟式煞車系統檢修 2.鼓式煞車系統檢修 3.駐車煞車系統檢修 4.空氣煞車系統檢修 5.防鎖死煞車系統(ABS)檢修	12	
(六)懸吊系統檢修	1.前懸吊系統檢修 2.後懸吊系統檢修 3.空氣懸吊系統檢修 4.四輪定位	12	
(七)傳動系統檢修	1.前輪傳動系統檢修 2.後輪傳動系統檢修 3.前輪轂總成檢修 4.後輪轂總成檢修 5.四輪傳動系統檢修	12	
(八)轉向系統檢修	1.動力轉向系統檢修 2.轉向控制系統檢修	4	
(九)車輪系統檢修	1.車輪檢修 2.車輪平衡	4	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，		

	使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。 3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動、結合理論與實務，並加強和業界的交流。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。 2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。 2.教師教學前，應編定教學進度表。 3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。 6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。

表附2-3-51 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車身電器系統綜合檢修實習
	英文名稱	Vehicle Body Electrical System Comprehensive Service and repair Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	4	
學分數	4	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解車身電器檢修注意事項。 (二)培養正確拆裝及檢修車身電器各零組件。 (三)培養正確使用電錶、儀器設備，準確判斷車身電器系統故障及排除。 (四)培養正確使用示波器或專用儀器診斷車身網路系統。 (五)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具及設備使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)車輛燈光系統零組件檢修	1.修護手冊查閱 2.頭燈總成檢修 3.尾(後)燈總成檢修 4.頭燈開關檢修 5.前、後霧燈檢修 6.方向及危險警示燈檢修 7.煞車燈檢修 8.倒車燈檢修 9.牌照燈檢修 10.車內燈檢修 11.後行李箱燈檢修	16	
(三)頭燈對光	1.白幕式 2.集光式	4	
(四)車輛儀錶及警告系統組件檢修	1.儀錶組總成更換 2.引擎機油警示檢修 3.引擎溫度警示檢修 4.冷卻液面警示檢修 5.擋風玻璃清洗液面警示檢修 6.剎車相關警示檢修 7.燃油錶檢修 8.車速感知器檢修 9.胎壓偵測系統檢修	18	
(五)舒適與便利系統檢修	1.車門飾板拆裝 2.電動窗檢修 3.電動門鎖檢修 4.電動天窗檢修 5.電動後視鏡檢修 6.倒車警示系統檢修 7.倒車影像顯示器系統檢修 8.定速系統檢修 9.防盜系統檢修 10.影音及導航系統檢修	20	
(六)輔助氣囊檢修	1.輔助氣囊檢修安全注意 2.各氣囊總成更換 3.鐘型彈簧檢修 4.撞擊感知器檢修	6	
(七)車身網路系統檢修	1.車身網路架構 2.使用示波器觀察訊號異常 3.使用廠家專用儀器檢診	6	
合計		72節	
1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。			

學習評量 (評量方式)	<p>2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。</p> <p>3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。</p> <p>5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。</p> <p>3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動、結合理論與實務，並加強和業界的交流。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。</p> <p>2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立在既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。</p> <p>4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。</p> <p>5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。</p> <p>2.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。</p> <p>4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。</p>

表附2-3-52 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	噴射引擎實習
	英文名稱	Gasoline Injection Engine Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	4	
學分數	4	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.學生能理解汽機車噴射引擎的機件構造及工作原理。 2.學生能熟練的拆卸分解、組合、安裝、檢驗、修理等技能，正確使用工具、儀器。 3.養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計劃及安全的工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)三用電錶的使用	1.三用電錶的使用	2	
(三)修護手冊的使用	1.修護手冊之使用實務	3	
(四)電源電路	1.電源電壓之查閱 2.繼電器配線 3.電源電路之檢修 4.繼電器	8	
(五)燃油系統檢測	1.燃油系統電路檢測 2.燃油系統供油壓力檢測	4	
(六)噴油嘴及噴油電路控制	1.噴油嘴的檢測 2.噴油嘴控制電路檢測 3.噴油嘴波形檢測 4.各缸噴油嘴作動檢測	12	
(七)空氣流量感知器檢測	1.翼板式AFS檢測 2.熱線式AFS檢測 3.卡門渦流式AFS檢測	8	
(八)節氣門位置感知器檢測	1.節氣門位置感知器檢測	3	
(九)水溫及進氣溫度感知器	1.CTS檢修 2.進氣溫度感知器檢測	2	
(十)歧管絕對壓力感知器與大氣壓力感知器檢測	1.MAP檢測 2.APS檢測	1	
(十一)含氧感知器檢測	1.O2 sensor檢測	1	
(十二)爆震感知器檢測	1.爆震感知器檢測	3	
(十三)曲軸位置感知器檢測	1.曲軸位置感知器檢測 2.凸輪軸位置感知器檢測	8	
(十四)點火系統檢測	1.點火系統檢測	3	
(十五)ECU各接腳位置與接線	1.ECU各接腳位置及輸出信號檢測	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。		

	<p>6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。</p> <p>3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動、結合理論與實務，並加強和業界的交流。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。</p> <p>2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。</p> <p>4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。</p> <p>5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。</p> <p>2.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。</p> <p>4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。</p>

表附2-3-53 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器腳踏車綜合實習
	英文名稱	Motorcycle Integration Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.認識機器腳踏車各機件的構造、規格及工作原理。 2.熟練地拆卸、分解、檢修、組合、安裝及調整各總成的基本技能，且能正確使用工具與儀器。 3.養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計畫及安全的工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)(二)檢修汽油引擎	1.引擎電路系統 2.引擎燃料系統 3.引擎構件 4.潤滑及冷卻系統 5.汽缸頭及氣門組件 6.汽缸及活塞組件	13	
(三)(三)檢修電系	1.充電系統 2.燈光(照明系統) 3.起動系統 4.信號(喇叭、方向燈、煞車燈)系統	13	
(四)(四)檢修車體相關裝備	1.懸吊系統 2.轉向系統 3.傳動系統 4.煞車系統	13	
(五)(五)全車檢查	1.引擎電系系統 2.車體系統 3.車身電系系統	13	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1.教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，可配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 2.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 4.除實施總結評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學。 7.對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源，結合教學內容，提升學習效果。 3.學校應購置各類教學相關媒體設備。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，以激發學生學習之興趣。 2.專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。 3.建議依學校學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之機器腳踏車實習教材。 4.配合教師研究、學生自修等需求，購置各類機器腳踏車實習參考工具書、期刊、雜誌等。 5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。 6.學校應購置各類教學相關媒體設備。 (二)教學方法 1.先說明簡單原理，再配合實例解說。		

2. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。
3. 若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式之由來。
4. 教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。
5. 教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。
6. 教師可配合實物，可參酌採下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。

表附2-3-54 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車體綜合實習
	英文名稱	Automobile Integration Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.各量錶及試驗器具操作，使能配合現代汽車綜合實習操作所需。 2.熟練地拆卸、分解、檢修、組合、安裝及調整技能。 3.養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計劃及安全的工作態度	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)(二)全車拆裝實習	1.前後保險桿拆裝 2.前葉子板拆裝 3.前後擋泥板拆裝 4.車前燈系拆裝 5.車後燈系拆裝 6.車門內飾板拆裝 7.後視鏡拆裝 8.車門玻璃拆裝 9.車身飾條拆裝 10.後行李箱飾板拆裝	24	
(三)(三)塗料配色	1.電子磅 2.塗料攪伴 3.磅漆 4.基礎配色	12	
(四)(四)車身綜合實習	1.銀粉二次作法噴塗流程 2.素色一次作法噴塗流程 3.噴塗補修技巧 4.水性塗料	16	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1.教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，可配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 2.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 4.除實施總結評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學。 7.對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源，結合教學內容，提升學習效果。 3.學校應購置各類教學相關媒體設備。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，以激發學生學習之興趣。 2.專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。 3.建議依學校學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之車輛綜合實習教材。 4.配合教師研究、學生自修等需求，購置各類車輛綜合實習參考工具書、期刊、雜誌等。 5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。 6.學校應購置各類教學相關媒體設備。 (二)教學方法		

- 1.先說明簡單原理，再配合實例解說。
- 2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。
- 3.若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式之由來。
- 4.教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。
- 5.教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。
- 6.教師可配合實物，可參酌採下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。

表附2-3-55 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	焊接實習
	英文名稱	Welding Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	一、讓學生了解焊接之種類與特性。 二、讓學生了解各種焊接設備與工具。 三、讓學生認識焊接方法與技巧 四、讓學生認識軟焊和硬焊之不同。 五、讓學生認識焊道之缺陷分析。 六、讓學生熟悉操作, 提升焊接技術。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)(二)概論	1.材料的接合方式 2.銲接之種類 3.銲接與鉚釘接合之比較 4.銲接發展簡史 5.銲接之用途	2	
(三)(三)銲接接頭與銲接識圖	1.銲接接頭型式 2.銲道型式及各部名稱 3.銲接姿勢(銲接位置) 4.銲接識圖 5.銲接符號	2	
(四)(四)電弧銲接法	1.電弧銲接原理 2.電弧特性 3.保護金屬電弧銲接法	4	
(五)(五)金屬切割	1.火焰切割 2.電弧切割	4	
(六)(六)壓力銲接法	1.電阻銲之基本原理 2.電阻銲之設備 3.電阻銲之種類與特性 4.影響電阻銲之因素	20	
(七)(七)其它銲接	1.CO2-MIG銲接 2.CO2-MIG銲接程序 3.鋁合金銲材 4.鋁合金銲接方法	20	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1.教學評量方式宜多樣化,除紙筆測驗外,可配合單元目標,採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 2.教學須作客觀的評量,也可輔導學生做自我評量,以明瞭學習的成就與困難,作為繼續教學或補救教學之依據,並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面,以利學生健全發展。 4.除實施總結評量外,教學中更應注意診斷性評量及形成性評量,以便即時了解學生學習困難,進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用,除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外,應通知導師或家長,以獲得共同的了解與合作。 6.對於未通過評量的學生,教師應分析、診斷其原因,實施補救教學。 7.對於學習成就較高的學生,可視需要實施增廣教學,使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體,教師應充分利用教材及教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源,結合教學內容,提升學習效果。 3.學校應購置各類教學相關媒體設備。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選		

教學注意事項

- 1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，以激發學生學習之興趣。
 - 2.專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。
 - 3.建議依學校學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之焊接實習教材。
 - 4.配合教師研究、學生自修等需求，購置各類焊接實習參考工具書、期刊、雜誌等。
 - 5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。
 - 6.學校應購置各類教學相關媒體設備。
- (二)教學方法
- 1.先說明簡單原理，再配合實例解說。
 - 2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。
 - 3.若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式之由來。
 - 4.教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。
 - 5.教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。
 - 6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。

表附2-3-56 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛钣金基礎實習
	英文名稱	Autobody Repair Fundamental Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第一學年暑假	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、使學生了解汽車板金有關之相關知識及工作法。 二、使學生能瞭解車身構造。 三、使學生能具備車身修理之技術。 四、養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計劃及安全的工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)汽車車身構造	1.小客車車身的分類 2.整體式車身 3.FF型式的車輛 4.FR型式的車輛 5.FF和FR車輛的側車身 6.引擎蓋、車門、行李廂蓋	2	
(二)汽車車身用材料	1.汽車材料 2.使用於汽車上的鋼板 3.使用於汽車上的非金屬材料	1	
(三)車身板金手工具	1.基本手工具 2.氣動工具 3.打孔器、線鑿、拆裝工具組、鋼剪	2	
(四)砂磨機和砂磨材料	1.氣動式滾輪研磨機 2.皮帶式砂輪機 3.氣動式圓盤砂輪機 4.砂磨材料種類	1	
(五)車身損傷的種類及修正法	1.撞擊力和損傷 2.鋼板的特性 3.撞擊吸收 4.波紋效應 5.榔頭與手頂鐵作業 6.墊圈熔植作業 7.鋼板的收縮	10	
(六)車身板金的替換	1.鋼板更換的目的 2.鋼板更換的型式 3.鋼板更換的維修品質 4.鋼板更換的作業程序 5.鋼板更換時的注意事項	12	
(七)車身板金、大樑的檢查與調整	1.車架彎曲的檢查和調整 2.前輪定位 3.車身主要零件組合裝配的檢查和調整	6	
(八)車身的保養	1.汽車雜音之排除 2.車箱漏水及漏灰塵之修理 3.封口塞及防水橡皮條的漏縫 4.平時的防銹檢查 5.車身外表及光亮零件的清潔 6.車內清潔 7.特殊污點之清潔	2	
(九)車身連接技術	1.焊接概述 2.點焊 3.點焊程序 4.CO2-MIG焊接 5.CO2-MIG焊接程序 6.其它	14	
(十)車身尺寸測	1.引擎室量測		

量	2.底盤量測	4
合計		54節
學習評量 (評量方式)	<p>1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。</p> <p>3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。</p> <p>5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>	
教學資源	<p>1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。</p> <p>3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動、結合理論與實務，並加強和業界的交流。</p>	
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。</p> <p>2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。</p> <p>4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。</p> <p>5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。</p> <p>2.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。</p> <p>4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。</p>	

表附2-3-57 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛塗裝基礎實習
	英文名稱	Automobile Painting Fundamental Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	3	
學分數	3	
開課年級/學期	第一學年暑假	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、能瞭解塗料之種類及塗裝方法。 二、能瞭解塗裝實用技能。 三、能瞭解色彩與調色技能。 四、能正確實施車輛修補與研磨。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具及設備使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	1	
(二)廠房設備	1.塗裝作業裝備 2.塗裝工作台 3.調漆室 4.紅外線烤燈 5.噴漆架 6.吸塵機的選擇 7.研磨機 8.噴槍 9.塗裝必備用品	3	
(三)塗裝工程分類	1.標準的全塗裝工程 2.標準的區間塗裝工程 3.標準的補修塗裝工程	3	
(四)色彩與調色	1.塗料概述 2.塗料色溫 3.塗料屬性 4.色彩的混合 5.塗料配方製作	6	
(五)舊塗層	1.板金補土與不飽和聚酯補土 2.塗料龜裂、起泡及脫落處理	9	
(六)補修與研磨	1.清潔及車身防護 2.補土與研磨技巧 3.防塗作業 4.舊塗層去除 5.板金整平及更換新件 6.防銹與羽狀邊處理	15	
(七)中塗漆	1.噴塗防護措施 2.噴塗技巧 3.塗層烘烤 4.中塗漆研磨	2	
(八)上塗漆	1.上塗準備作業 2.上塗噴塗作業 3.上塗塗料乾燥條件 4.金油層作業	15	
合計		54節	
學習評量	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生		

(評量方式)	<p>妒忌或自卑心理。</p> <p>5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。</p> <p>3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動、結合理論與實務，並加強和業界的交流。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。</p> <p>2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。</p> <p>4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。</p> <p>5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。</p> <p>2.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。</p> <p>4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。</p> <p>5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p> <p>6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。</p>

表附 2-3-58 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電動機車實習
	英文名稱	Electric Scooter Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告 --校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	2	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年暑假	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	一、學生能了解電動機車之安全與衛生事項。 二、認識電動機車的構造及工作原理。 三、熟悉電系及各項電器配備的維護。 四、學生能熟悉電動機車種類、機具的操作與維護、各項電器配備的維護及電動機車故障檢修。 五、學生能了解其他相關實習正確方法且符合廠家規範。 六、養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計畫及安全的工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	2	
(二)(二)汽車發展史	1.汽油車之發展簡史 2.電動汽車之發展史 3.低公害車	2	
(三)(三)電動機車構造	1.電動機車之基本構造 2.動力馬達 3.電動機車電瓶 4.驅動方式 5.電力容量計	4	
(四)(四)電瓶	1.電動機車電瓶性能評估 2.電動機車電瓶性能 3.電動機車電瓶未來的發展趨勢 4.電動機車電瓶充電	3	
(五)(五)行車性能	1.滾動阻力 2.車輛重量 3.空氣阻力 4.行駛阻力	3	
(六)(六)馬達及控制器	1.馬達的基本構造 2.馬達控制器 3.馬達用磁鐵 4.馬達之性能 5.控制器用元件 6.回生制動裝置 7.弱場磁 8.輔助機件	16	
(七)(七)傳動系統拆裝	1.驅動裝置拆裝 2.變速機構拆裝	6	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	1.教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，可配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 2.教學須作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 4.除實施總結評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學。 7.對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源，結合教學內容，提升學習效果。		

	<p>3.學校應購置各類教學相關媒體設備。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.宜切合日常生活，以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，條理分明循序漸進，避免深奧理論及繁瑣的計算，以激發學生學習之興趣。 2.專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱應採用與教育部規定相同，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用相同。 3.建議依學校學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之電動機車實習教材。 4.配合教師研究、學生自修等需求，購置各類電動機車實習參考工具書、期刊、雜誌等。 5.教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。 6.學校應購置各類教學相關媒體設備。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.先說明簡單原理，再配合實例解說。 2.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干相關問題，然後採取解決問題的步驟。 3.若干重要公式，宜在課堂推導，使學生能完全了解公式之由來。 4.教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。 5.教學完畢後，應根據實際教學成效，修訂教學計畫，以期改進教學方法。 6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、問答法、練習法、觀摩法。

表附2-3-59 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車美容實習
	英文名稱	Automobile Detailing Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目 (<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	2	
學分數	2	
開課年級/學期	第三學年階段一	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、使學生能正確說出車身內、外各部名稱、功用。 二、熟練洗車動作、椅套更換及車身美容方法的基本技能。 三、培養學生能正確使用車身美容機具設備。 四、培養學生能獨立進行大美容作業能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹	1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具與設備的使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收	4	
(二)汽車美容概述	1.塗裝之定義 2.塗裝之功能 3.汽車修補塗裝的特點 4.塗料簡介 5.汽車噴塗流程簡介 6.塗層簡介 7.美容之定義 8.美容之功能 9.美容實施的時機	8	
(三)工具與材料	1.美容所需工具 2.清潔用品 3.拋光用品 4.保養用品 5.美容檢驗工具	8	
(四)美容可處理的瑕疵	1.塗層表面瑕疵 2.汽車零件表面瑕疵 3.汽車內裝可處理瑕疵	16	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。 3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動，結合理論與實務，並加強和業界的交流。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。 2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。		

教學注意事項

- 4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。
 - 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。
 - 6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。
- (二)教學方法
- 1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。
 - 2.教師教學前，應編定教學進度表。
 - 3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。
 - 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。
 - 5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。
 - 6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。

表附2-3-60 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車美容綜合實習
	英文名稱	Automobile Detailing Integration Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車科	
辦理方式	階梯式	
授課節數	2	
學分數	2	
開課年級/學期	第三學年階段三	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、使學生能正確說出車身內、外各部名稱、功用。 二、熟練洗車動作、椅套更換及車身美容方法的基本技能。 三、培養學生能正確使用車身美容機具設備。 四、培養學生能獨立進行大美容作業能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)美容步驟	1.取出雜物與備胎 2.清洗引擎室 3.清洗並鋼圈及備胎 4.清洗四門內柱 5.清洗輪弧、底盤 6.清洗車身外表 7.乾燥處理 8.檢視 9.黏土處理 10.柏油處理 11.小刮痕處理 12.漆面老舊處理 13.酸雨痕處理 14.天花板清潔 15.A、B、C柱清潔 16.儀表板清潔 17.座椅清潔 18.車門板清潔 19.地毯、腳踏墊清潔 20.後行李箱清潔 21.引擎室整理保養 22.玻璃清潔 23.飾條清潔 24.塗上細蠟 25.塑膠及合成皮保養 26.橡膠件保養 27.輪胎、鋼圈保養 28.點漆 29.檢查 30.交車	36	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資	1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。		

源	<p>2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。</p> <p>3.配合實習課，可辦理校外參訪或實習活動、結合理論與實務，並加強和業界的交流。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，以改進目前生活。 2.教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，促使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部之規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本科目為實習科目，如需至工場或其他場所實習，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。 2.教師教學前，應編定教學進度表。 3.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。 6.教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等宗和運用：講述法、發表法、問答法、分組討論法。

附件三、基礎訓練及職前訓練課程規劃

(一)訓練課程內容

表附3-1-1-1 電機與電子群資訊科辦理輪調式建教合作班基礎訓練課程時數一覽表 (以科為單位，1科1表)

項次	共同課程	時數	項次	專業基礎課程	時數
1	勞動人權、勞動權益及建教合作簡介	4	1	基礎焊接實習	24
2	安全衛生	4	2	基礎儀表量測實習	24
3	相關科別介紹與行業特性及發展	2	3	基礎電子元件實習	24
4	工廠組織與勞資關係	2	4	基礎電腦概論實習	12
5	職場倫理(包括工作態度)及職業道德	2	5	基礎電腦軟體實習	18
6	群育活動	8	6	基礎電腦硬體實習	18
7	性別工作平等及性騷擾防治	2			
合計		24	合計		120
總計					144

說明1. 依據「高級中等學校建教合作實施及建教生權益保障法」第十一條第一項辦理「提供建教生基礎或職前訓練，以取得相關職業科別之基本技能、安全衛生、職業倫理道德及勞動權益等相關知能」。

說明2. 前項基礎或職前訓練之最低時數，依「建教生基礎或職前訓練之最低時數」公告辦理。

說明3. 共同課程及時數依據「教育部國民及學前教育署補助高級中等學校辦理建教合作作業要點」辦理。

表附3-1-2-1 餐旅群觀光事業科辦理輪調式建教合作班基礎訓練課程時數一覽表 (以科為單位，1科1表)

項次	共同課程	時數	項次	專業基礎課程	時數
1	勞動人權、勞動權益及建教合作簡介	4	1	觀光事業特性與產業範圍基礎概論	24
2	安全衛生	4	2	旅館管理實務	20
3	相關科別介紹與行業特性及發展	2	3	餐飲管理實務	20
4	工廠組織與勞資關係	2	4	餐飲服勤技巧實作	28
5	職場倫理(包括工作態度)及職業道德	2	5	旅宿服務技巧實作	28
6	群育活動	8			
7	性別工作平等及性騷擾防治	2			
合計		24	合計		120
總計					144

說明1. 依據「高級中等學校建教合作實施及建教生權益保障法」第十一條第一項辦理「提供建教生基礎或職前訓練，以取得相關職業科別之基本技能、安全衛生、職業倫理道德及勞動權益等相關知能」。

說明2. 前項基礎或職前訓練之最低時數，依「建教生基礎或職前訓練之最低時數」公告辦理。

說明3. 共同課程及時數依據「教育部國民及學前教育署補助高級中等學校辦理建教合作作業要點」辦理。

表附3-1-3-1 藝術群電影電視科辦理輪調式建教合作班基礎訓練課程時數一覽表 (以科為單位，1科1表)

項次	共同課程	時數	項次	專業基礎課程	時數
1	勞動人權、勞動權益及建教合作簡介	4	1	燈光基礎技術實習	24
2	安全衛生	4	2	音響基礎技術實習	24
3	相關科別介紹與行業特性及發展	2	3	影像基礎概論	12
4	工廠組織與勞資關係	2	4	劇場技術實習	12
5	職場倫理(包括工作態度)及職業道德	2	5	舞台基礎實習	12
6	群育活動	8	6	影視基礎概論	12
7	性別工作平等及性騷擾防治	2	7	攝錄影實務	24
合計		24	合計		120
總計					144

說明1. 依據「高級中等學校建教合作實施及建教生權益保障法」第十一條第一項辦理「提供建教生基礎或職前訓練，以取得相關職業科別之基本技能、安全衛生、職業倫理道德及勞動權益等相關知能」。

說明2. 前項基礎或職前訓練之最低時數，依「建教生基礎或職前訓練之最低時數」公告辦理。

說明3. 共同課程及時數依據「教育部國民及學前教育署補助高級中等學校辦理建教合作作業要點」辦理。

表附3-1-4-1 動力機械群汽車科辦理階梯式及其他式建教合作班職前訓練課程時數一覽表 (以科為單位, 1科1表)

項次	共同課程	時數	項次	專業課程	時數
1	勞動人權、勞動權益及建教合作簡介	4	1	鈹金基礎實習	10
2	安全衛生	2	2	引擎調整實習	10
3	相關科別介紹與行業特性及發展	2	3	底盤基礎實習	10
4	工廠組織與勞資關係	2	4	汽車電路配電實習	10
5	職場倫理(包括工作態度)及職業道德	2	5	機車基礎實習	10
6	群育活動	8			
7	性別工作平等及性騷擾防治	2			
合計		22	合計		50
總計					72

說明1. 依據「高級中等學校建教合作實施及建教生權益保障法」第十一條第一項辦理「提供建教生基礎或職前訓練，以取得相關職業科別之基本技能、安全衛生、職業倫理道德及勞動權益等相關知能」。

說明2. 前項基礎或職前訓練之最低時數，依「建教生基礎或職前訓練之最低時數」公告辦理。

說明3. 共同課程及時數依據「教育部國民及學前教育署補助高級中等學校辦理建教合作作業要點」辦理。

(二)專業基礎課程內容

表附3-2-1-1 電機與電子群資訊科辦理輪調式建教合作班基礎訓練專業基礎課程內容一覽表 (以科為單位, 1科1表)

項次	專業基礎課程	教學內容	時數
1	基礎焊接實習	1 焊接使用工具及材料介紹	24
		2 正確使用焊接工具及操作練習	
		3 焊接應注意安全事項	
		4 焊接點是否良好之檢查	
		5 焊接原理	
2	基礎儀表量測實習	1 三用電錶的正確使用方法(電阻、電壓及電流量測)	24
		2 示波器之使用與操作	
		3 介紹各種電的波形種類	
		4 說明交流電及直流電產生之過程	
		5 正弦波量測及方形波量測	
3	基礎電子元件實習	1 認識邏輯閘	24
		2 邏輯閘的布林代數, 並判斷其輸入與輸出的關係介紹	
		3 各種邏輯閘的組合與應用	
		4 I E E E 標準符號與商用包裝	
		5 各類型電子元件代碼	
4	基礎電腦概論實習	1 電腦發展史及未來趨勢	12
		2 電腦的種類、特性及用途	
		3 電腦資料計算單位	
		4 電腦系統	
		5 基礎網路	
5	基礎電腦軟體實習	1 使用Office Word編輯文件	18
		2 在Word中製作表格	
		3 使用製作圖文並茂的文件	
		4 將文件轉化成網頁及發佈	
		5 製作動態之文件	
6	基礎電腦硬體實習	1 電腦系統組成	18
		2 電腦元件規格	
		3 電腦元件拆解	
		4 電腦元件組裝	
		5 系統安裝	
合計			120

表附3-2-2-1 餐旅群觀光事業科辦理輪調式建教合作班基礎訓練專業基礎課程內容一覽表 (以科為單位, 1科1表)

項次	專業基礎課程	教學內容	時數
1	觀光事業特性與產業範圍基礎概論	1 觀光的意義	24
		2 國內外觀光發展史	
		3 觀光需求與動機	
		4 觀光產業定義與特性	
		5 觀光產業的範圍	
		6 觀光從業人員應具備的特質	
2	旅館管理實務	1 旅館的定義及發展史	20
		2 旅館的組織及特性與功能	
		3 旅館的分類與等級	
		4 旅館櫃台設計及設備及客帳作業	
		5 房務作業及旅館的業務與行銷	
3	餐飲管理實務	1 餐飲業組織概論	20
		2 人事管理及物料管理	
		3 服務心理學及事務管理	
		4 成本的控制與分析	
		5 現代管理趨勢	
4	餐飲服勤技巧實作	1 餐廳類型以及其設備與器具	28
		2 消防與逃生	
		3 認識餐桌器具與檯布、口布之佈設實作	
		4 餐飲料服務流程實作	
		5 餐飲禮儀及服勤禮節實作	
		6 菜單飲料單服務與收拾餐務實作	
		7 服務人員面對顧客抱怨與不滿的處理對策	
5	旅宿服務技巧實作	1 服務認知與正確的工作價值觀	28
		2 如何避免不專業和不敬業的應答	
		3 總機與客服電話的應對技巧	
		4 訪客接待禮儀	
		5 以客為尊的服務法則與要點	
		6 面對無理客訴的自我情緒管控	
		7 建立與顧客有效溝通與交談技巧	
		8 單人床與雙人床房務服務技巧實作	
		9 旅宿房務的服務流程	
合計			120

表附3-2-3-1 藝術群電影電視科辦理輪調式建教合作班基礎訓練專業基礎課程內容一覽表 (以科為單位, 1科1表)

項次	專業基礎課程	教學內容	時數
1	燈光基礎技術實習	1 對光學及色彩學基本原理的認識	24
		2 光學及色彩學基本運用	
		3 劇場燈光工作組織及流程的認識	
		4 劇場燈光設備及系統的認識與架設	
2	音響基礎技術實習	1 對聲音傳播原理的基本認識	24
		2 劇場音響系統的基本認識	
		3 劇場音響設備的基本認識及應用	
		4 劇場音響後級擴大器的操作練習	
3	影像基礎概論	1 數位相機原理	12
		2 攝影鏡頭種類	
		3 快門與測光原理	
4	劇場技術實習	1 各類劇場介紹	12
		2 劇場技術工作相關認知教學	
5	舞台基礎實習	1 劇場及主要舞台形式簡介	12
		2 舞台設備及懸吊系統簡介	
		3 舞台設備及懸吊系統操作練習	
6	影視基礎概論	1 影視製作產業介紹	12
		2 影視製作概述	
		3 攝錄影器材基本操作	
7	攝錄影實務	1 鏡頭與攝影機	24
		2 攝影機操作	
		3 動態攝影	
		4 光與照明	
合計			120

表附3-2-4-1 動力機械群汽車科辦理階梯式及其他式建教合作班職前訓練專業課程內容一覽表 (以科為單位，1科1表)

項次	專業課程	教學內容	時數
1	鈹金基礎實習	1 基本工具認識與正確使用方法	10
		2 鈹金原理認識	
		3 焊接原理認識	
		4 鈹金工法實作	
2	引擎調整實習	1 引擎試動	10
		2 正時燈、轉速表使用	
		3 怠速調校	
		4 點火正時校正	
3	底盤基礎實習	1 碟式煞車系統檢修	10
		2 鼓式煞車系統檢修	
		3 煞車油之更換、檢查及放空氣	
		4 變速箱拆裝	
4	汽車電路配電實習	1 三用電錶之使用	10
		2 電瓶充電及電水比重檢查	
		3 點火系統配線	
		4 喇叭與燈具系統配線	
5	機車基礎實習	1 機車引擎調整	10
		2 機車傳動系統檢修	
		3 機車煞車系統檢修	
		4 機車電路系統檢修	
合計			50

附件四、實習式群科課程表